

Philatelist



50c

REGISTERED AT THE GPO AS A NEWSPAPER

VOL 52 NO 3

AFV-GEDENKUITGAWE

MAART 1976 MARCH

ROBSON LOWE AUCTIONS

THE SPECIALIST COLLECTOR will usually find something of interest in our auctions which are held regularly in **LONDON, BASLE** and **BOURNEMOUTH**.

Forthcoming sales include:

BASLE

March 25 – Afghanistan with First and Second Afghan Wars and many combination covers.

BOURNEMOUTH

*April 1 – General collections, covers, wholesale lots and one-country properties strong in Great Britain and Europe.
April 2 – Revenue stamps, documents and other Cinderellas; Canada, Turkey and Great Britain are outstanding.*

MELBOURNE

April 8 – Pacific Islands and other Australasia.

LONDON

April 14 – British Central Africa and British West Indies.

GENEVA

April 29/30 – Classics and rarities with Australian Commonwealth, Egypt and U.S.A.

With regular auctions held in BASLE, BERMUDA, BOURNEMOUTH, GENEVA, LONDON and MELBOURNE, we attract international bidding from leading collectors and dealers and believe that

WE SELL YOUR STAMPS WHERE THEY SELL BEST.

ROBSON LOWE LIMITED

50 PALL MALL LONDON SW1 Y 5JZ ENGLAND

Cables: "Stamps London SW1". Telex: 915-410. V.A.T. 239/4486/31



R. S. A.

UNMOUNTED MINT SINGLE STAMPS

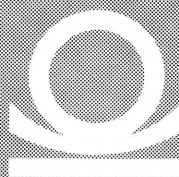
Arms watermark		No watermark		RSA watermark	
20c	R1,00	20c	R1,25	20c	R0,80
50c	R4,00	50c	R3,50	50c	R3,00
R1	R5,00			R1	R15,00

Subject unsold

CLIVE PELTZ

PHILATELIST
Harland House, 19 Loveday Street, Johannesburg 2001
Tel 834-4238

"YOU GOTTA BELIEVE"



EVERYTHING ABOUT NEW R.S.A. AND S.W.A. STAMPS—FREE

1. Philatelic Services of the Post Office issues bulletins whenever new stamps, post marks and commemorative covers are issued by the Republic of South Africa and South-West Africa. You can obtain this valuable information by filling in the form below. **THIS SERVICE IS FREE.**
2. A deposit of R20 ensures that you receive all new stamp issues in cylinder blocks or single stamps according to your choice. This also applies to official commemorative covers and stationery.
3. If you are only interested in serviced official commemorative covers, a deposit of R5 will suffice. You can have them dispatched to as many addresses as you wish.

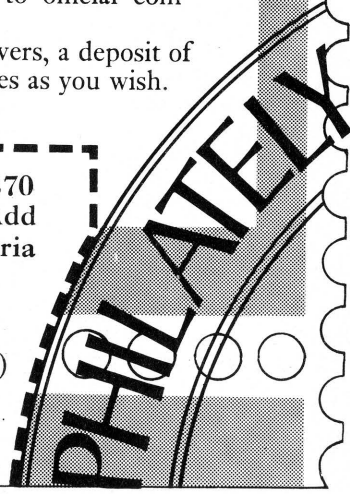
Philatelic Services
General Post Office
Pretoria

TEL: 48-6370
Tel Add
Sastamps Pretoria

Please send me full particulars of the services you
render.

MY NAME: (please print)

ADDRESS:



Contents / Inhoud

Mozambique set shows symbolism	57
Editorial/Redasioneel	58
SA Notes/Tuisfront	59
How many miles to Standerton?	60
Federation's slides lectures library	61
Second SG auction in SA	63
Argyll and Eric Etkin in merger	63
The Spirit of '76	65
What Rio cover?	67
A remarkable touring show	67
AFV 25, 'n gedenkbylaag	
Inhoud	69
Artikels	70
AFV-geskiedenis	88
AFV-mense	99
Reviews	105
Briewebus/Letterbox	107
New issue spotlight	109
Society news/Onderonies	111

Published by The Philatelic Federation of Southern Africa, P.O. Box 357, Johannesburg 2000

Uitgegee deur die Filateliese Federasie van Suider-Afrika, Posbus 375, Johannesburg

Intekening/Subscription: S.A. – R4,00
 U.K. – £3.00
 Elsewhere – US \$7.50

Single copy price: 40c

The S.A. Philatelist Management Committee/ Bestuurskomitee:

Hon Editor: J M Weinstein, RDPSA, FRPSL
 P O Box 4430, Pretoria 0001.

Hon Asst Editors: Joh Groenewald
 Prof C J H Schutte
 (address as above)

Subscriptions and advertising: J Michelson, RDPSA, FRPSL
 P O Box 375, Johannesburg 2000

Society subscriptions: D Brown
 P O Box 2388, Pretoria 0001

Other members: Mr K E W Lydall, RDPSA, Mr Natie Becker

Changing of address? Please send the addressed wrapper of your last copy with a note about the new address to the Hon Secretary, P.O. Box 375, Johannesburg, three weeks in advance.

Advertising rates on application from Mr Michelson (address above).

Correspondence to the Hon Editor (address above)

Mozambique set shows symbolism

The independent republic of Mozambique issued its first definitive set of 8 values and a miniature sheet with the theme "Unity, work and vigilance" on 21 December 1975. There are two designs:



A farming scene on the \$0,20, 0,30, 0,50 and 2,50 values. The sun represents work time during the day, the river represents agricultural success, six little figures holding hands show unity, figures showing farm work imply collectivism. Amongst the working figures are two armed men and one armed woman, showing "vigilance".



The \$4,50, 5,00, 10,00 and 50,00 values are a pattern of silhouette figures. Unity is represented by ten figures holding hands around the frame of the stamp, Vigilance is expressed by the armed family in the central panel of the stamp, and Work is shown by the 12 figures engaged in agricultural activity.

Avlis Stamps of Johannesburg report that 15 000 miniature sheets were issued.

Veldposdiens

Veertien man van 11 Veldposeenheid het op 5 Januarie 1976 na die operasionele gebied vertrek om met die possake daar te gaan help, lui 'n berig in die Februarie-uitgawe van Postel, die Poskantooruusblad.

Volgens die berig is die Veldposkantoor op Grootfontein (SWA) gestasioneer, „met seksies by verskeie ander plekke. Daagliks arriveer vragte en vragte briewe en pakette vir die manne wat in die gebied diens doen . . .”

Die posmense werk „van ligdag tot byna middernag” en weet wie se pos waarheen gestuur moet word. Die Veldposkantoor is 'n volwaardige kantoor wat alle soorte van poswerksaamhede behartig.

Price – The price of this issue only of The SA Philatelist is 50c.

Tell-tale telly

Every picture tells a story. So does the written word.

We are publishing alongside the complete text of a circular which your Editor, presumably in the good company of many others similarly treated, received early in February. What distresses us most is the fact that our newly-affiliated philatelic society, the SABC Philatelic Club, is associated with it.

In this situation the invitation to purchase the cover from another source – pre-supposedly at an enhanced price – makes no appeal whatsoever. In fact the suggestion smacks of certain nauseous undertones.

In our determined efforts to promote philately we are equally determined to expose any philatelic happenings that we believe are detrimental to the hobby, irrespective of the source of these mishaps. To remove any suspicions that we may harbour about the SABC TV cover we, too, are adopting their unconventional approach by extending to the SABC Philatelic Club an invitation. Here it is.

To the Chairman,
SABC Philatelic Club –

Dear Sir,

Kindly provide us with an audited list of sales of the SABC TV cover in quantities in excess of 50 to all applicants except bona fide registered stamp dealers. Furthermore, we request an audited figure for the total number of orders actually executed.

Further comment is reserved pending receipt of this information.

Yours truly,

The Editor, The SA Philatelist.

– The Editor/Die Redakteur.

Silver medal

Mr Wim Hartman of Johannesburg was awarded a silver medal for the exhibit of his collection entitled “Red Cross” at Themabelfa, the thematic international held in Brussels in December 1975. He was the only successful entrant from South Africa.

Space collecting

The European Space Philatelic Association, a non-profit organisation with branches in Europe, in the USA with NASA co-operation, in Japan and in Australia, is seeking representation in South Africa. Interested “space” collectors are invited to write to the Secretary General ESPA, Mr M R L de Wolf, Domeineweg, Noordwijk, Netherlands, for further particulars.

Birthday – The Orange Free State Philatelic Society celebrates its 75th anniversary this month. Congratulations!

AFV-uitstalling – ’n Spesiale kwarteeufees-seëluitstalling word van Maandag 29 Maart af drie weke lank deur die AFV in die voorportaal van die Openbare Biblioteek in Johannesburg aangebied.

re : COMMEMORATIVE COVER FOR OFFICIAL INTRODUCTION OF FULL-TIME TELEVISION.

The S.A.B.C. Philatelic Club regrets to advise you that its entire issue of 10 000 of the above cover has been sold out. Your letter and remittance has therefore, unfortunately, to be returned with the suggestion that you attempt to obtain covers from a stamp dealer of whom several have purchased fairly large quantities. Your interest is appreciated.

--- oOo ---

A circular notice issued by the SABC (above).

Below we publish, with acknowledgement, notes from Rand Stamps' Postal Auction No 7 from our contributor, Jobus.

The TV Covers

Regarding the rumours in connection with the covers that were issued to commemorate the Inauguration of Television in South Africa, it may be worth while to note that 10 000 covers were sold at the nominal price of R0,40 each.

It is not true that an individual bought a very large quantity with the intention to corner the market.

As demand now exceeds the supply, it is understandable that dealers were and are trying to buy what was offered.

One collector (?) was prepared to depart with 100 covers at the inflated price of R2,50 each, which thus accounts for a selling price of (now already) R5 each or some more. So much for who's exploiting who . . .

Thanks are due to Staff members of the S.A.B.C. (and especially Mr. Gomm), who supplied me with the relevant information in a most courteous and friendly manner. It is also Mr. Gomm's intention to write a letter to the “SA Philatelist.”

Subscribers to my New Issue Service, they may be glad to know, will receive their standing order as soon as these covers arrive. Price will be R0.55 each.

RSA and SWA Official FDC's

RSA Cover No.	Occasion	Date	Number sold
2.4	Inauguration of the third State President (Dr Diederichs)	19.4.75	62.236
2.5	105th Anniv J C Smuts	24.5.75	72.672
2.6	100th Anniv Death of Thomas Baines	18.6.75	71.555
2.7	100th Anniv Genootskap Regte Afrikaners	14.8.75	139.437
2.8	Automatic Mail Sorting	11.9.75	73.162
2.9	Inauguration Afrik Language Monument	10.10.75	99.233
SWA Cover			
10	Birds of Prey	19.3.75	46.518
11	SWA Monuments	23.7.75	59.262
12	Prof F H Schröder	15.10.75	64.571

PLEASE NOTE that RSA Cover No 2.7 was issued with 2 different cancellations. The number sold comprises both of them, as no official figures are known for each of them. There is no evidence that one of them is scarcer.

The same applies to RSA cover No 2.8 (“A” and “B” Meter frank). It appears that the “B” frank is scarcer, and that it was used only at the Cape.

Ball games stamps

by Dr H.J. Raubenheimer, RDPSA

Bowls

A special commemorative postage stamp, of the denomination of 15c, was issued on 18 February 1976 on the occasion of the World Bowls Tournament at Johannesburg. It would be on sale for two months.

Design: depicts a bowler in action, in black, on a light grey-olive background. The inscriptions are: top left "RSA", top right "15c" both in white, with "World Tournament, Wereldtoernooi", in two lines, in black, below them. In the bottom gutter, in tiny black letters, are "John Maskew" left and "1976" right.

Paper: Harrison, matt, phosphorescent, no watermark, PVA gum.

Sheet format: horizontal, measuring about 521 x 239 mm. Single pane, 100 stamps per sheet (5 rows x 20).

Stamp format: vertical, measuring 23,9 x 40,5 mm.

Printing technique: lithography, two plates, P1023 black and P1022 light grey-olive. These coloured numbers are shown on the right margin opposite row 4.

Arrows: light grey-olive, centrally placed on the top and bottom margins.

Densitometer colour patches: two, are small squares of colour, olive and black, on the bottom margin below stamp No 18. There are no further marginal markings.

Perforations: by the Walter Kroll machine, gauge 12,5 x 11,-75. The left and right margins are perforated through, the top and bottom margins are imperforate except for the single extra hole at each end of the vertical rows of perforations.

Varieties

Row No

- | | | |
|---|----|--|
| 3 | 5 | Small white ring at left of brim of hat. |
| 3 | 18 | Tiny black dot below "oi" of toernooi. |
| 4 | 3 | Faint small white ring below sleeve on right. |
| 4 | 17 | Faint small white ring above "rn" of tournament. |
| 4 | 20 | Tiny faint white ring above "nt" of tournament. |
| 5 | 5 | Small white ring at left of 15c. |

Cricket

A special commemorative postage stamp, of the denomination of 15c, was issued on 15 March 1976 on the occasion of the World Cricket Tournament at Johannesburg. This issue was the second of four issues on games in 1976. It would be on sale for two months.

Design: depicts a batsman in action, in black, on an apple green background. Inscriptions are: top left "RSA", top right "15c", both in white. Below RSA is "1876 - 1976" in black. In the bottom gutter, in tiny black letters are: left "John Maskew" and right "1976".

Paper: Harrison, matt, phosphorescent, no watermark, PVA gum.

Sheet format: horizontal, measuring about 521 x 239 mm.

Single pane, 100 stamps per sheet (5 rows x 20).

Stamp format: vertical, measuring 23,9 x 40,5 mm.

Printing technique: lithography, two plates, P1025 black and P1022 apple-green and these coloured numbers are shown on the right margin opposite row 4. (Plate 1022 was used for both the bowls and cricket stamps, albeit in different colours).

Arrows: apple-green, centrally placed on top and bottom margins.

Densitometer colour patches: two, are small coloured squares, black and green, are shown on the bottom margin below stamp No 18. There are no further marginal markings.

Perforations: by the Walter Kroll machine, gauge 12,5 x 11,-75. The left and right margins are perforated through, the top and bottom margins are imperforate except for the single extra hole at each end of the vertical rows of perforations.

Varieties: nil.

Post Office news

The following information was received from the Post Office on 10 February 1976:

RSA STAMPS

Denomination: 20c
Job No.: 934351
Quantity: 300 000 sheets

FILM MATERIAL

Master negative — standing Multi positive — standing

PRINTING PROCESS

Photogravure and intaglio

CYLINDER NUMBERS (standing)

598 — Three-colour yellow	601 — Khaki
599 — Brown	
600 — Grey	
Printing machine — 841	Perforator — 841

PAPER

Contractor — Harrison	Watermark — None
Width — 240 mm	Gum — PVA
Surface — Matt	Phosphorescent coated — Yes

REMARKS

Reprint 2 (In A and B sheets)

RSA COLOUR POSTCARDS

Denomination: 3c
Job No.: 4274421
Quantity: 3 000 000

FILM MATERIAL

Master negative — standing Multi positive — standing

CYLINDER NUMBERS (standing)

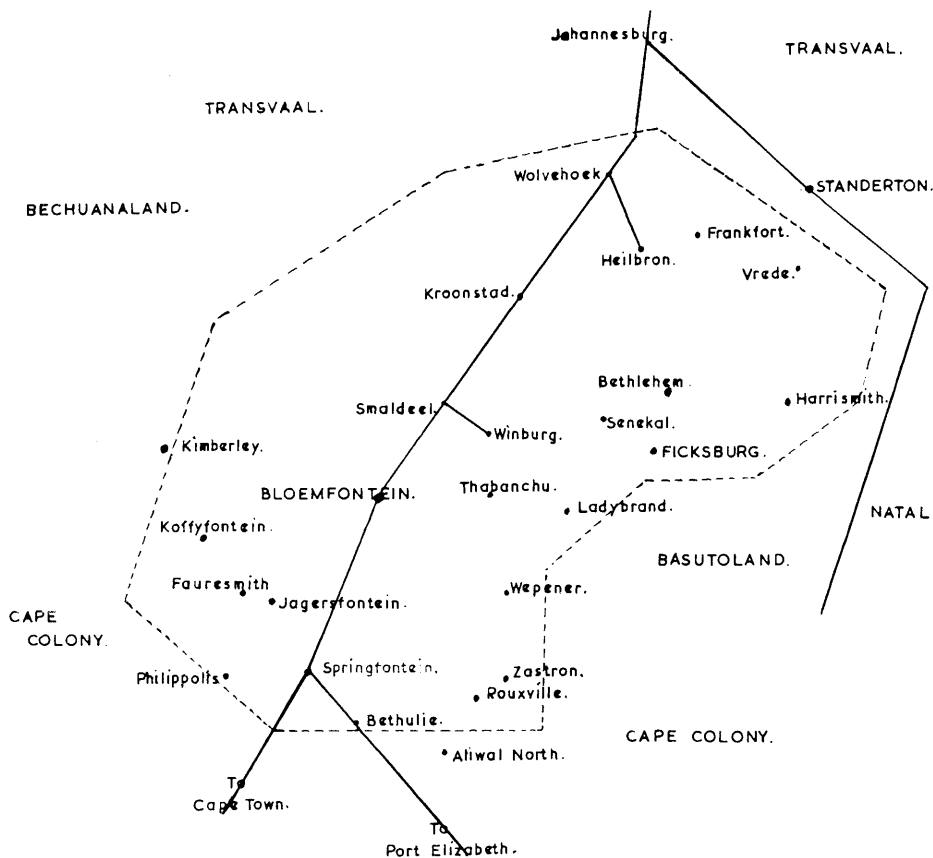
Z9 — 3 colour blue	Z24 — Phosphor
Z14 — 3 colour red	Z40 — Black
Z17 — 3 colour yellow	
Printing machine and perforator — 815	

PAPER

Contractor — Belgium	Watermark — None
Width — 508 mm	Phosphorescent coated — No.
Surface — Glazed	

REMARKS

Reprint



How many miles to Standerton?

by A G M Batten, FRPSL

A short while ago I bid at an auction for a postcard which was said, and, indeed, had upon it postmarks of Ficksburg, Wepener, Rouxville, Philippolis, Bethulie and Standerton (in the Transvaal), to which it had been addressed, as well as a R P K TERUG Z A R mark, showing that at some stage or other it had been in the hands of a Travelling Post Office.

I did not see this card until my bid had been accepted but, as soon as I did, I was sure that I had in my collection at least one other card addressed to the same person – a Mr John A van Rooy, Stamp Collector, Standerton, SAR. I was right – I had two similar cards, both posted at Ficksburg on the same day as my new purchase. All, let me say at once were philatelic in that none of them contained any message. The name and address of the addressee were obviously rubber stamped.

Naturally, perhaps, I felt some disappointment with this purchase until I looked at it rather more closely – but before I enlarge on this I should state the markings to be found on all three items similarly addressed.

1. Ficksburg 26 Feb 98
RPK Terug 1 Mar 98
Standerton 2 Mar 98
2. Ficksburg 26 Feb 98
Bethlehem 27 Feb 98
RPK Terug 1 Mar 98
standerton 2 Mar 98
3. (The recent purchase)
Ficksburg 26 Feb 98
Wepener 2 Mar 98

- Rouxville 5 Mar 98
- Bethulie 7 Mar 98
- Philippolis 8 Mar 98
- RPK Terug 10 Mar 98
- Standerton 11 Mar 98

Whatever had happened to the third item? The first item is straight forward but not so informative as the second, which shows that it passed through Bethlehem. Since both arrived at Standerton at the same time no doubt the first item also passed through Bethlehem. In each case, though, where did these items reach the railway and where did they receive the RPK. Terug markings?

Remember that in 1898 there was nothing approaching a direct railway link between Ficksburg and Standerton and that the only railway lines in the Orange Free State then were the main line running from Cape Town to Johannesburg and the line, joining the main line at Springfontein, from Port Elizabeth via Bethulie.

The feeder lines from Winburg to Smaldeel and from Heilbron to Wolvehoek were opened on 1 November 1898 and 21 January 1899 respectively, so apart from the line from Bethulie to Springfontein and the line (not in the Free State) from Johannesburg to Standerton, the main line was the only line which could have carried this postal item unless, which I suppose is just possible, the card was sent, by road of course, from Philippolis to Kimberley (again, not in the Free State). That, however, was unlikely since even as late as 1910 the PMG Report for that year stated that letters intended for Philippolis should be addressed via Spr-

ingfontein – on the main railway line – through which it would have come.

Why South?

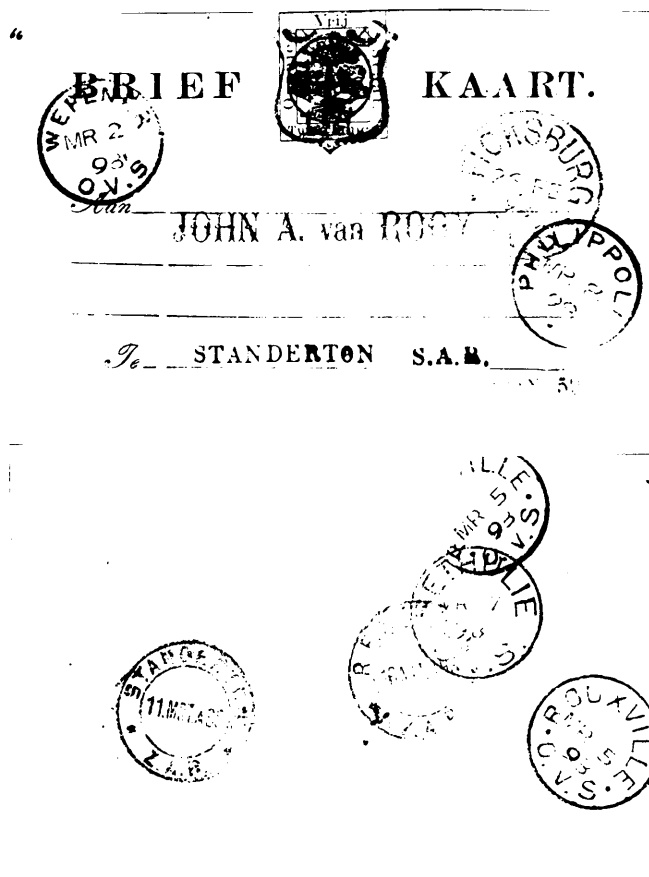
The mystery still remains, however. Why in the first place should a card which should, obviously, have been sent north from Ficksburg to Bethlehem have been sent south to Wepener – a matter of some seventy miles. Accepting that it had been missorted, why should it then have been sent to Rouxville, almost another seventy miles. Having been sent so far South – and possibly to speed things up – no doubt the railway at Bethulie (with which, of course, there was no railway connection) seemed logical – another fifty miles as the crow flies and far more by road.

A mere twenty-four miles by train would have taken the card to Springfontein where (could it have been missorted again?) it was sent to Philippolis some twenty miles away. Thence it was returned to Springfontein – though there is no mark to prove this it must have been so and thence it was carried by train to Natalspruit (just south of Johannesburg) for transfer to the train on the line to Natal on which Standerton stands.

From Springfontein to Natalspruit by train is 322 miles and from Natalspruit to Standerton is just on 100 miles. So, altogether, this card, on which the postage was only three halfpence, travelled nearly 700 miles – over 400 by train and the rest by ox-cart. The accompanying sketch will help the reader to appreciate the extent of this roundabout journey.

Another curious thing – the card bearing the Bethlehem transit mark was a half penny card so, why was no charge made for underpayment? Both types of card used for this enterprise were, in fact, issued to the public in 1895, but not used until 1898.

Perhaps I might have entitled this story “First Steps in the Study of Postal History”. Certain it is that researches with the aid of a map often reveal unexpected matters of in-



terest. Nowadays, of course, Post Offices do not use transit marks so lavishly. If they did how often they would expose their shortcomings. . .!

Federation's slide lectures library

Societies are requested to pay their membership fee for the year July 1975 - June 1976 to Mr Arie J. Bakker, PO Box 13108, Northmead 1511, viz.

Existing members	R1.00
(those who last year paid R1.00)	
New members	R2.00

Please do not pay by cheque but send an uncrossed postal order or a banknote.

Club Secretaries can obtain the following slide lectures from the same address (postage for your account):

- 1a. 1 1/3 Century of British Stamps 1940 - 1973
50 slides and tape
- 1b. British Stamps 1974 and 1975
15 slides and script (tape in preparation)
2. Forestry – Bosbou
50 slides and script
3. The Gambia (at present in revision)
4. The doctoring of postage stamps – Philatelist beware!
63 slides and tape (Eng. & Afr.)
Pretoria 1974 Congress Award
5. State Departments pay for postage
52 slides and tape (Eng. & Afr.)
Pretoria 1974 Congress Award
6. The Space Age
18 slides and Eng. tape
Made by a youngster, just to show what can be done!
7. The production of S.A. stamps 1963 - 1968
56 slides and Eng. tape
(Goebels 840 and Albertina printing machines)

8. Amsterdam
49 slides and tape (Afr. & Eng.)
9. Vlieënde Juwele – Jewels on the Wing
62 slides and tape (Afr. & Eng.)
Audio Visual Committee's presentation Paarl 1975
10. Pretoria's new stamp printing machine
56 slides and script
A Philatelic Services production.
Please book one month in advance for one or two lectures.

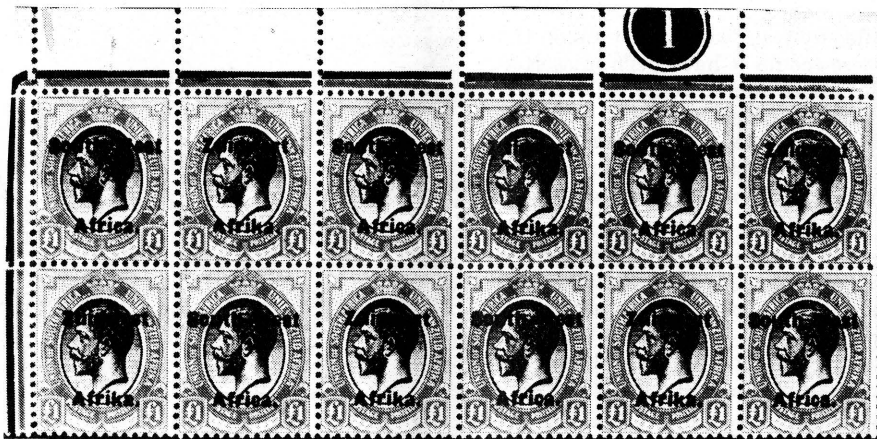
Hydroplane cover

A special datestamp and cover for the O.C. Hydroplane World Championship at Lochvaal on 17 April 1976 is available from Powerboat Special Covers, 12 Mac-Nab Road, Illiondale, Edenvale 1610, at 35c each, fully serviced.

Richards Bay harbour

A special datestamp and cover will be used on 1 April 1976 for the inauguration of Richards Bay harbour and the new railway line from Broodsniersplaas. Fully serviced commemorative covers may be ordered from SA Railways (Philatelic Section), PO Box 1204, Pretoria, 0001.

International Stamp Sales



SOUTH AFRICA

SG17 – Unmounted well centered	R700
SG17 – Lightly Mounted	R600
SG 26-29 – Unmounted	R 35
SG 26-29 – Lightly Mounted	R 30
SG 34-39 – Lightly Mounted	R350
SG 44AA– Tete Beche lightly Mounted	R475

SOUTH WEST AFRICA

SG 12 – Pair lightly mounted	R500
SG 16-27 – Pairs lightly mounted	R350
SG 29-40A – Pairs lightly mounted	R400

AUSTRALIA

SG 178 – Overprinted Specimen	R300
SG 355-360 – Unmounted mint, all shades	R140

FALKLAND ISLANDS

SG 136 – Lightly mounted	R130
SG 146-163 – Lightly mounted Including shades	R 50

MALAWI

SG 283 – Pair imperforate	R130
---------------------------	------

Malta

SG 104 – Lightly mounted	R180
SG 123-139 – Lightly mounted	R 90

RHODESIA

SG 312-322 – Superb Mint	R300
--------------------------	------

The above prices are valid for 30 days subject to being unsold.

Please send us your WANT LISTS for BRITISH COMMONWEALTH mint and used.

**THE OLD ARCADE (100 Market Street)
JOHANNESBURG**

**P.O. BOX 23712 JOUBERT PARK, TRANSVAAL.
TELEPHONE NUMBER 836-8777.**

Second SG auction in SA

Because of the tremendous success of their first international stamp auction in the Republic of South Africa – a one day sale held last October which realised R340 000 ((£191,011) against an expected total of only £100,00 –

Stanley Gibbons, the famous firm of stamp dealers, are to hold a second, larger auction in the Republic on Wednesday and Thursday 5 and 6 May at the Sunnyside Park Hotel, Johannesburg.

The previous sale included a used example of Canada's 1851 12d. Black which realised the top price of the sale – R28 500 (£16,011) – and established a new world record price for this stamp.

As a result of this spectacular realisation, Gibbons have now been instructed to offer an unused example of the 12d. on laid paper. This is one of the finest examples of the 12d. they have ever seen and is expected to fetch about R40 000 (approximately £23,000) and should establish another world record price.

£1 colour error

Other important items in the sale include a unique block of four of Rhodesia's 1910-13 £1 error of colour showing the "Gash In Queen's Ear" variety on one of the stamps. This block is expected to realise R21 000 (£12,000). A famous vertical pair of Geneva's 1843 5 centimes + 5 centimes issue, from the Lars Amundsen collection and one of six known, is also to be offered and is expected to fetch R44 000 (£25,000).

A mint pair of Canada's scarce 1857 10d. stamp on stout hard wove paper, depicting Jacques Cartier, should fetch at least R13 000 (£7,500).

Two further lots worth particular mention are: a set of hand coloured essays which were submitted by a Cape Province Artist for the competition to find suitable designs for South Africa's Union definitive issue of 1911, estimated at



R3 500 (£2,000), and the charred remains of a letter found in the wreckage of South Africa's first air mail disaster of 1931 at Sir Lowry's Pass which will be offered for sale at an estimate of R250 (£140).

Obituary

N C Baldwin

On 18 November 1975 Mr Norman C. Baldwin, who for about 50 years was a director of Francis J. Field Ltd of England, passed away. Over the many years he was one of the team of four who kept the records not only on South African Airmails but also those of Africa. Through his firm various booklets were published dealing with them in collaboration with myself, and thus over the years we became close friends. In all this, which started with the late Mr Wyndham, whose book is still an outstanding piece of work, and carried on by the late I. H. Godfrey and myself, the records were maintained and published making South African airmails known and appreciated. Mr Baldwin was 85 years of age.

In the passing of Mr Baldwin South African aerophilately has lost a good friend and helper and one who passed on any information which came to hand. To his wife and daughter Maud go all the most sincere condolences of aerophilatelists in South Africa. May his contribution be not forgotten. – **Capt M.F. Stern**, RDPSA FRPSL, AIJP, President: Aerophilatic Society of Southern Africa.

Argyll and Eric Etkin in merger

Two leading British stamp firms, well known to collectors in South Africa, recently announced their amalgamation. They are Eric Etkin Ltd and Argyll Stamp Company Ltd, now known as Argyll Etkin Limited.

Mr Etkin visited South Africa in 1969 (ZAR 100) and 1971 (RSA 10) and Mr Bill Hart, director of Argyll, has been a regular visitor to South Africa in the past six years.

The merger of these old established firms bringing together as it does under one roof specialists in every field of philately and two superb stocks will create a most powerful company able to supply the needs of collectors throughout the world.

The new organisation will also provide a most comprehensive valuation and purchasing service enabling owners to ascertain the current worth of their philatelic

holdings and if at any time they desire to sell they can do so secure in the knowledge that their stamps and covers have been expertly assessed.

Such a merger is an unusual event in the philatelic world and a further innovation is that Argyll Etkin Limited will have all executives as partners and shareholders in the venture.

The company has signed the lease for offices and showrooms at 55 New Bond Street, London and hopes to move there in March 1976.

The directors are Eric Etkin, C. Angus Parker, W.R. Hart, Norman Entract, Michael J. Hodgson, Arthur J. Brown, Glyn Page, Malcolm Lacey, S. Etkin, S.E. Hart, B.P. Parker.

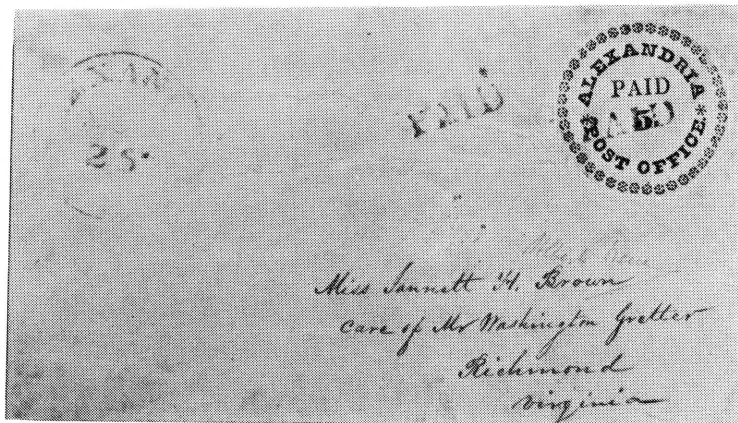
SELLING?

Why not with our

AUCTIONS IN SWITZERLAND

where stamps are realising not high

but highest prices!



*USA – the famous "Blue Boy" cover of 1846 sold by us
in 1975 for Sw.Frs. 350'000.*

- particularly Fine and Rare items
- Specialised Collections

Experience in stamps for over 15 years

- Take advantage of our *auction service*
by selling in Switzerland.

Next sale planned for Zurich in October.

Write for details today to our Geneva or Dublin offices.

Visit our Stand at

STAMPEX, London, in February
NAPOSTA, Wuppertal, in April
INTERPHIL, Philadelphia, in May
ITALIA '76, Milano, in October

We will visit you at your home if preferred.



DAVID FELDMAN

Philatelists – Auctioneers

P.O. Box 81, 1213 Onex, Geneva, Switzerland.
(Tel: Geneva 936196)

also at 102 Leinster Road, Dublin 6, Ireland.
(Tel: Dublin 977449)

The Spirit of '76

by Allan Hauck

On 1 January 1976 (normally a legal holiday on which post offices are closed) the US Postal Service placed on sale at the Pasadena, California, post office and at several special locations along the route of Pasadena's famous Tournament of Roses parade a strip of three horizontal seven-cent 13c commemorative stamps based upon the famous painting by Archibald M. Willard which depicts a Revolutionary War fife and drum trio. These were both the first stamps issued in 1976 and the first commemorative stamps issued in the new 13c domestic letter rate.

Archibald M. Willard executed the painting in 1875 for display at the 1876 Centennial Exposition in Philadelphia and it immediately caught the imagination of Americans as a symbol of the Revolutionary War. It now hangs in Abbot Hall in Marblehead, Massachusetts.

While the strip of three reproduces the painting quite effectively, the stamps are used singly rather than in seven-cent strips of three and the single stamps do not seem to convey the impact of the trio. For this reason the strip has been subject to serious criticism from those who would have preferred one larger stamp which could have preserved the integrity of the original work of art.

On Saturday 3 January 1976 the US Postal Administration raised its international rates (domestic rates were increased on 28 December 1975). Under the new rates a surface letter to countries other than Canada and Mexico (to which letters can be mailed at the domestic rate) cost 18c for the first ounce (same as old rates) and 31c for a letter weighing between one and two ounces (a reduction of 1c from the old rates).

Airmail letters to Central America, Colombia, the Caribbean Islands, Bahamas, Bermuda and St. Pierre & Miquelon cost 25c per half-ounce (old rate was 21c) up to and including two ounces, with 21c for each additional half ounce after the first two ounces. Airmail letters to other countries will cost 31c per half-ounce (old rate was 26c for most of these countries) up to and including two ounces, with 26c for each additional half ounce after the first two ounces. On 2 January 1976, the US Post Office placed new 25c and 31c air-mail stamps on sale at Honolulu, Hawaii.

The new rate for aerogrammes is 22c (old rate was 18c) and a new aerogramme was placed on sale on 16 January 1976 at Tempe, Arizona. On 17 December 1975 a new 21c (old rate was 18c) air mail postal card was issued for international use at Kitty Hawk, North Carolina.

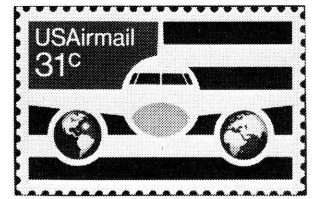
In spite of its apparent commitment to a flood of new issues for 1975 the US Postal Administration has backed away from its original announcement of a sheet of 32 stamps to reproduce the entire Declaration of Independence with each stamp showing a portion of the document. While the announcement of the sheet of fifty stamps showing the flags of the fifty states was almost universally well received, the Declaration of Independence sheet was almost universally rejected.

The main criticism rested on the fact that the stamps would be used singly and that the text on any single stamp would be almost, if not entirely, unintelligible. The sheet might have been effective but singly the component parts would have been ineffective. The Post Office has now decided to substitute a strip of four stamps showing the Signing of the Declaration of Independence for the unpopular proposed sheet of 32 stamps.

The Post Office has also announced the subjects for the four **large** souvenir sheets to be issued during INTERPHIL '76. The sheets will be based on famous paintings showing:

- Washington Crossing the Delaware
- Washington at Valley Forge

The Signing of the Declaration of Independence
The Surrender of Cornwallis at Yorktown.



USA 22c



Panam cover

Pan American World Airways introduced its first "direct" flight between South Africa and New York on 14 February 1976 on the route Johannesburg – Rio de Janeiro – New York. The airline's previous route was via West Africa countries.

Special flight covers, at 40c each, were made available by Pan American World Airways (SA) Pty Ltd, P O Box 6353, Johannesburg 2000.

INTERNATIONAL PHILATELIC POSTAL AUCTIONS

Trading Company of

R. H. INVESTMENT COMPANY LIMITED

Specialists in Investment Portfolios

WISH TO PURCHASE

for Investment

Collections, Singles, Proofs, Essays, Forgeries, Covers, Accumulations, Unusual items etc.

– **Material from all periods – from the following countries and areas –**

BRITISH COMMONWEALTH AND EUROPE especially including

GREAT BRITAIN
AUSTRALIA
CAPE OF GOOD HOPE
RHODESIA
SOUTH AFRICA
S.W. AFRICA
SOUTHERN AFRICAN COUNTRIES

IRELAND
NEW ZEALAND
CHANNEL ISLANDS
B.W.I.
FRANCE
GERMANY & STATES
ITALY & ITALIAN STATES

SWITZERLAND
SCANDINAVIA
MONACO
HOLLAND
LIECHTENSTEIN
LUXEMBOURG
BELGIUM

UP TO £50,000 AVAILABLE

No item is too small. No item is too large. All offers acknowledged.

Please either write with complete details of forward material by Registered or compensated mail for an offer by return. Please quote our V.A.T. number on outside of sending to avoid customs complications (V.A.T. No. 227 1745 67).

A.S. McGAVIN

BRITISH COMMONWEALTH MIXTURE

Top grade collected from Auctions and collections. Off paper and absolutely unsorted. Contains mint and used. Approximately 1,000. Normally £15.

SPECIAL OFFER PRICE R19–

YOUR BARGAIN FOR MARCH

GREAT BRITAIN

1940 CENTENARY 3d VIOLET (S.G. 484). The elusive top value from the set. Unmounted mint. Cat. £3.00. Only R2-50 Block 4 Pro Rata.

STAR OFFER

£150 cat.

BRITISH COMMONWEALTH

including £75 G.B. & C.I.

This lot is specially prepared to introduce you to I.P.P.A. value with at least £150 catalogue value! No cheap mixture. Contains only British Commonwealth countries (£75 cat. value is entirely Great Britain and Channel Islands), including mint and used; blocks of 4; many £1 and 10/- values or equivalent; also scarce and uncatalogued items. Our emphasis is on quality; we offer outstanding value; fully guaranteed. YOU COULD PAY £60 FOR THIS LOT. Your money back if not delighted. We do not quibble.

WONDERFUL VALUE APPROX. £125 OFF CATALOGUE!

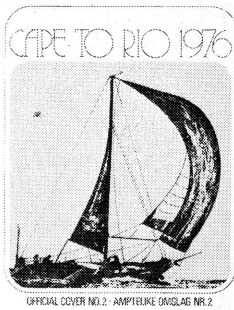
ONLY R49–

TERMS OF SALE –

All prices Net. All offers subject to being unsold. C.W.O. Please add one Rand towards Air Postage and Registration. Order over R30.00 sent post free. Despatch by return. Order with confidence

IMMEDIATE REFUND IF NOT SATISFIED

I.P.A., Dept. S.A. 332 Kilburn High Road, London, NW6 2QN, England



What Rio cover?

by Wilhelm Grütter

Reports in the columns of *The Wanderer*, a regular feature in *The Argus* in Cape Town, have drawn the attention to a "Rio Race Cover" made available as a souvenir of the recent trans-oceanic race.

Lest unwary philatelists burn their fingers, the cover has no philatelic value whatsoever, and its originators, who should by rights be indicated for fraud for calling it a philatelic item, would do best to shun any further publicity.

It is described as "Official Cover No. 2". It has been ascertained with certainty that it was not issued with the official approval of either the postal or the regatta authorities.

It does not bear a valid postage stamp, but a sticker – priced at R5! – which bears the legend, in fine print, "Not valid for postage".

A "cancellation" is imprinted on the cover and sticker, dated 10th January 1976, which is a rubber stamp and not a current postal canceller. In addition, there is a cachet – "Yacht Mail" – which is also nothing more than a rubber stamp. No proof could be found that any of the covers had actually been carried as mail on any of the participating yachts.

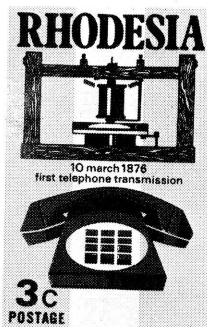
On the reverse, there is a further rubber stamp, imitating a postal canceller, purported to have originated at the yacht club of Rio de Janeiro. If there is a post office there, it certainly does not use a canceller inscribed "Iate Clube – Rio de Janeiro".

In addition, a numeral printer has been used to number the covers on the reverse.

Robert Goldblatt was quick to point out the non-philatelic nature of this "cover" to *The Wanderer*, which only added to the confusion of publicity. While nobody with the slightest pretension to serious collecting should be taken in by this fraud, it is a pity that members of the public may well have forked out R5 in good faith.

(As a matter of urgency we draw the attention of the second paragraph to our Post Office for possible action – Editor.)

Rhodesië se eerste seëluitgifte van vanjaar is vir die honderdjarige herdenking van die eerste telefoon-oorsending op 10 Maart. Twee seëls word uitgereik, naamlik 3c (ou en moderne telefone) en 14c (Alexander Graham Bell). Die baanbrekersprek was toe Bell op 10 Maart 1876 oor die instrument aan sy assistent gesê het: „Mr Watson, come here, I want you.” Die eerste telefoondiens het binne twee jaar in New Haven begin met 21 intekenaars. Vandag is daar na raming sowat 340 miljoen telefone in die wêreld.



A remarkable touring show

by James Murray

The Republic of China, based on Taiwan, staged one of the world's most remarkable philatelic exhibition tours last year. Called VICPEX, it was first held on their strongly-garrisoned off-shore islands of Quemoy and Matsu in July and August, and completed its tour in Taiwan early in December.

'Free' China's aim being to liberate the mainland in due course, this philatelic tour-de-force was held virtually under the Communists' noses. The Communists have long given up attempts to storm these off-shore islands, and their guns were silent.

VICPEX formally commemorated the 30th anniversary of Japan's defeat on 10 August 1945. For China, the Japanese invasion began 3 May, 1928 when China's Northern Expedition of Unification was attacked. Japan's occupation of Manchuria took place in 1931, and the full-scale war on China began in 1937.

The printing history of the Republic of China's stamps reflects these turbulent times and amply rewards study.

VICPEX opened on Quemoy and ran for four days in the local primary school, with easy access from all parts of the town. Six of the seven classrooms were used for the display of exhibits, and the last classroom held a temporary post office, complete with philatelic sales counter and special cancellation. The VICPEX slogan over the school entrance was the culmination of an avenue of the RoC national flags.

Quemoy's garrison commander opened VICPEX at 0.00 am on 16 July at a ceremony attended by over 150 VIPs and pressmen. An average of over six thousand visitors a day attended this local philatelic exhibition on Quemoy, prompted by publicity in both local newspapers and free admission to associated colour films in a nearby cinema.

The local philatelic society on Quemoy displayed no less than 40 frames of collections to back up the 163 large panels of official philatelic exhibits!

VICPEX philatelic themes centred around the long story of China via her stamps; President Chiang Kai-shek portrayed on stamps; China's numerous folk tales; and of course how her stamps trace the war of resistance against Japan.

VICPEX proved an enormous success, in public popularity, in boosting stamp collecting among the local people and garrison, and financially. Revenues from sales were about three times the costs incurred!

The exhibition was then moved to the neighbouring island of Matsu, where it opened on 14 August (to 18th). It later ran from 3-7 September in Penghu, on the Pescadores. On 10 October it was staged at Tsoying on Taiwan proper, the first of seven 'whistle-stop' two to three day locations which triumphantly concluded on 1-3 December at Hualien.

And happy is the China collector who has secured examples of the special cancellation used at all points, for RoC cancels have a special charm of their own – but that is another story!

S A A covers

South African Airways have decided to establish an aerophilatelic section which will in future be responsible for the production of first flight covers for the airline. Further details will be published in the next issue of *The SA Philatelist*.

UNRESERVED SALE OF SOUTH AFRICAN, COMMONWEALTH, SWISS AND LICHTENSTEIN STAMPS

Fine collection of stamps of all countries, including FDCs and Miniature sheets of S.W.A., Rhodesian, Malawi and Botswana etc.

Fine assortment of Pre-Union Issues (all Provinces). Set of Coronation George VI issues of all Commonwealth countries.

Extremely fine collection of Swiss and Lichtenstein FDCs and Commemorative Issues, including First Flights,

Comprehensive collection of Blocks of 4 of "Pro Juventute", "Pro Patria" etc. with First day cancellations. Unique collection of official Swiss Postcards and Official Post Office Stationery dating back to 1873.

TO BE SOLD BY AUCTION.
AT 9.30 A.M. ON SATURDAY, 3rd. APRIL, 1976.
AT OUR MART, 101 FOX ST. JOHANNESBURG

Detailed list available on request to the Auctioneers.

On view 1st. and 2nd. April.

ARTHUR MEIKLE & CO. (PTY.) LTD.
P.O. BOX 795, Johannesburg. Phone 834-2961/2

LINDNER-seël- en muntalbums, PRINZ-hegstrokies

die twee wêreldleiers in hul onderskeie terreine. Beter is daar nie. Gebruik dit een maal en u sal niks anders gebruik nie.

Te kry van alle vooraanstaande seëlhandelaars of van die Suider-Afrikaanse agente:

THEMATIC STAMP SPECIALISTS

Posbus 4376
Johannesburg
International House 401/2,
hoek Loveday- en Kerkstraat
Tel 834-3378

Gelukwense aan die Afrikaanse Filatelistevereniging met sy 25e verjaardag en lekker seëls versamel in die volgende 25 jaar!

**Monteer dit met PRINZ-strokies op blanko blaaië in
LINDNER-albums**

AFV 25

'n Gedenkbylaag tot The SA Philatelist

onder redaksie van
Hannes Rossouw

Inhoud/Contents

Artikels

Die posgeskiedenis van Suriname	70	Ons trofee	91
Heilige Land – Iets oor 'n geografiese versameling ..	73	Die weners	92
'n Fees wat nie gevier is nie	76	Die AFV hou vergadering	93
Reproductions and forgeries	77	AFV-erelys	94
Te laat om slim te wees	77	„Eerstes” en mylpale	94
How I “tore” into a fortune	78	Waterstempelwedstryd 1970	95
Estland Nommer Een	79	Skommelgang	96
Die Andreas-kruis	80	Eerste lede wat buite die vereniging presteer	97
A lesson in history	80	Die rondsendediens	97
Die inlywing van Oostenryk by Hitler se Derde Ryk ..	81	Federasie se skyfiesingsbiblioteek	98
Ou koerante gesien deur 'n filateliste-bril	82	AFV-mense	
Waarom ek Suid-Afrikaanse seëls versamel	83	S J Vermaak RDPSA, M V Mioch, F W Burnard, dr	
'n „Verkeerde” posstempel	84	W P van der Merwe, Anna H Smith, dr W G Hesse,	
Die Tiahuanaca-uitgawe van Bolivië (1925)	85	B J Slabber, W Lambert, J Busser, J Groenewald, B	
AFV-geskiedenis		Seelig, J H Smith, J Wessels, M J Rall, die Van Riets,	
Die ontstaan van die vereniging	88	E F A Huth, A H Kuipers, dr J W Pont, M Feddema,	
Die Jong Filatelis/The Young Philatelist	89	L Buchen RDPSA, K E W Lydall RDPSA, J Michel-	
		son RDPSA, M P Vorster, J J Meintjes, A J Bakker,	
		E Thamm	99

Editorial Redaksioneel

It is just 25 years since the first philatelic society with the Afrikaans language as its lingua franca came into being, an event which succeeded the official recognition of the language by a quarter of a century.

The imprints that this young and virile society has already left on our philatelic scene are diverse and manifold.

We are proud to associate ourselves with this anniversary publication, which is a mirror of its history and of its members' achievements in the quarter century of its existence. We wish the AFV an even more meritorious future in philately.

These achievements are commended to our other societies, and we invite them to make use of these columns to tell us of theirs . . .

– Die Redakteur/The Editor – The South African Philatelist

Editorial Redaksioneel

Dit is maar 25 jaar sedert die eerste filatelistevereniging met Afrikaans as sy omgangstaal tot stand gekom het, 'n gebeurtenis wat 'n kwarteeu ná die amptelike erkenning van die taal gevolg het.

Die spore wat hierdie jong en lewenskragtige vereniging reeds op ons filateliese toneel gelaat het, is velerlei.

Ons is trots daarop om ons met hierdie gedenkpublikasie te vereenselwig, wat 'n spieëlbeeld vorm van sy geskiedenis en die prestasies van sy lede in die kwarteeu van sy bestaan. Ons wens die AFV 'n selfs groter verdienstelike toekoms in die filatelie toe.

Hierdie prestasies word aan ons ander verenigings voorgedra, en ons nooi hulle om ons kolomme te gebruik om van hul eie te vertel . . .

Die posgeskiedenis van Suriname

deur Arie J Bakker

Dr J D Riddell, die wenner van die Stanley Gibbons-trofee op Stampex 1970 vir sy gespesialiseerde versameling van Suriname, het in dieselfde jaar 'n boek uitgegee oor die posgeskiedenis van Suriname, 1700 - 1956, in samewerking met die Nederlandse „Stichting Filatelie”. Die uitgawe, met 'n oplaag van 500, het verskyn in Engels en elke bladsy is gelyktydig vertaal in Nederlands deur die bekende makeelaar J L van Dielen van den Haag, wat so baie vriende in Suid-Afrika het. Die tweetalige teks bevat baie illustrasies en het deur die medewerking van 'n groot aantal spesialiste en afslaaers, onder andere Stanley Gibbons Ltd, Robson Lowe Ltd, en Argyll Stamp Co, tot 'n gespesialiseerde handboek gegroei, en is 'n pragtige voorbeeld van wat moontlik is as filateliese belange kragte saamsnoer. Een enkel persoon sou dit nooit kon bereik nie.

In die inleiding word versamelaars opgeroep om hierdie filatelistiese gebied verder na te vors en om nog meer onbekende feite te ontdek. Selfs so 'n studieboek oor posgeskiedenis sal nooit volledig wees nie, sê die inleiding.

Die studie van die posgeskiedenis van Suriname is baie moeilik omdat so min briewe van die vorige eeue bewaar gebly het. 'n Mens kan maar van die briewe ná Suriname vergeet, omdat die hoë vogtigheid en temperatuur bygedra het om die briewe wat kon bewaar gebly het, gou te laat vergaan.

Vir posstempels is ons eintlik heeltemal afhanklik van briewe van Suriname na die buiteland wat bewaar gebly het. Die ou goedjies is maar skaars, want die mense wat briewe kon skrywe na die buiteland was in Suriname net so skaars. Diegene wat in die ou dae nie verplig was om 'n brief te skrywe nie sou deur die klimaat en gesondheid wel gedwing word om dit na te laat. Die geskiedenis vertel van 'n Hollandse regiment wat in die 18e eeu na Suriname gestuur was en na ses maande was twee derdes al dood aan tropiese siektes. Die Herrnhütter-sendelinge wat na Suriname gegaan het, het 'n baie lae gemiddelde dienstyd beleef. Cholera en tifus het te vinnig om hulle toegesak. As 'n mens dus ou briewe van Suriname in die hande kry, kan hy amper seker wees dat hy iets nuuts gaan ontdek.

Ek sal die stelling nou bewys:—

Dr J D Ridell – Franco (=posgeld vooruit betaal)

Die poststempels van Paramaribo klassifiseer hy onder agt tipes oor 'n periode van 1847 tot 1961.

Die derde tipe is 'n halfrondestempel met Paramaribo om die borand en FRANCO onder die basislyn. Verder is die dagsyfers bo die maandsyfers in die middel en aan weerskante van die maandsyfer is die jaartal in twee helftes.

Van die stempel is daar dan weer drie tipes en een daar-



van (tipe b) is FRANCO 14 mm lank, en die basislyn 21½ mm. Met blou ink gebruik van Des. 1863 tot April 1868 en daarna in swart ink van Oktober 1869 tot Oktober 1872.

Nuwe datums

Hierdie blou stempel staan op die twee briewe wat ons nou afdruk met datums 21 November 1857 en 5 Januarie 1858.

Konklusie

Die vroegste bekende datum van die blou stempel kan ons nou terugbring van 1863 tot 21 November 1857. Van Augustus 1855 tot Maart 1860 was, volgens dr Riddell, 'n soortgelyke stempel in gebruik met 'n basislyn van 25½ mm en FRANCO 15 mm lank (tipe a). Dit was net 'n groter stempel dus. Dis nou duidelik dat Paramaribo op 21 November 1857 'n tweede – kleinere – stempel in gebruik gehad het. Miskien het die posmeester 'n hulp gekry wat ook 'n stempel kon hanteer en vooruitbetaalde posgeld kon ontvang. Die groter een was vir homself en die nuwe een vir sy klerk?

Franco.

C. M. Wentgens, Esq.
Maastricht.
Mr. J. Mail
via Remond
18 21 57

Franco.

C. H. Wentgens, C^o.

*W. J. Mail
via Demerary
1855.*

Maastricht.

Laat ons 'n bietjie fantaseer oor die gelyktydige gebruik van die twee posstempels; die afsender van my briewe was 'n belangrike persoon, nl. die bestuurder van die onderneming Nyd & Spyt en die inhoud van die briewe gaan oor belangrike sake wat die eienaars van die onderneming in Nederland móét weet. Hy het die briewe self na die posmeester geneem, om te gesels en om seker te maak dat die brief, waarvoor hy 65 sent posgeld vooruit moet betaal, ook met die eersvolgende skip versend sal word.

Die posmeester het al die tyd van die wêreld gehad, want destyds was posverkeer alleenlik moontlik met spesifieke skepe wat suiker, koffie en piesangs kom oplaai het of met 'n skip van die Britse Royal Mail Packet wat twee keer per maand van Southampton vertrek het na die Karibbiese gebied en ook Suriname aangedoen het. Eers in 1883 het Nederland self 'n skeepvaartmaatskappy opgerig, die Koninklyke Westindische Maildienst, wat een keer per maand van en ná Suriname gevaar het.

Nee, aan tyd het die posmeester geen gebrek gehad nie en 'n mens wonder waarom daar dan nog 'n klerk moes wees – miskien om sy kantoor skoon te hou. Let op, dit was nog vóór 1863, dus nog vóór die afskaffing van die slawery en ons kan seker die gevolgtrekking maak dat die klerk 'n slaaf was. Hy het dan ook nog roetine-briewe ontvang, om die rus van die posmeester nie te versteur as ander slawe by die poskantoor kom om pos vir hulle eienaars af te gee of te haal nie.

Met die slaaf het die bestuurder nie gepraat nie. Net die posmeester is sy geselskap en hy het sy briewe ontvang en die 65 sent vooruitbetaalde posgeld in sy boeke aangeteken. Stem u saam dat die posmeester die nuwe stempel, die kleiner een, vir homself gereserveer het? Die blou stempels is nie baie gebruik nie, maar as jy jou stempelkussing ook nie baie gebruik nie, vergeet jy om nuwe ink op te sit en word die afdruk flou.

Dr J D Riddell – Posgeld te betaal deur ontvanger.

Die tipe 2 uit die handboek is 'n ronde stempel met vier variëteite en gebruik van 1852 tot 1880. Die 24 mm swart stempelvariëteit (2.b) noem ons vroegste datum Augustus 1855 en as laaste datum Mei 1857.

Nuwe datum

Hierdie swart stempel staan op die twee briewe wat ons nou afdruk met datums 5 Mei 1859 en 20 Julie 1860.

Konklusie

Die laatste bekende datum van die 2.b tipe kan ons nou opskuiwe van 1857 tot 20 Julie 1860.

Die handboek sê dat die stempel van Desember 1857 tot Desember 1865 net in blou gebruik is, daarna in groen tot Maart 1866 en weer in swart van Oktober 1869 tot Januarie 1878.

Dis duidelik dat die swart en blou stempelkussing 'n rukkie gelyktydig gebruik is en dit stem dan ooreen met wat hierbo al gefantaseer is, nl. dat die posmeester ook sy slaaf poswerk laat doen het. Ons fantaseer verder; nou kyk ons na die inhoud van die briewe, want daaruit kan ons ook nog gevolgtrekkings maak.

Die brief van 5 Mei 1859 is net 'n advies dat die rapport oor die eerste kwartaal aangestuur word. Dit is nie belangrik nie, dus: Swart stempel van die slaaf van die posmeester en die brief was deur die slaaf van die onderneming gebring.

Maar die brief van 20 Julie 1860 is wel belangrik, want, ná ontvangs van 'n brief van 26 April erken is, waaruit blyk dat die eienaars nie die verslag oor die 3e kwartaal van 1859 ontvang het nie (hy sal 'n kopie stuur) en kennis gegee word dat die koffiepluk 6 000 pond koffiebone wat op verskeping wag opgelewer het en gesê word hoe dit staan met die piesangs en kakao-boerdery, sluit die bestuurder sy brief af met:-





„Van de plantaadje hadden zich voor eenige weken 4 mannegers verwijderd zonder de minste reden daartoe te hebben. Ik heb mij toen onmiddellijk naar Nyd & Spyt begeven, ten einde de overige negers daarover te onderhouden. Zij gaven voor niet te weten waarom en waar die negers zich schuil hielden, doch beloofden hun best te zullen doen om hen terug te bregen. Die negers zijn echter gelukkig, op een na, dezer dagen bij mij gekomen en heb ik hen de straf opgelegd om een maand in een kettingboei op de Plantaadje zelve te gaan werken en hoop zulks voor het vervolg goed zal werken”.

Die eienaars in Nederland moet weet dat hulle 'n slaaf kwyt geraak het en dis 'n verlies van sê 600 gulden. Hy verpak sy slegte tyding baie mooi, want as hy nie daar was nie, was die verlies wel 2 400 gulden.

Self geneem

Met die wete dat 'n brief soek geraak het en die noodsaak


 Welhoort Gesteunge Heeren
 De Heeren C. H. Wintgens &
 J. D. de Rooij.
 to
 Maastricht
 per Mail
 via demerary
 & Southampton.


 Welhoort Gesteunge Heeren
 De Heeren C. H. Wintgens
 J. D. de Rooij.
 to
 Maastricht
 per Mail
 via demerary
 & Southampton.

om die verlies van 'n slaaf nou aan te meld kan 'n mens sekerlik sê, dat die bestuurder die brief self na die posmeester geneem het.

Maar wat van die swart stempel van die slaaf dan, sal u vra? en dit is nou eienaardig. Die swart van die stempel is nie heeltemal swart nie maar dit lyk of daar 'n blouerige ondergrond in sit. Die effek wat mens sou verwag as jy jou stempelkussing te droog vind en dan 'n ander een gebruik.

Ek het reeds die gevolgtrekking gemaak dat die posmeester se stempelkussing droog was en na die geselsie het hy sy stempel, wat nog blou was, gevat en op die swart kussing van die slaaf gedruk. Nie blou nie, maar ook nie heeltemal swart nie.

Die afleidings is nie baie wetenskaplik nie, en meer die werk van 'n speurder sal u sê wat hopeloos foutief kan wees.

Ek stem saam, maar tog, hoe gelukkig dat Suriname eers in 1873 sy eerste seëls gekry het en die stempels op 'n paar ou briewe ons nou 'n storie laat vertel wat mens net deur die studie van posgeskiedenis kan verstaan.

Hierdie is 'n aspek van posgeskiedenis wat nie bereik kan word deur seëls nie. 'n Filateliese plesier wat eindig waar jou katalogus begin.

Ons sê baie dankie aan dr J D Riddell van London wat sy toestemming gegee het om die stempelafdrukke uit sy pragtige boek vir hierdie artikel se illustrasies te gebruik.

Dr Riddell skrywe dan verder nog:

"I am very glad that you have discovered the earlier items. It was my opinion that there was a great deal more to be found out about the postal history of Suriname, which is what stirred me on to writing the book."

Heilige Land - Iets oor 'n geografiese versameling

deur Arie J. Bakker

Wie vòòr 1948 belangstelling gehad het vir 'n Heilige Land-versameling het begin om die seëls van Palestina te versamel. Die oordrukke lyk baie moeilik, maar as mens dit sistematies ondersoek, is kennis van Arabies of Hebreeus daarby beslis nie noodsaaklik nie en kan ons reg kom.

Die eerste Palestina-seëls, die E.E.F. (Egyptian Expeditionary Force) was besettingsseëls en ook geldig vir Transjordanie, Cicilië, Noord-Egipte en Sirië, dus is dit eintlik makliker om die seëls van Palestina te sien as 'n deel van 'n Midde Ooste-versameling, want in 'n Heilige Land-versameling kan ons die gebruikte seëls net in ons versameling sit as die stempels duidelik leesbaar is en aangee dat hulle afkomstig is van plekke wat in die Heilige Land geleë is.

Dieselfde beperkings is nodig vir die Palestina-seëls wat onder die Britse mandaat verskyn het.

Ongebruikte seëls

Die ongebruikte seëls val natuurlik almal onder 'n Heilige Land-versameling net soos die geval is met die ongebruikte seëls van Jordanië en Transjordanie want die Heilige Land is nie 'n postale eenheid nie maar 'n geografiese gebied wat ons in posgeskiedenis en seëls wil ontdek.

Vandag kan ons hierdie seëls ook almal versamel as Israelse voorlopers en waar Israel oor die hele wêreld 'n baie populêre versamelgebied geword het, kan ons verwag dat in die toekoms die voorlopers hoe langer hoe meer aandag sal geniet.

Maar Palestina begin op 10 Februarie 1918 en ons wil vroeër terug na die posgeskiedenis van die Heilige Land. Die vraag is eintlik – waar moet mens begin, of liever waar kan 'n mens begin. Dis duidelik dat in Palestina en omliggende lande al in die vroegste tye posvervoer plaasgevind het.

Bybelse briewe

In die Bybel lees ons byvoorbeeld al in 2 Kronieke 30:1 dat Jehiskia briewe geskrywe het aan Efraim en Manasse en vers 6 sê dat die hardlopers met die briewe uit die hand van die koning en sy owerstes deur die hele Israel en Juda gaan.

In Ester 3:13 lees ons: En briewe is gestuur met die handlopers na al die provinsies van die koning om al die Jode te verdelg . . .

En wat van Uriah wat 'n brief van David by sy generaal afgelewer het, en die brief van Naäman die Siriër? En vergeet nie die 21 briewe van die Apostels uit die Nuwe Testament nie?

Soek die spesifieke tekste maar op in u Bybel en skryf hulle maar oor op 'n beginblad vir u Heilige Land-versameling of as voorlopers van Israel, want daar lê die begin.

Opgrawings

By opgraving het argiewe soms tevoorskyn gekom wat bewys dat in die ou dae baie briewe verstuur en ontvang is. So is in 1887 in die omgewing van Kaïro 'n onderaardse gewelf ontdek, wat die boekekamer van Farao Amenhotep II blyk te wees en daarin baie briewe gevind is, o.a. van die Egiptiese prinse van Jerusalem en Jaffa aan hul opperleëner. Hierdie briewe was in die Babiloniese taal met spyker-skrif geskrywe op klei tafeltjies.

Daar is briewe op papiirus bekend wat van Palestina ge-

kom het. Miskien kan u 'n foto van sulke museumitems in die hande kry en by u versameling voeg, maar daar bestaan ook seëls van lande wat sulke items op hulle seëls afgebeeld het, soms waar 'n mens dit nooit sou verwag nie. Ek noem as voorbeeld die twee laagste waardes van Oostenryk se Wipastel van 1965.

Die ineenstorting van die Romeinse Ryk het ook 'n vermindering van die behoefte aan posvervoer vir amptelike briewe beteken en van dié tyd tot omstreeks 1100 nC weet ons maar min van die posgeskiedenis van die Heilige Land.

Kruistogte

Maar dan kom die Kruistogte om die Heilige Land aan die Mohammedane te ontruk, sodat die pelgrims die gewyde plekke kan besoek. Van 1096 - 1270 was daar in totaal agt kruistogte en België het in 1946 'n hele stel seëls uitgegee om 'n aantal van die manne wat naam gemaak het, te herdenk. Al het ons hier dan nie briewe nie, het ons die afbeeldings van mense wat die skrywers van briewe moes gewees het, wat beriggewing vanuit die Heilige Land met hul tuislande onderhou het.

In 1104 het die kruisvaarders Acre bestorm en die hawe hulle belangrikste aanvoerplek vir die Heilige Land gemaak. Acre is een van die oudste stede van die Heilige Land en word al in die Bybel genoem in Rigters 1 vers 31 waar genoem word dat die stam van Aser die Kananiëte van Akko nie verdrywe het nie. Die naam van die stad word genoem in 'n versameling Egiptiese briewe aan die Farao van 'n 3 500 jaar gelede.

'n Afbeelding van die ou hawe van Akko sien ons in die stel van 1967 wat Israel uitgegee het maar u kan ook die Italië-seëls van 1954 bysit wat die 700e geboortedag herdenk van Marco Polo, die Venesiaanse ontdekkingsreisiger wat sy reis van 24 jaar deur Asië in 1271 in Acre begin het.

Daar is baie kruisvaarderversting-ruïnes in Israel en seëls van Sirië, Libanon, Malta, Rhodes en Siprus kan ook die storie vertel.

Venesië

Ná die kruistogte word Venesië die handelsentrum van die wêreld en die Doges se gevorderde administrasie en diplomatieke sendings maak 'n doeltreffende posdiens noodsaaklik.

Hoe belangrik posdiens vir Venesiese handel was, blyk uit 'n boek oor posdiens wat in 1969 in Venesië verskyn het, waar verwysings na elf boeke in manuskripte gemaak word wat tussen 1489 en 1797 oor posdiens verskyn het. Hierdie tipe briewe sien ons gereeld op veilings en al sal u moet betaal vir briewe uit die Lombardo-Venesië-tydperk wat van of na plekke in die Heilige Land gereis het, is hulle bekombaar en is dit die eerste egte posstuk waarmee 'n Heilige Land-versameling begin kan word.

400 jaar Turks

In 1516 het die Turke Palestina verower en het daar tot 1917 hul heerskappy uitgeoefen. Hulle het die vier eeue vol gemaak sonder 'n spesiale herdenkingseël, maar 'n mens is nie verwonderd nie daar 'n posdiens nooit die Turke se baba was nie.

Waarom sou jy as Turk 'n posdiens onderhou? Die bevol-

king was ongeletterd en het nie 'n posdiens nodig gehad nie. Die handel het hulle eie agente en kapteins van skepe gebruik en die Sultan het sy diplomatieke korrespondensie aan die koeriers van die Oostenrykers toevertrou. In 1699, kort ná die vrede van Karlowitz, was daar al 'n koeriersdiens tussen Wenen en Konstantinopel, en daar bestaan bewys van 'n privaatbrief wat in 1719 deur hofkoeriers vervoer is. In 1746 kom 'n reëlmatige posdiens tot stand van Wenen na Konstantinopel v.v. en die afstand word in 17 tot 19 dae voltooi. Die diens bly egter in die hande van die Oostenrykers, ook in Konstantinopel.

Ander moondhede

Later het ander groot moondhede van die tyd ook hul konsulêre posdienste opgerig en as ons al die Levant-seëls by ons Heilige Land-versameling wil sit, moet ons kyk na die Levant-seëls van Oostenryk, Engeland, Rusland, Italië en Duitsland, want almal het ook plekke in die Heilige Land met hulle posdiens bedien. Hulle het almal geweet hoe winsgewend 'n goed georganiseerde posdiens kon wees.

Die Turke het hulself wel 'n bewys van onvermoë gegee deur die posdiens in hul eie land aan ander volke oor te laat. Ek lees bv dat in 1748 al tien duisend posstukke per jaar deur die Konstantinopel-kantoor van die Oostenrykse Konsulaat afgehandel word, dus ongeveer 12 maandelikse koeriersreise met 800 briewe. In 1886 is dit 'n half miljoen posstukke en die inkomste wat Oostenryk uit sy Levantposdiens trek, bedra 50 000 oost. gulden. In 1863 is Turkye dan uiteintlik so ver dat hulle hul eie seëls laat druk, maar die besigheid bly maar skaars.

Om oor hierdie pogings van Turkye te lees, oor hoe hulle gepoog het om die buitelandse posdienskonkurrensie te weerstaan, is lagwekkend. Solank as korrupsie, diefstal van inhoud van briewe met geld, soekgeraakte pos en groot vertragings nie kragtig bestry is nie, het dit nie gehelp om diplomatieke stappe te doen of met oorlogskepe te demonstreer of om op die Pos-Kongresvergadering, waarby die WPU opgerig is, aan te kondig dat jou posdiens nou voltooi is en dat die ander mense maar hulle kantore kan sluit nie. Die Kongres van Bern in 1874 lag net en almal bly waar hulle is.

Soek u maar mooi na die Levant-seëls met die leesbare stempels van die Heilige Land of vir die ongebruikte seëls.

Daar is natuurlik ook Turkse seëls wat 'n stempel gekry het van 'n stad of 'n dorp in die Heilige Land-gebied en dit is nou die doel van hierdie artikel.

Voordat Turkye in 1874 toetree het tot die posunie het sy posdiens net gebruik gemaak van stempels met Turkse (Arabiese) skrif. Na die toetreding moet ook die naam in Latynse skrif in die stempel voorkom, sodat iemand wat nie die Turkse skrif kon lees nie die herkoms van die brief ook kan nagaan.

Verstaan u dat daar onder die Turkse seëls, waarin u nog nooit belanggestel het nie, baie interessante seëls kan wees, dit wil sê as hulle 'n leesbare stempel van 'n plek uit die Heilige Land het. Uiteraard sal dié seël van nie later as van die 1917-uitgawe kan wees nie.

Maar wat van die seëls wat vanaf 1863 tot, sê 'n paar jaar ná die U.P.U. toetreding in 1874, die stempels in Turkse skrif dra? Kantore met min posverkeer het die ou stempels nog jarelang onveranderd gebruik, veral vir die binnelandse pos.

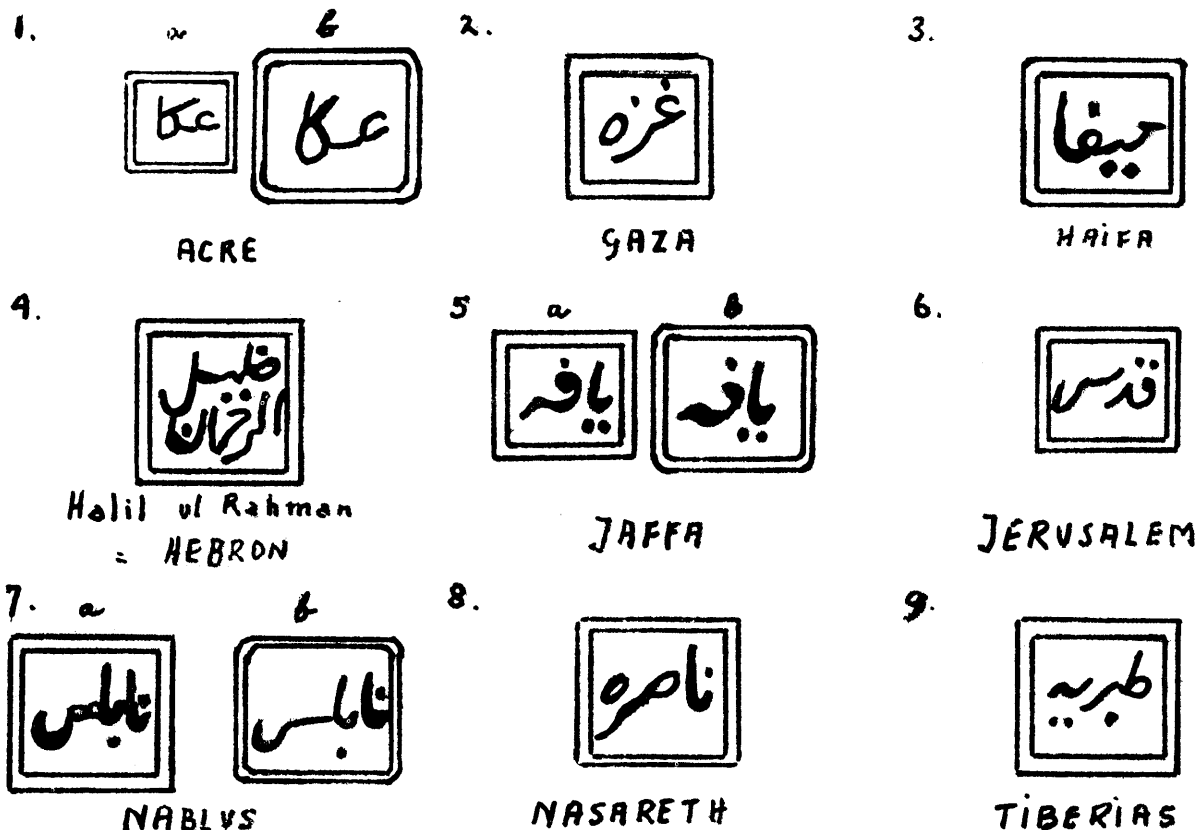
As on stempels van daardie dae sien, sal dit in die meeste gevalle wel stempels wees van ander plekke as wat ons spesiaal soek! Maar as u dan ook 'n werklike Heilige Land-stempel sien, is selfs die kwaliteit van die seël nie meer so belangrik nie. Dan het u 'n item wat op veilings in Israel afsonderlik opgeveel word, want hulle is baie skaars.

Holy Land Philatelist

In 1954 het wyle F W Pollack 'n filateliese maandblad die lig laat sien wat sy gelyke nog nie gevind het nie. Dit was The Holy Land Philatelist. In September 1961 het die laatste uitgawe (81/82) verskyn.

In hierdie maandblad het ek hier en daar 'n melding gevind van stempels wat bekend was of nuut ontdek is, maar daar is sover my bekend nie 'n uitgawe waarop al die stempels bymekaar staan nie en wat geraadpleeg kan word as ons 'n Turkse seël met die dubbelrand-vierkant-stempel daarop raakloop.

Sketse van die stempels waarna u moet soek vir u Heilige Land-versameling volg nou en kyk nou maar u ou vergete

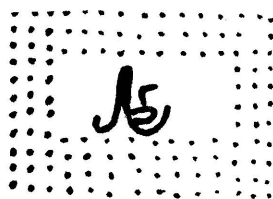


Verwysing Holy Land Philatelist blad	Pleknaam	Kleur Stempel	vroegste	laatste
197 299	1. Acre	a. swart b. ?	Jan. 1871 op 'n Turkse seël van 1865	20.4.1876
1047	2. Gaza	?	op 'n Turkse seël van 1870/72	
332	3. Haifa	swart	Jan. 1871	20.4.1876
736	4. Hebron	groen	1892	14.3.1901
405	5. Jaffa	a. blou en swart b. blou	16.10.1868 ?	Jan. 1871 25.1.1875
508	6. Jerusalem	blou en swart	16.10.1868	20.4.1876
357	7. Nablus	a. swart b. blou en swart	? 1973	1871 25.1.1871
1184	8. Nasareth	?	?	ca. 1875
242	9. Tiberias	blou	Jan. 1871	20.4.1876

goedjies deur want miskien sit u op 'n skat. Die stempels staan partykeer maar deels op 'n seël en dan moet u maar pas en meet om na te gaan of dit een van die gesogtes is of nie.

Dis duidelik dat die Turkse posdiens die dubbelkassie-stempel met die naam in Turkse skrif na 20 April 1876 ingetrek het. Aangesien die stempel daarna nie meer gebruik is nie lyk dit waarskynlik dat die opdrag gegee is aan die posmeesters om die stempel te vernietig. Dit het die posmeester van Hebron miskien nie gedoen nie en 'n opvolger wat 16 jaar later die stempel in 'n ou hoekie gevind het, het die stempel weer in gebruik geneem en niemand het geweet van die ou voorskrif om die stempel te vernietig nie. So het die stempel dan nog nege jaar verder gelewe.

Die Turkse poskantoor van Jerusalem het sy werk op 1 Junie 1865 begin en die literatuur maak melding van Jaffa ook omstreeks 1865. Die twee vroëre datums van 16.10.1868



BATTAL
= gekanselleer

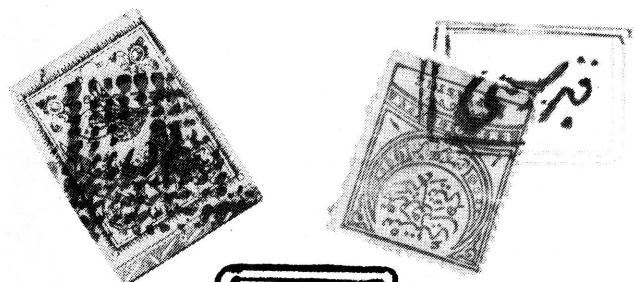
is miskien toevallig, maar dit kan ook beteken dat op dié datum 'n amptelike stempel in gebruik geneem is, net soos die drie stempels van Jan. 1871 vir Acre, Haifa en Tiberias. Hierdie drie kantore het toe ook al 'n paar jaar bestaan.

By die ondersoek het ek nog 'n paar items raakgeloop en dis miskien ook van belang vir ons lesers.

Turkye het 'n stempel gebruik vir sy eerste seëls met die woord BATTAL (= gekanselleer) in Turks en omlin met drie of vier punt-lyne in 'n vierkant. Dit is bekend dat 'n brief van Beiroet so 'n stempel gekry het. Dis al. Maar dit kan natuurlik ook wees dat op ander plekke so 'n stempel gebruik is.

Dan is daar 'n stempel KIBRIS (= Siperus) en dis van belang vir ons Siperusversamelaars. The Holy Land Philatelist sê dat die drie stempels nou bekend is almal op Turkse seëls van 1871 staan. Die nuut ontdekte vierde stempel staan op 'n Turkse seël van die 1880/84 uitgawe (Yvert No 53). Die inkomste van die Turkse poskantoor op Siperus was in die jare £14 per jaar. Geen wonder nie dat die stempel wat ons hier afbeeld skaars is.

Ek vra nou maar, wie weet van meer stempels, bv die ronde stempels wat die Turke op die ou seëls in die Heilige



KIBRIS
= Cyprus

Land gebruik het. Met almal se kennis, sal ons tot 'n meer volledige insig kom.

Summary

Holy Land is not a postal but a geographic entity and as Israel is one of the most collected countries all over the world we can expect a growing interest in Holy Land philately, especially as far as Israel precursors is concerned.

All stamps used at places within the borders of the old twelve biblical tribes of Israel belong to a Holy Land collection, so they include stamps of Turkey (till 1917) Levant offices, Palestine and Jordan in mint condition. The cancelled copies are limited to the readable cancellations from Holy Land post offices.

Suggestions are made how to build up a Holy Land collection and special attention is given to the scarce and valuable Turkish (Arabic) cancellers used a century ago in nine Turkish post offices in the Holy Land.

Reference is made to the pages from The Holy Land Philatelist, issued monthly during 1954 - 1961, from which all particulars are extracted. From the list emerges two until now unknown remarkable conclusions, viz.

- the arabic cancellers were obviously withdrawn on 26 April 1876 and destroyed; and
- Hebron's postmaster did not follow instructions and the withdrawn canceller was found 16 years later and re-used for at least another 9 years.

Readers are requested to search for old Turkish cancellations and to try to improve the knowledge of this part of the Holy Land philately.

as 4/- (40c) nie. Soos dit nou nog maar met 'n jongetjie gaan wat met seëlversamel begin, was getalle vir hom destyds meer belangrik as enigiets anders. Sy weeklikse verdienste is gevolglik aangewend om pakkies van „50 Duitsland vir een sjieling” of iets dergeliks aan te skaf.

Probeer reghelp

Alex Bronks was egter nie gelukkig met die seun se keuse nie en het probeer om hom reg te help. Na sowat 'n jaar van pakkieskoop het hy met 'n ander voorstel gekom: „Kyk”, sê hy, „waar bring al die honderde goed wat jy noual van my gekry het jou? Hoekom neem jy nie liewers hierdie stel nie, of hierdie een, of selfs hierdie?” En hy sprei drie stelle oop, absoluut splinternuut en neutvars.

Die eerste van die drie stelle het uit 25 seëls bestaan en die prys was £4.10.0, die tweede het drie seëls bevat en het £1.10.0 gekos en die derde was 'n stel van vier, ook vir £1.10.0. Die oubaas beduie verder: „Jy bring weekliks jou seëls in en ek krediteer jou met 'n halfkroon. Sodra jou krediet £4.10.0 beloop kry jy hierdie stel”, en sy voorvinger tik-tik op die voorraadkaart met die 25-stel. „Of”, sê hy voorts, „wanneer jou krediet £1.10.0 is . . .” „Nee meneer Bronks. Baie dankie. Maar ek kan dit nie doen nie. Dit sal beteken dat ek byna 'n jaar sal moet wag voordat ek weer iets het om in te plak. Gee my maar liewers die pakkie van 100 Oekraïene van een halfkroon.”

Die oubaas maak toe so maar nie sonder om te protesteer

nie. „Ek doen dit teen my sin”, sê hy, „want ek sien dat posseëls jou erns is en ek wil graag sien dat jy goeie seëls vir jou moeite kry.”

Kopgee was min!

Die week daarop en telkens daarna het hy van die seun verneem of hy nie van plan wil verander nie. Maar kopgee was min en die seun se weeklikse aanwins het vir drie jaar op 25 tot 100 pakkieseëls gebly.

Seëls? Ja! Maar later het dit tog geblyk dat Alex Bronks reg was en dat die getalgierige jong posseëlversamelaar op die ou end met 'n klomp nuttelose seëls opgeskoop gesit het.

Watter drie stelle het Alex Bronks verkies om in die jong versamelaar se album te sien? Die stel van 25 – die Unie se koningskopstel volledig met al die kleursoorte en albei ponde! (Sal R500 hierdie klompie vandag kan koop?); die stel van drie – die Graf Zeppelin-stel van die VSA wat vandag teen sowat R350 genoteer word; en die stel van vier – die Britse WPU-uitgawe van 1929 waarvoor R300 vandag uitgehaal sal moet word.

Ja, dit was te laat om slim te wees. Gelukkig nie te laat vir die nuwe versamelaar om uit die bode van weleer se ervaring 'n bietjie wysheid te put nie. Die raad wat hy nou aan die groentjie wil gee is die volgende: As jy 'n versameling begin, laat staan die gewone goedjies vereers – hulle styg nie so kwaai in prys nie en kom later vanself kraal-toe. Lê jou eers toe op die duur stukke, so nie rank hulle pryse later buite jou bereik en dan kom die spyt – te laat, soos gewoonlik.

How I “tore” into a fortune

by Hans A. Hofman

At the beginning of 1948 a wellknown philatelic person in Johannesburg paid me a visit at my office.

While we were talking the postman delivered a large registered envelope franked with a lot of Palestine stamps. My visitor asked me for these stamps, and wanted to know what the contents of that large cover would be. I told him that somebody in the Holy Land had talked me into ordering 20 sets of stamps, which will or will not be issued in a new State (name of which had not been decided yet), to be formed in the near future within the borders of what was at the time the British mandated territory of Palestine.

Under the curious eyes of my visitor I extracted from that envelope 20 sets of not very pretty stamps, and an invoice over £45-00. The stamps had little bits of paper attached at the bottom, and on these bits again a very narrow selvedge. In those days the word “tab” in relation to philately was unknown. I looked at those stamps, or were they labels? uncomprehendingly.

The meaning of these little appendages eluded me, as I cannot read Hebrew. Neither could my visitor. I decided to “improve” on this rather unattractive lot to make it more sealeable. The more so as I had a “brainwave” that the message on these appendages was a propaganda slogan similar to our bantam stamps whose appendages exhorted the people “Buy Union Loan Certificates, Koop Unie-Lenings-sertifikate”. I immediately tore off those offending appendages. Well, those appendages were shortly afterward called “tabs”.

To-day the first set of Israel depicting ancient Hebrew coins with tabs and selvedge costs anything between R4 000 to R5 000, if you can obtain one. And I had 20 sets!!!

Ons chroniese beswaarmaker (2)

Lid Immerkla: Meneer die voorsitter, ek maak beswaar teen die behandeling wat ek van die Rondsensbeampte kry.

Die afgelope maand het ek nie 'n enkele pakkie ontvang nie. Ek maak beswaar. . .

Die Voorsitter: Kan die Rondsensbeampte op die beswaar antwoord?

Die Rondsensbeampte: As die pakkies nie êrens vertraag word nie behoort die beswaarmaker elke maand twee pakkies te ontvang.

Die Voorsitter: Ons gaan voort met die sakelys.

Lid Immerkla: Meneer die voorsitter, ek kan die verduideliking nie aanvaar nie. Ek maak beswaar. . .

Ons chroniese beswaarmaker (3)

Lid Immerkla: Meneer die voorsitter, ek maak weer beswaar teen die behandeling wat ek van die Rondsensbeampte kry. Die afgelope maand het ek ses pakkies ontvang.

Die Voorsitter: Kan die Rondsensbeampte op die beswaar antwoord?

Die Rondsensbeampte: As die pakkies nie êrens vertraag was nie sou die beswaarmaker net twee pakkies ontvang het.

Die Voorsitter: Ons gaan voort met die sakelys.

Lid Immerkla: Meneer die voorsitter, ek kan die verduideliking nie aanvaar nie. Ek maak beswaar. . .

Advieskomitee – Erik Thamm, die AFV se eresekretaris, dien al tien jaar lank so stil-stil die belange van Suid-Afrikaanse versamelaars as lid van die Poskantoor se posseëlontwerp-advieskomitee.

Estland Nommer Een

deur Erik Thamm

Met die revolusie van 1917 en die ineenstorting van die Russiese keiserryk het dit vir die Estniese politieke en kultuurleiers duidelik geword dat die tyd aangebreek het om hul land na 700 jare onderhorigheid onafhanklik te verklaar en van Rusland af te stig.

Al was die Eerste Wreldoorlog nog nie verby nie en die Baltiese provinsies van Rusland (Estland ingesluit) deur die Duitse leër beset, is op 24 Februarie 1918, in die geheim, die Estniese vrystaat geproklameer en 'n skimregering gevorm.

Op die spore van die stadig terugtrekkende Duitse leër het die Kommuniste probeer om die land oor te neem, maar hulle kon deur die nuwe Estniese leërformasies en die hulp van vrywilligers van Duits/Baltiese oorsprong, Finne en Swede teruggedryf word, en kon die nuwe staat met sy werksaamhede begin.

Dit was die algemene geskiedenis. Afgesien van die nuwe vlag was die volgende teken van onafhanklikheid hul eie seëls. Dit het intussen November 1918 geword. Russiese seëls was nou ongeldig en ongewild, dus moes voorlopig die briewe by die toonbank inhandig en die posgelde betaal word, waarop die posamptenaar met 'n pen die woord „betaald” met sy handtekening en die datum op die brief geskryf het.

Op 18 November het die nuwe ministerie van poswese op soek na 'n geskikte instansie hom na mnr Zero van die drukkerij Mans in Tallinn gewend met die versoek om sommer dadelik 'n seël vir hulle te ontwerp (baie drukkers, ook staatsdrukkers, ken sulke dringende omstandighede waar wondere geëis en ver wag word).

Die tyd was min en mnr Zero moes 'n plan maak. Om van vooraf te begin, daartoe was daar nie tyd nie, maar daar was 'n moontlikheid om die onmoontlike tog reg te kry. Tydens die Duitse besetting is die drukkerij deur die Duitse besettingowerhede gevra om 'n paar inkomsteseëls (Stempelmarke) vir hulle te druk. Dit was feitlik klaar toe die Duitsers pad gegee het. Hierdie seël het 'n Middel-eeuse Hansaskip gewys met die bewoording „Hauptstelle fuer Handel und Gewerbe” bo en „Reval” onder, met die waarde – 25 Pf – in al vier hoeke. Die tweede soortgelyke seël se bewoording bo was „Rohstoff- und Handelsabteilung” bo.



(1) Die Duitse „Stempelmarke”

Dit was egter die agtergrond wat mnr Zero die idee gegee het. Dit was 'n gestileerde ornament wat 'n mens met 'n bietjie verbeelding 'n blommepatroon kon noem. Haastig is die patroon paslik saamgeflans, selfs die syfertepe het onver-

anderd gebly die woorde „Eesti Post” in die middel gesit en 'n matrys vervaardig wat aan die owerhede voorgelê is wat dit met net klein veranderinge gou-gou aanvaar het. Nou kon aan die vervaardiging van die druksteen gedink word wat dan deur 'n ander drukkerij, Bõlau by Nõmme (dorpje naby Tallinn), gebruik is om die eerste Estniese seël te druk.



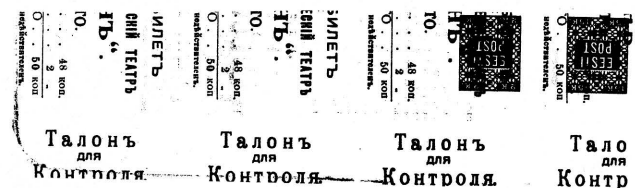
(2) Die eerste seël

Hierdie seël sou op 22 November verskyn het, maar dit kan nou met sekerheid gesê word dat daar 'n verdrag was en dat dit eers op 24 November by die toonbank beskikbaar was. Hoe dit ook al sy – hierdie klein verdrag kan gekondoneer word as 'n mens in aanmerking neem watter moeikhede oorkom moes word voordat die eerste seël van die nuwe Europese staat die lig kon sien.

Ter afsluiting: weens papierskaarste is proewe van die seël op ou Russiese bioskoopkaartjies getrek, wat later 'n baie gesogte item vir die versamelaars geword het.



(3) Die bioskoopkaartjie



(4) Proef op kaartjies, wat self op 'n wit deel van 'n advertensie gedruk is.

Bibliografie: Esimene Eesti postmark 50-ne aastane – Pamflet uitgegee na aanleiding van die 50-jarige bestaan van die eerste Estniese seëls 1968, Stockholm Republiken Estlands I. Frimärksemmission. Harry Walli 1951 Estlands erste Briefmarkenausgabe. E. Noselius Uf No. 2-1939. Svensk Filatelist Tidskrift.

Skryf Afrikaans

Dit was 'n deurbraak vir die AFV toe die eerste nuusberigie in Afrikaans 25 jaar gelede in The South African Philatelist verskyn het. Vandag verwelkom die blad bydraes, artikels, briewe en berigte in Afrikaans.

Hiervoor kan ons dankie sê aan – Fanie Vermaak RDPSA, wat nie alleen 12 jaar as sakebestuurder van die blad skouer aan wiel gesit het nie, maar tien jaar gelede moeisam 'n „Afrikaanse bladsy” begin het.

– Joh Groenewald, wat in 1970 die redaksie begin help het, in 1972 die blad 'n nuwe voorkoms laat kry het en steeds as ere-assistent-redakteur baie ure se werk ingooi.

– al die versamelaars wat in Afrikaans aan ons blad skryf.

Die Andreas-kruis

deur Tom Kuipers

In posseëlboekies wat deur die posterye van verskillende lande uitgegee word, sien 'n mens soms, as gedeelte van die paneel van seëls, 'n blanko seël met 'n kruis – die sogenaamde Andreas-kruis.

Die boekies word deur muntmasjiene verhandel en moet dus 'n totale seëlwaarde hê wat gelyk is aan die waarde van 'n muntstuk wat in omloop is in die betrokke land en dit is nie altyd maklik om 'n paneel in seëls op te maak tot die waarde van hierdie muntstuk nie.

Blanko seël

Neem bv 'n 20 sent-muntstuk vir 'n posseëlboekie bestaande uit 5 seëls van 4 sent elk. Die paneel bestaan uit 2 rye van 3 seëls elk, dws 6 seëls waarvan een seël blanko moet wees. Die Andreas-kruis word dan op hierdie blanko seël gedruk. Waarom dan hoegenaamd enigiets druk? Dit is om te voorkom dat die blanko seël gebruik word vir die namaak

van die egte seël. Die blanko seël het dieselfde tanding, watermerk, en papier en is dus net reg vir 'n vervalsing van daardie seël.

By Duitse en Belgiese posseël-boekies word die blanko seël ook baie maal gebruik vir reklamedoeleindes, sowel deur privaat ondernemings as deur die posdiens self.

Die Andreas-kruis soos hier gebruik het sy oorsprong van die Apostel Andreas, die man wat sy broer Simon Petrus aan Jesus voorgestel het. Hy was ter dood veroordeel in die jaar 60 ná Christus en het homself te onwaardig geag om aan 'n soortgelyke kruis soos die van Jesus gekruisig te word. Hy het toe die kruis soos die letter x verkies.

'n Gedeelte van sy oorblyfsels is later na Skotland vervoer en hy het die beskermheilige van die land geword.

Die „St Andrews Ambulance Association”, gestig in 1882 het ook hierdie soort kruis as hul embleem vir hulle noodhulpdiens in Skotland gekies. Oorspronklik was dit 'n wit kruis op 'n blou veld.

A lesson in history

by Hans A. Hofman

Until the end of 1972 South African stamps in sterling currency were valid for postage, although we had since February 1961 stamps in the decimal currency. To get rid of the old currency stamps I used on my mail, a year before expiry date, the very first Union stamp SG No 1, a 2½d stamp.

My stamps still in mint condition were useless for the collector, as the gum was badly cracked, discoloured and the gum had lost its adhesion quality. One had to glue them on. Thus in order to save 2½d on my postage, and give the recipient the pleasure to get a used SG No 1, which at the time was catalogued about 75 cents in this condition, I used this stamp with others on a registered letter, containing some Canadian stamps, to a collector in Port Elizabeth.

Unfamiliar stamp

This is what happened at the counter of one of the larger POs in Johannesburg: It was my turn in the large queue behind me to hand in my letter. The young lady (about 21 years old) looked at the unfamiliar stamp, and said politely “dit is 'n kersfeesseël”. I replied that this is a valid postage stamp, whereupon she disappeared with my letter in the background, under the grumbling of some people behind me.

After a short while the lady returned with a stern looking gentleman holding my letter, and asked me “Sir, do you know what you are doing? This stamp, apart from the others, is worth a hundred Rand.”

Some people behind me pushed forward as I could feel, when they heard something about R100. I replied that I am quite prepared to sell him the whole letter with the contents for R10. He shrugged his shoulders, instructed the young lady to accept my letter, and gave me a compassionate look, as having a case before him of mild lunacy.

The lady busy making out the receipt asked me “Who is that bloke on that blue stamp? No, it is not van Riebeeck, it is Simon or Adriaan van der Stel.” I shook my head and said it was King George the Fifth. She pushed the receipt at me and countered contemptuously: “There is not such a King.”

In the meantime the queue had grown behind me, as this

transaction had taken about 7 minutes, and I had the distinct feeling, judging from the murmuring and grumbling behind me, that I had not gained in popularity. I quickly made my way to the exit, and heard one woman rather loudly remark “some people can't frank their letters right”.

Ons chroniese beswaarmaker (4)

Lid Immerkla: Meneer die voorsitter, ek moet beswaar maak teen die manier wat die posmense met my pos werk. Laas Donderdag het dit hard gereent maar die briewebesteller het nogtans my pos in die bussie aan die hek gesit met die gevolg. . .

Die Voorsitter: Wat moes hy doen – jou pos terug neem? Dan sou jy ook beswaar. . .

Lid Immerkla: Meneer die voorsitter, ek maak beswaar. Die Vereniging moet iets daaromtreng doen.

Die Voorsitter: Die Sekretaris neem kennis van jou beswaar. Hy sal seker. . .

Lid Immerkla: Hy sal nie, meneer die voorsitter. Ek ken hom. Ek maak beswaar. . .

Afrikaanse terme

Een van die baanbrekertake van die AFV was die daarstelling van die eerste Filateliewoordelys (Engels/Afrikaans), wat op 15 Maart 1954 verskyn het danksy die onvermoede ywer van ons oprigterlede Fanie Vermaak en J W Schubart.

Die voorwoord is geskryf deur senator Tom Naudé, destyds Minister van Pos- en Telegraafwese.

Nadat dié nuttige boekie in 1973 uit voorraad geraak het, is begin met die saamstel van 'n hersiene en vergrote nuwe uitgawe. Die AFV word met hierdie werk bygestaan deur die Vaktaalbuuro van die Suid-Afrikaanse Akademie vir Wetenskap en Kuns.

Die inlywing van Oostenryk by Hitler se Derde Ryk (Die Anschluss) 1938

deur W. Gryzenhout

In Julie 1934 word die destydse eerste minister van Oostenryk, Dollfus, deur die Nazi's vermoor en sy opvolger, dr Schuschnigg, onderdruk die opstand met sukses.

Onder leiding van Seyss-Inquart (ses en 'n kwart) veroorsaak die Nazi's soveel moeilikheid dat Schuschnigg gedwing word om toe te gee aan al Hitler se eise en op 'n vergadering in Innsbruck op 9 Maart 1938 besluit hy om 'n volkstemming te hou op 13 Maart 1938. Hiermee kon die Oostenrykers besluit vir onafhanklikheid of vir aansluiting by Duitsland.

Hoewel Hitler self op 12 Februarie 1938 tydens sy byeenkoms met Schuschnigg die stemming voorgestel het, was die volkstemming egter die laaste ding wat hy wou gehad het, omdat die Oostenrykers sterk ten gunste van hul eie regering was. Op 11 Maart 1938 het die Duitse troepe op die Oostenrykse grens saamgetrek. Om oorlog te voorkom, het Schuschnigg aan Hitler se eis toegegee, die stemming gekanselleer en as eerste minister bedank. Duitse troepe het op 12 Maart 1938 die grens oorgesteek en geen teenstand ondervind nie.

Hitler besoek sy geboortedorp Braundorf op dieselfde dag vir die enigste en laaste keer, vandaar reis hy verder na Linz, waar hy wag totdat Himmler, leier van die S.S., reël vir sy intog in Wenen. Die Anschluss is op 13 Maart 1938 voltooi, toe die Anneksasiewet deur Hitler in Linz afgekondig word. Die wet het voorsiening gemaak vir 'n „vrye” volkstemming, op 10 April 1938, om te besluit of die Oostenrykers by Duitsland wou aansluit of nie. Die uitslag was 99,75% ten gunste van aansluiting. Oostenrykers moes hulle stemme oop en bloot uitbring, in die teenwoordigheid van 'n soldaat. Dit was dus 'n dapper man wat nee durf sê het.

Die oorname is behoorlik deur die poskantoor uitgebuit met spesiale seëls, stempels en poskaarte.

Seëls

Die sg. „Anschluss”-seël is uitgegee op 8 April 1938 om die volkstemming van 10 April 1938 te herdenk. Ontwerp deur prof E Puchinger. Die seël beeld 'n Duitse soldaat en 'n Oostenryker uit, wat beskerm word deur 'n Nazivlag. Daar was twee verskillende uitgawes, nl 'n Duitse en 'n Oostenrykse druk.



<i>Druk</i>	<i>Duits</i>	<i>Oostenryk</i>
<i>Tanding</i>	14 x 12½	12½ x 12½
<i>Watermerk</i>	swastikas	geen
<i>Seëlgrootte</i>	23,5 x 28 mm	21,5 x 26 mm

Die verskille is soos volg:

Duitse druk

Gedruk deur die staatsdrukker Berlyn, tanding 14:13½ met swastika-watermerk. Grootte van seël 23,5 x 28 mm. Kleur: effens gryswit.

Oostenrykse druk

Gedruk deur die staatsdrukker Wenen, tanding 12½ x 12½, sonder watermerk. Grootte 21,5 x 26 mm. Kleur: spierwit.

Spesiale stempels

In datum-volgorde.

15 tot 17 Maart 1938 Wenen

Der Führer in Wien.

Daar was 2 tipes groot en klein gebruik deur ses verskillende Weense poskantore.

2 April 1938 Wenen

Tag der legion.

'n Gewone stempel sonder 'n tekening.

2 tot 10 April 1938

Om 10 April dem Führer Dein Ja.

Gebruik in Wenen, Graz, Klagenfurt, Innsbruck, Salz-



burg en Linz.

Die „Linz” stempel is die skaarsste van almal. Hierdie stempel is ook in Duitsland gebruik.

3 tot 8 April 1938

Der Führer Spricht.

Gebruik in die volgende stede:

Graz: 3 April

Klagenfurt: 4 April

Innsbruck: 6 en 7 April

Linz: 8 April

9 April 1938 Wenen

Ein Volk – Ein Reich – Ein Führer.

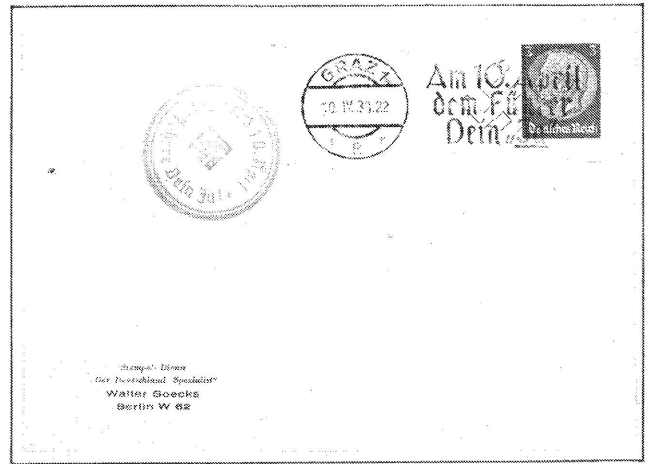
Stempel kom ook in rooi voor.

Ander stempels meestal van private oorsprong was ook in gebruik, bv „Wir alle stimmen für Führer und Reich” in gebruik vanaf 25 Maart tot 28 Maart.

Spesiale poskaarte

Aan die prentkant ’n kaart in goud van die vergroote Duitsland, met die belangrikste stede, die Duitse wapen en Hitlerkop in die middel van die landkaart. Onderaan verskyn die datum 13 Maart 1938 en die woorde: „Ein Volk Ein Reich Ein Führer”. Aan die agterkant verskyn ’n gebosseleerde „Anschluss”-seël van die Duitse weergawe.

Die stempel „Der Führer Spricht” is spesiaal op hierdie poskaarte gebruik.



Ten slotte

Duitse seëls was geldig vanaf 4 April 1938 en die ou Oostenrykse seëls geldig tot 31 Oktober 1938. Die Oostenrykse seëls was egter nooit geldig in Duitsland nie.

Gemengde frankering kom dus gereeld voor, veral op filatelistiese stukke; eg gebruikte posstukke is egter skaarser.

Die tydperk 12 Maart 1938 tot 10 April 1938 is beslis van die interessantste in die Oostenrykse posgeskiedenis en leen hom maklik tot spesialisasie.

Ou koerante gesien deur ’n filateliste-bril

deur Ursula Massmann

Voor my lê die eerste koerante van Suidwes-Afrika, waarvan die eerste uitgawe op 12 Oktober 1898 die lig gesien het, naamlik die „Windhoeker Anzeiger”. Dié naam is later tot „Deutsch-Südwestafrikanische Zeitung” verander.

’n Mens sou dink dat die filatelis daardie dae nog nie gebore was nie maar ek het onder die advertensies wel hierdie soort mense raakgeloop. Die eerste advertensie wat ek raakgeloop het was nie ’n versamelaar uit Duitsland nie – soos ’n mens sou verwag – maar een uit Transvaal. ’n Sekere mnr Wilh, Karsten van Maraisburg het reeds in Mei 1898 seëls en briewe uit Suidwes gesoek.

Verder het ek opgemerk dat die oranje 25 pfennig van Duits-Wes uit die jaar 1898 toe reeds begeerlik was want verskeie adverteerders was spesiaal op soek na hierdie seël. Blykbaar was dit daardie tyd reeds skaars en ons hoef nie nou verwonderd te wees dat dit vandag so duur en feitlik onverkrygbaar is nie.

Poskaarte

Ander versamelaars was weer op soek na poskaarte – en nogal baie van hulle uit Suidwes – ’n faset waarin vandag maar min belangstelling getoon word.

Van poskaarte gepraat, ek het ook onderstaande beriggie gevind: ’n vriend uit Duitsland vra ’n vriend uit Suidwes vir ’n natuurgetroue poskaart van die land. Die Suidwester koop toe ’n gewone poskaart, smeer lym daarop en gooi sand daaroor en stuur die poskaart aan met die woorde „Nou het jy ’n natuurgetroue poskaart uit Suidwes!” (Ons vriend was blykbaar in Swakopmund woonagtig!?). Hierdie poskaart sal sekerlik Lou Abrams se versameling verryk.

Die poskantoor op Swakopmund is op 30-5-1895 geopen. Die dorp het destyds slegs ’n paar inwoners gehad, wat nie

’n permanente posamptenaar geregverdig het nie en ’n handelaar, ’n sekere mnr O Erhard, het as ’n bysaak dié pos bekleed.

Pos vir die hele land

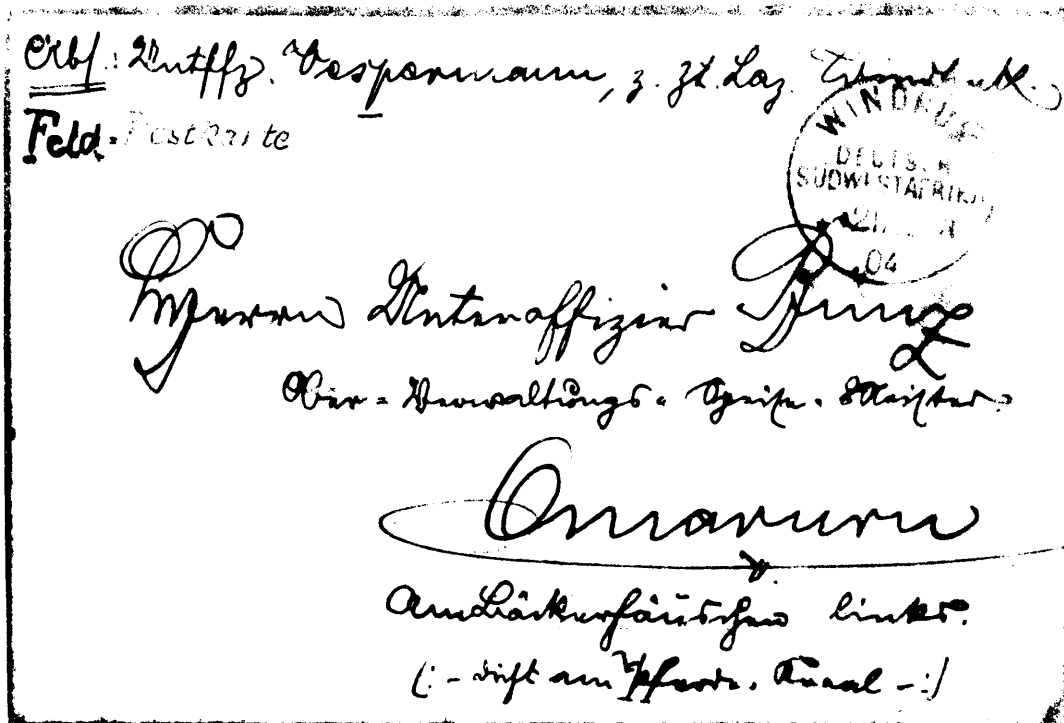
As ’n skip in die „hawe” gekom het, wat een keer per maand gebeur het, het hy baie werk gehad. Hy het dan sy winkel gesluit, „poskantoor” toe gestap en begin om die inkomende posakke te sorteer, nie alleen vir die plaaslike mense nie maar vir die hele land. En terwyl hy hiermee besig was, is hy gedurig deur die inwoners lastig geval wat kort-kort nuuskierig gevra het, „Is daar pos vir my?” Dit het sy werk vreeslik vertraag en hy het hom vererg.

Erhard tref toe ’n ooreenkoms met die mense: As ek klaar is met die sorteerwerk van die posakke sal ek buite ’n pistoolskoot afvuur en eers dan kan julle kom en julle pos kom haal, maar asseblief nie voor daardie skoot nie! En dit het wonderlik gewerk.

Posdraers

In die ou tyd is van Bantoe-posdraers gebruik gemaak om so spoedig moontlik posakke van die binneland na die kus te besorg. Ossewaens was te stadig en ’n spoorlyn het nog nie bestaan nie. ’n Poging om hierdie posdraers deur kameelruiters te vervang – die roete het deur die Namib-woestyn gegaan – het misluk. Die Bantoe-draers het beter werk verrig. Dit is daarom ook besonder paslik dat hulle gedenk is deur die uitgawe van die 3c-seël van 1965 tydens die 75-jarige bestaan van die hoofstad Windhoek aan hulle te wy.

Enkele van hierdie draers het nooit hul bestemming bereik nie omdat hulle onderweg omgekrom het. Een van hulle



het 'n ander teenspoed gehad. Hy het snags 'n vuurtjie gemaak as hy gaan slaap het. Die possak het te naby aan die vuur gelê en uitgebrand. Die posdraertjie het toe terugge-loop en gesê: „Pos is kai (weg). Het uitgebrand. Baas moet my nou nuwe pos gee!”

Die naam „Windhoek” is eers op 16-5-1903 na die Duitse spelwyse „Windhuk” verander. Die Suid-Afrikaanse be-settingsmagte het blykbaar nog tot die einde van die Eerste Wêreldoorlog ook die naam „Windhuk” gebruik voordat dit weer na „Windhoek” verander is.

Openingsfunksie

Ek het ook van 'n EDK gelees. Die poskantoor-tjie op Hasis is op 18-2-1900 geopen en vir hierdie plegtigheid het

inwoners van Windhoek Hasis toe gery om dit by te woon. Daar is 100 posstukke – poskaarte en briewe – op hierdie openingsdag gehanteer; 'n geweldige groot aantal vir daardie tyd en plek. Wie sou nog van hierdie vroeë EDK's hê? Ten slotte nog, 'n afdruk van 'n oulike adres, sonder poskodes, posbusnummer en selfs straatnaam. Was dié ou tyd nie miskien tog die goue tyd nie?

Adres van die veldposkaart: (Vertaling)

„Mnr. Onderoffisier Bünz, Administratiewe-Senior-Voedsel-Meester te Omaruru, hy woon links van die bakkerhuisie naby die perdekraal.”

Terloops: Omaruru het in 1904 slegs 'n paar blanke inwoners gehad, dit was seker nie eens 50 nie.

(Uit die argief van die Vereniging vir Wetenskaplike Ontwikkeling, Swakopmund).

Waarom ek Suid-Afrikaanse seëls versamel

deur Thys Rall

Toe ek as jongeling seëls begin versamel het, was ek in al die lande van die wye wêreld geïnteresseerd behalwe Suid-Afrika. Toe ek eger eers Suid-Afrikaanse seëls agtergekom het, het ek al die ander lande totsiens gesê en net op Suid-Afrika gekonsentreer.

Vir so 'n algehele regsomkeer moet daar seker baie goeie redes wees. Laat my verduidelik.

Dit word algemeen aanvaar dat 'n posseëlland versamelaars lok wanneer sy uitgifte volop geleentheid vir studie en navorsing bied. En as dit waar is, is daar geen land wat vir Suid-Afrika kan kers vashou nie; geen land wat ek ken se seëls bied so 'n uitdaging aan die versamelaar as juis ons eie Suiderland nie.

Sestig verskillend

Neem nou die doodgewone ½d Springbok. Hierdie alle-

daagse seëltjie is, soos hy nie daar lyk nie, rondom die sestig keer verskillend gedruk; eers in London, toe in Pretoria, elke verskillend. Hulle is gedruk vir boekies, vir rolseëls in lang repe van oor die duisend eenhede maar dieselfde rolseëls was ook in velformaat beskikbaar en omdat hierdie velle nie bo en onder pyltjies gehad het nie vanweë die twee ekstra rye wat vir rolseëls ingevoeg word en dus aaneen geloop het, het die twee silinders nie altyd van dieselfde plek af weggespring nie met die gevolg dat 'n mens die allerinteressantste transposisies kry.

Uitdaging

Hulle is van 'n reeks verskillende silinders sonder en met nommers gedruk en daar is die verskillende tandings. Wat-ter uitdaging is dit nou nie om van elke druk tenminste 'n paar in jou album te hê en hulle uit te ken nie? En as jy ver-

der wil gaan is daar nog die herdrukke en kleurvariasies. Daar is haas geen fout of afwyking op seëlgebied of jy kry dit in hierdie reeks: sonder tanding, raapdruk, dubbele, drie-voudige en selfs viervoudige perforasies, ens. Watter ander seël ter wêreld dek 'n wyer veld, bied 'n groter uitdaging?

Die 1d Skip van Jan van Riebeeck het net so 'n interessante, alhoewel ietwat kleiner en minder ingewikkelde bestek . . . hier kry jy selfs 'n watermerk wat dwars lê . . . 'n verskynsel waarvoor niemand nog 'n aanvaarbare verklaring gegee het nie.

Die 2d met die Uniegebou lewer selfs vir die beste kenner nog 'n hele paar probleme op want die verskillende Londense uitgiftes is nog nie almal mooi uitgestryk nie en somaar nou die dag het ons op 'n silinderkombinasie in die roto-reeks afgekom waarvan ons nie tevore geweet het nie.

Vanaf die 3d word dit makliker, amper kinderspeletjies, want daar was nie meer so baie verskillende uitgiftes nie.

Silindernommers

Die verskyning van silindernommers op die kantstrook van die jongste uitgifte maak die taak ongelooflik maklik. Jy hoef nou nie meer diep te delf nie . . . die poswese voorkom dit en solank as wat jy jou kontroleblokkie het, is jy verteenwoordigend. In vandag se haastige wêreld seker die aangewese ding, iets wat gekom het om te bly maar uiteindelik gaan ons almal se versamelings eenders lyk en boet jy jou individualiteit in.

Rariteite

Suid-Afrikaanse seëls is nog redelik maklik bekombaar terwyl daar terselfdertyd oorgenoeg rariteite is om jou met 'n stywe beurse en al, jare lank aan die soek te hou wanneer (indien ooit) jy daardie jakkals wat so wegkruip in die hande gaan kry. Dit skep spanning en hou jou belangstelling hoog.

Dink maar aan die kleur- en stempelproewe van die koningskop-reeks, die dubbele druk van die ½d, die 5/- met meelopende feeslyne waarvan nog net een eksemplaar te voorskyn gekom het en buite bereik van die versamelaars in die Kaapse museum aan die verbleik lê, die omgekeerde watermerk in dieselfde waarde en die watermerk wat dwars lê in die 1½d boekieseël. Ook is daar nog in die Londense prentereeks die eerste druk van die 1/-, die 2/6 en 5/- almal in die tweede perforasiegroep om maar nie te praat van al die pyltjies in die ½d en 1d rotoreeks nie.

Histories is ons seëls buitengewoon interessant. In 1910 is die vier afsonderlike provinsies staatkundig saamgegooi en

kon jy al vier seëls plus nog die eerste 2½d van die Unie saam op een posstuk plak. Vanselfsprekend kan jy hier die allerinteressantste kombinasies raakloop wat snaaks genoeg veral aan die skaars kant is wanneer jy dié soek wat in die Vrystaat gebruik is. Maar waar anders ter wêreld kon jy vyf lande se posseëls gesamentlik vir ongeveer drie jaar gebruik?

Die ouer materiaal, veral die koningskoppe en die Londense prenteseëls is skaars en die beskikbare voorraad is glad nie genoeg om rond te beweeg en in al die versamelaars se behoeftes voorsien nie . . . jy kan nie by 'n seëlwinkel instap en op aanvraag koop wat jy kortkom nie . . . heel dikwels moet jy wag vir 'n boedelveiling en dan somaar baie meer betaal as waarop jy gereken het want die kompetisie is geweldig en baie van die duurder stukke word deur nie-versamelaars aangeskaf in 'n poging om wal te gooi teen inflasie.

Wakker loop

Die interessante roto-materiaal is redelik bekombaar, soveel te meer die dierereeks. Tans is daar egter soveel uitgifte dat 'n mens se kop daarvan aan die draai raak en jy wakker moet loop om by alles by te bly. Een of ander tyd vorentoe moet ons hierteen reaksie verwag . . . kopersweerstand soos dit in die handel heet.

Let veral op hierdie stelling: In die verlede het die werklike versamelaar alles bymekaar gebring wat verskyn het om in die poskantoor se normale behoeftes te voorsien. Nou werk die spulletjie anders om: die poskantoor skep 'n behoefte en voorsien dan in alles en nog meer as wat die versamelaar wil hê, ja, natuurlik teen 'n goeie wins en waar daar 'n winsmotief in aksie is, is uitbuiting onvermydelik. Sienderoë aanskou ons dit, maar desondanks het ek nog nie my albums gesluit nie maar trippel lustig mee. En as ek so nou en dan oor my skouer agtertoe kyk die groep wat in aantog is word al hoe groter.

Ten slotte sou ek oneerlik wees as ek nie meld hoe ek my daarin verbly dat die meeste items wat ek 'n tiental jare gelede aangekoop het sonder om enige bohaai te maak maklik tien keer en meer in waarde toegeneem het . . . beslis 'n baie, baie goeie belegging en nogal sonder inkomstebelasting as ek sou besluit om te verkoop. Maar hierdie is 'n onvoorsiene meevallertjie. Eerlik opgesom, versamel ek Suid-Afrika omdat ek my daarin kan verlustig en dit my 'n geleentheid en uitdaging bied wat ek nog in g'n ander land teëgekrom het nie.

'n „Verkeerde” posstempel

deur dr J.W. Pont

Tydens die oorlog van 1899 – 1902 was die postarief op briewe vir soldate van die Engelse leër in Suid-Afrika dieselfde as in Engeland, nl. een pennie, en daarvoor moes Engelse seëls gebruik word.

Hierdie postarief het van krag gebly vir soldate wat nie met hul regimente na Engeland kon terugkeer nie, sodat Engelse posseëls met 'n SA posstempel wat ná die vredesluiting gebruik is geen groot merkwaardigheid hoef te wees nie.

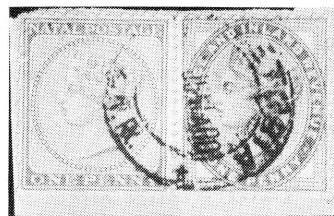
Dit is begryplik dat partykeer seëls van die Suid-Afrikaanse Engelse kolonies op die koeverte gebruik is vir 'n nadere plekaanduiding of om te laat sien waar die skrywer deurgetrek het of gestasioneer was.

Posseëls van die Republieke kon nie gebruik word nie tot dat die gebiede geannekseer was en die verandering in die politieke status daarvan op die seëls aangedui was.

Die anneksasie van die Zuid Afrikaansche Republiek het op 6 Junie 1900 plaasgevind en is gevolg deur allerlei maat-

reëls wat met spoed getref is om die veranderde status duidelik te laat uitkom.

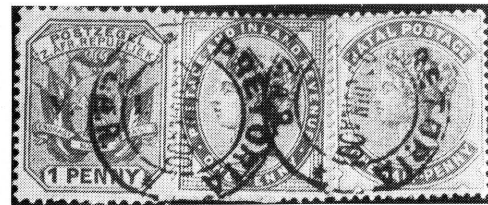
Die naam is verander na „Transvaal Kolonie,” en reeds op 18 Junie 1900 is die eerste posseëls met die opdruk V.R.I. in omloop gebring. Die afgebeelde seëls wys egter dat die nuwe owerheid ook foute kon maak, want tot in die derde week van Junie 1900 is die pos nog steeds verstuur uit Pretoria, Z.A.R.



1. Posstempel 18 Jun. 1900 Pretoria Z.A.R.



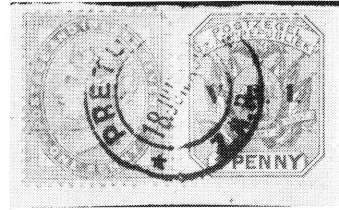
2. datum 20 Jun. 1900



4. datum 20 Jun. 1900



3. datum 20 Jun. 1900



5. datum ? Jun. 1900

Die Tiahuanaca-uitgawe van Bolivië (1925)

deur J.N. Rossouw

Bolivië is 'n binnelandse Suid-Amerikaanse staat met ongeveer dieselfde oppervlakte as die RSA en 'n bevolking van om en by ses miljoen. Een derde van die landsoppervlakte is 'n hoogland, gemiddeld 4 300 m bo seevlak, en word bewoon deur 80 persent van die bevolking.

Aan sy westelike grens deel Bolivië die pragtige Titicacameer met Peru – ongeveer 150 km x 60 km groot, 'n standhoudende watertemperatuur van 19°C en ten spyte daarvan dat slegs 4% van sy invloei waarneembaar uitvloei, is die water vars.

Omtrent al die volksoorleweringe van die Quechua en Aymaravolke (die oorblyfsels van die ou Inkas) het hul oorsprong in die Titicacameer en soos te verwagte, vind ons die reste van 'n oerbekawing om die meer, soos die ruiïnes van die stad Tiahuanaca naby die suidelike oewer.

Daar is al baie bespiegel oor die oorsprong van Tiahuanaca. Wendell Bennett, 'n argeoloog van Yale-universiteit, dateer potskerfreste van Chipira, naby Tiahuanaca, uit die periode 1 000 tot 600 jaar voor Christus volgens die koolstof – 14 metode.

Vyf beskawings

Carlos Ponce beweer dat daar vyf bepaalde beskawingsperiodes by Tiahuanaca was. Die eerste en tweede periodes dateer hy tussen 460 tot 140 jaar voor Christus en die vyfde ongeveer 900 jaar ná Christus.

Die eerste verwysing na Tiahuanaca was opgeteken deur Cieza de León, 'n Spaanse veroweraar, in 1548 en toe het die Aymaras (Indiane in vandag se spreektaal) geen begrip gehad van die oorsprong van die stad en sy kultuur nie en het beweer dat „die gode dit oornag opgerig het.”

Poort van die Son

Een van die uitstaande relieke in Tiahuanaca is die „Poort van die Son.” Dit bestaan uit 'n massiewe kliplatei, sowat 1,1m hoog en 4m lank, gemonteer op twee klippilare, 1,9m hoog, sodat dit 'n deurgang vorm, bykans 1m wyd. Die latei is ryklik met hierogliewe versier, veral kondor- en

puma-figure in vierkante. Drie rye van 5 figure elk is weerskante van 'n sentrale figuur en 'n ry van elf figure vorm 'n basis.

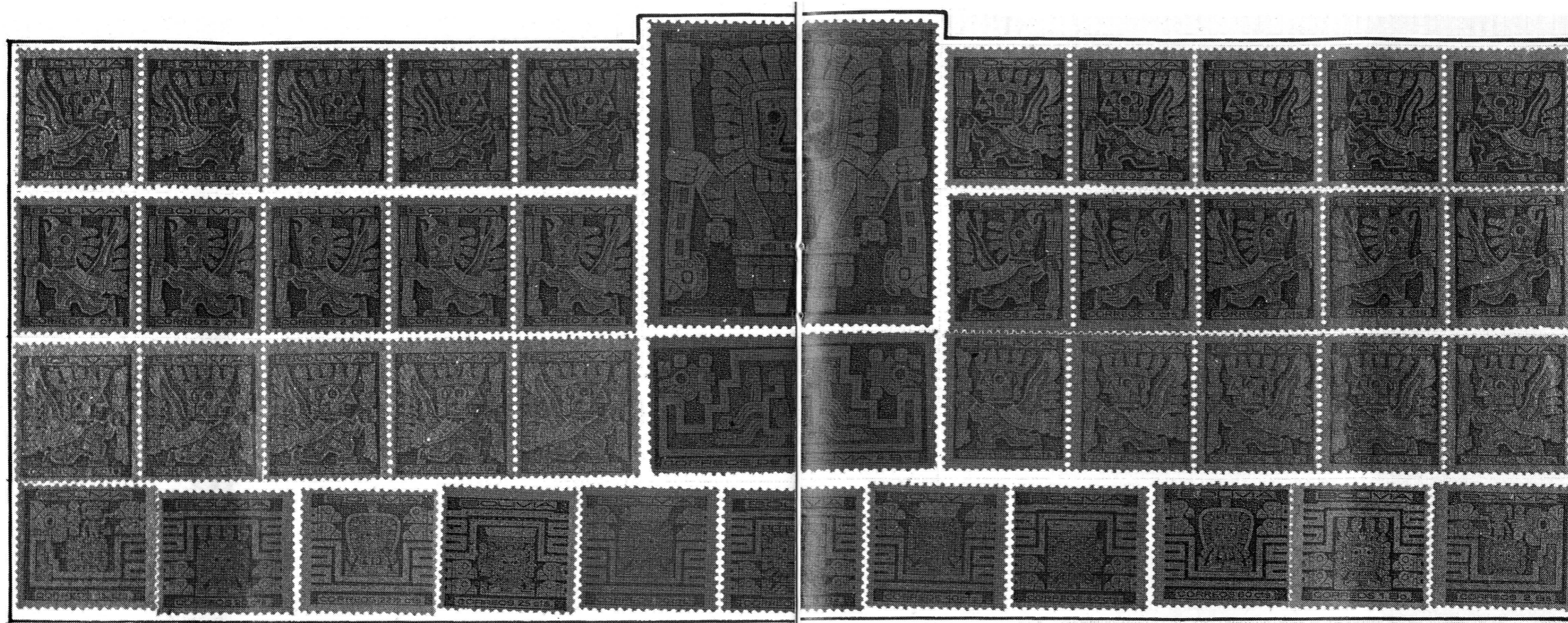
Niemand weet waar die beeld oorspronklik opgerig was nie maar dit is gerestoreer in 1908 en opgerig in Tiahuanaca waar dit in stukke gevind was. Die „poort” is self te klein om 'n triomfboog te wees en hoewel sommige meen dat dit 'n tempel-kruin kan wees of 'n portaal na 'n sarkofaagkelder, is die kalenderteorie van die Oostenrykse amateur-argeoloog, Arthur Posnanski die interessantste en verbeeldingrykste. Almal is dit eens dat die beeld sy ontstaan gehad het in die tydperk toe die studie van sterrekunde relatief ver gevorderd was.

Posnanski arriveer in Bolivië in 1904 as 'n ingenieur en raak so verdiep in die argeologiese studie van dié wêrelddeel dat hy sy lewe daaraan wy tot sy dood in die veertiger jare. So oorreed hy dan ook die regering van Bolivië om 'n stel gedenkseëls uit te gee om Tiahuanaca te herdenk, en daar was geen beter tema as die hierogliewe op die Poort van die Son nie – en hy stel daardeur ook sy kalenderteorie aan die wêreld bekend.

Kalender

Die sentrale figuur is 'n mensagtige wese met 'n son-gesig op die 5 Bs. posseël wat verrys uit 'n podiumagtige aarde op die 4 Bs. Seël. Die twee seëls stel die begin van die lente, of lewe voor, 22 September in die suidelike halfmond, en dus die begin van die Sonjaar. Weerskante is drie rye seëls van 5 elk, synde links 5 x ½ cto, 5 x 2 cto en 5 x 5 cto en regs 5 x 1 cto 5 x 3 cto en 5 x 10 cto. Hierdie 30 posseëls is die 30 dae wat vir elke maand toegeken was, en die onderste ry van 11 seëls, met waardes 15 cto, 20 cto, 22½ cto, 25 cto, 30 cto, 40 cto, 50 cto, 60 cto, 1 Bs., 2 Bs. en 3 Bs., stel die elf oorblywende maande voor.

Die hierogliewe word in goud vertoon op 'n rooi, of groen of swart of blou agtergrond, maar in die drukproses is 'n veld van goud gedruk en die ander kleur bo-oor. Die skerp-sinnige sal onmiddellik verneem na die oorblywende 5½ dae en Posnanski was verbeeldingryk en romanties genoeg om dit weg te verklaar deur aan te neem dat aan die einde van



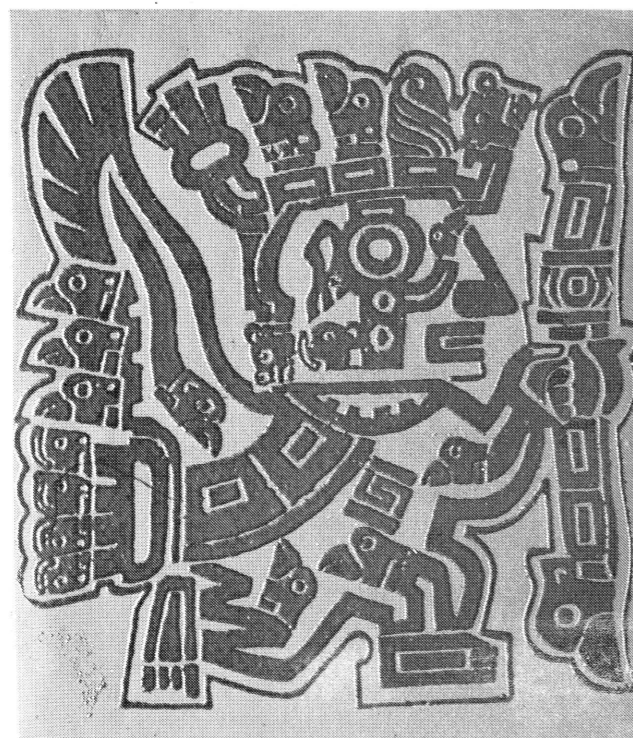
die jaar, d.i. na 360 dae, daar 'n periode van stilstand gekom het, 'n periode van verootmoediging as-'t'ware, waarin die volk offers moes bring – mensoffers ook – en rituele feeste gevier het om die gode goedgesind te maak vir die begin van die volgende plantseisoen.

Intussen was die priesters hard besig om met 'n stokkie-en-skaduwee die dag- en nagewing te bepaal. Sodra dit gebeur, het hulle verklaar dat die gode nou genoeg geneem het met die volk se flikflooiery en, presto, die volgende dag is nuwejaar!

Geld was daar nie om vir 'n gedenkuitgawe van 19 seëls te betaal nie en die Boliviaanse regering stem uiteindelik toe dat Posnanski en die drukkers 'n gedeelte van die seëls mag neem en privaat verkoop aan versamelaars (!) om hul koste te dek.

Drukwerk gereël

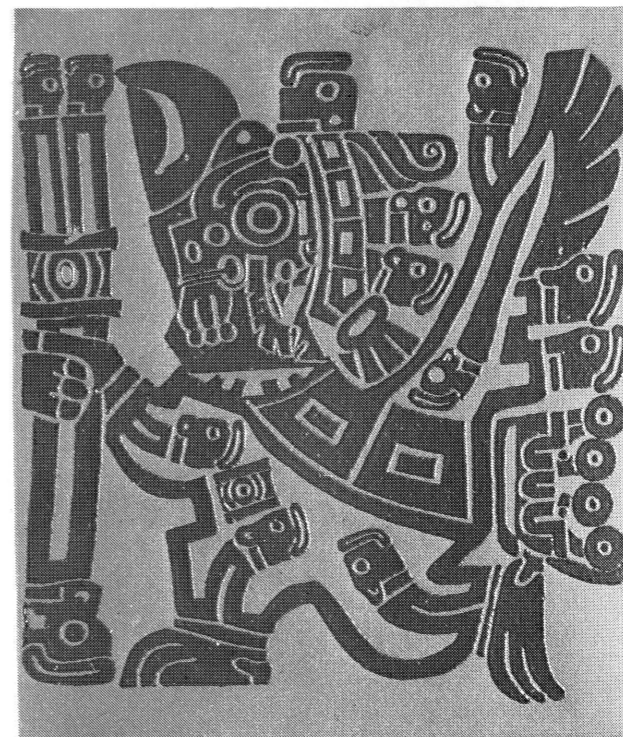
Posnanski is toe persoonlik na Duitsland om alles te reël en in 1925 is die drukwerk uiteindelik voltooi en die seëls na Bolivië gestuur. Na 'n betaamlike tyd, sou 'n mens sê, het Posnanski en sy vennote toe begin om hul gedeelte te verkansel, maar ongelukkig moes daar verdragings gewees het



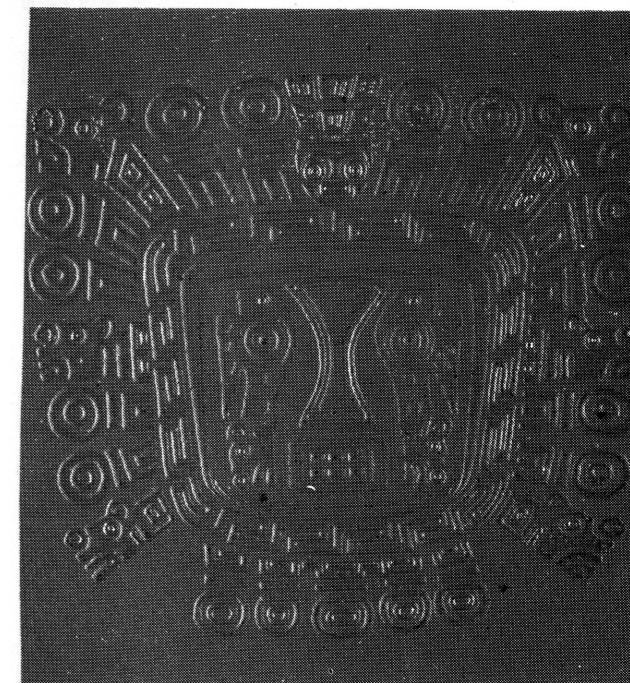
want die seëls het toe nog nie in Bolivië aangekom nie. Die „vennote” haal hierdeur die gramskap van die regering op hul hoofde en daar word besluit om nie die uitgawe vry te stel nie! Touché!

In 1960 word die seëls weer ontdek, maar die Boliviano het intussen n duisend maal gedevalueer, en in volge bestelnummer 98229 van 31/10/1960, kry die posseëls 'n swart oordruk, die 5 Bs word Bs 5.000-, 4 Bs word Bs 4.000-, 1 cto word Bs 100- ens.

Dit sal seker nooit bekend word hoeveel van die seëls Posnanski en die drukkers vrygestel het nie, maar daar is



heelwat sonder oordruk in omloop en 'n mens kan aanneem dat hulle baie in die mark ingestoot het, veral ook omdat die 4 Bs, hoewel duur, maklik bekombaar is. Stel met oordruk, maar sonder die Bs. 4.000-seël is ook maklik bekombaar. Die Bs 5.000-posfris seël is nog bekombaar in La Paz van hul filateliedienste. Die Bs. 4.000-seël is skaars want al die 4 Bs-seëls het nat geword met versending in 1925, en 'n groot deel is onherstelbaar beskadig – die oordrukke wat wel beskikbaar is, is sonder gom.



Praat Afrikaans

Daar is vandag vyf filatelieverenigings met Afrikaans as voertaal, naamlik die AFV (Johannesburg) Afrikaanse Philatelistiese Vereniging, Pretoria Paarlse Filateliste Mooirivierse Posseëlklub (Potchefstroom) Seëlklub van die Potchefstroomse Universiteit.

Daarby word verrigtinge in Afrikaans gehou deur die Kempton Parkse Filatelievereniging, die Oranje-Vrystaatse Filatelievereniging, die Bellville-filatelievereniging, die Welkom-filatelievereniging en die Poskantoor-boom-filatelievereniging (Mosselbaai).

AFV- geskiedenis

Die ontstaan van die vereniging

Toe die posseëlversamelgogga 'n vyftienjarige seun in 1929 byt, was daar nie juis verenigings waarby hy kon aanklop om geesgenote te vind nie. As dié jong man dan nog 'n brandende liefde vir sy moedertaal Afrikaans het, was daar nog minder geesgenote om sy dubbele liefde te deel.

So loop hy alleen tot in 1947 – stel sy versamelboeke op en doen byskrifte in Afrikaans, plek-plek met sy eie skeppings. Toe hy een aand na 'n vergadering van die Philatelic Society of Johannesburg genooi word, ontmoet hy daar 'n bestuurslid van die Roodepoort Stamp Club, en daar hy in dié geweste woon word hy 'n lid van dié klub.

Ons versamelaar het spoedig veel geleer en baie wyser geword. Ja, dit het voor die wind gegaan en nie lank nie of hy vind hom op die bestuur. Die enigste ander Afrikaanstaliges was die Sekretaris en een ander met wie 'n woordjie in moedertaal darem so agterlangs gewissel kon word.

Nou, as lede van 'n posseëlversamelaarskring word dit mos verweg dat elkeen op een of ander tyd darem vir sy medelede moet wys wat hy doen. En toe iemand met 'n vergadering in Julie 1950 voorstel dat ons versamelaar, wat al drie jaar lank 'n lid is en nog nie van hom laat hoor het nie, was daar vir hom geen uitkomkans nie, volgende maand moet hy vertoon en natuurlik ook 'n ietsie oor sy vertoning sê . . . maklik – die blaai van die land wat hy in gedagte het is agtermekaar en hy ken sy storie!

Toe begin hy in Afrikaans

Dis die tweede Woensdag van Augustus 1950 in die privaatskamer van die Hotel Savoy, Roodepoort, en ons uitstaller kom aan die beurt. Vol selfvertroue en heel geesdriftig begin hy in Afrikaans te vertel waarom hy nou juis daardie besondere land se seëls versamel (dit was Australië) en waarom sy versameling nie volgens die aanvaarde Stanley Gibbons se indeling bygehou word nie – toe kom 'n tussenwepel in Engels van die vloer af, „praat 'n taal wat ons almal kan verstaan” (en dit van 'n gebore Suid-Afrikaner!)

Ons uitstaller is vir 'n paar oomblikke uit die wind geslaan onderwyl hy 'n paar „hoor-hoors” ook nog moes aanhoor. Hy wend hom tot die voorsitter met die versoek dat hy toegelaat word om aan te gaan; as daar iemand is wat later vrae wil stel sal hy graag in Engels verduidelik. Toegegaan, maar sekere here wou toe tog skynbaar niks weet nie!

Die voorneme

Op pad huis toe daardie aand sê ons uitstaller vir homself: „Verduiwels, julle kan na julle peetje loop! Ek gaan my eie posseëlklub stig waar ek my eie taal kan praat en as julle wil saamspeel sal julle moet saampraat!” (Dink net daaraan: Al die belangrike Engelstalige verenigings se mense bejeën ons vereniging se lede vandag met die grootste eerbied. En . . . hoe veel van hulle het ons nie al genader met 'n „hoe doen julle dit” nie?).

So verskyn daar vroeë in September 1950 'n briefie in „Die Transvaler”: 'n Geesdriftige posseëlversamelaar wil 'n

tuiste vir Afrikaanstalige posseëlversamelaars skep; belangstellendes moet asseblief met hom in aanraking kom.

Die reaksie was alles behalwe bemoedigend. Hy sien al hoe sy droom van 'n eie klub in die niet verdwyn. Sy ideaal het onverwenslikbaar begin lyk, en hy begin homself al oorreed dat hy maar sal moet saampraat as hy lidmaatskap van enige van die bestaande klubs wil voortsit. Gelukkig was daar 'n J W Schubart.

Eerste antwoord

„Schubie” was eerste om op die koerantbriefie te antwoord. Hy was 'n ou en bedrewe versamelaar wat reeds baie jare van georganiseerde filatelie agter die rug gehad het en was ewe geesdriftig oor die stigting van 'n Afrikaanse posseëlversamelaarskring. Hy was dus die aangewese persoon om 'n aanvoerder by te staan. Saam het hulle sake deurgekyk en planne gemaak.

Teen einde Februarie 1951 het hulle tien name van belangstellendes bygekry. Nie juis 'n getal om die wêreld op horings mee te neem nie, maar as dit hulle erns is kan die twaalf 'n gesonde kern van 'n klub of vereniging wees. Of al twaalf ewe geesdriftig is en bereid sou wees om skouer aan die wiel te sit kon hulle nie raai nie. Dit kon hulle alleenlik bepaal as die klompie bymekaar gebring word.

Onsekere begin

'n Saal word vir Vrydag 24 Maart 1951 in die Openbare Biblioteek, Johannesburg, bespreek vir 'n voorgename stigtersvergadering. Dit was nie sonder besorgdheid en weifeling dat daartoe oorgegaan is nie. Daar was veels te veel onsekerheid. 'n Kennisgewing is nietemin opgestel en afgehol. Maar voor dit afgestuurd kon word laat weet die biblioteekmense dat daar 'n vergissing is aangesien die beskikbare vertrek vroeër vir daardie Vrydagaand deur 'n ander instansie bespreek is – ons kan dit vir 'n latere Vrydagaand kry. Weer kennisgewings afrol.

As jy reeds net duskant vertwyfeling staan is so 'n gebeure nie juis veelbelowend nie, veral nie as jy nog boonop bygelowig is soos „Schubie” was en nie van die voortekens gehou het nie . . . „Lyk nie so goed nie”, was sy woorde „en dan nog Vrydag die dertiende April boonop”. Hulle het nietemin deurgedruk.

Vyftien

Tot hulle groot blydschap het nog drie ander versamelaars daardie aand opgedaag. Nou skep hulle moed – vyftien is sommers 'n hoop meer as twaalf en elkeen was so geesdriftig soos die ander. Twee liefhebbers (dr W P van der Merwe en mnr R Schilz) het almal sommers groot laat voel om van Viljoenskroon in die Vrystaat te kom om die poging 'n stewige stoot te gee. Daardie vyftien verdien om hier genoem te word:

Mnre A Adler
F W Burnard (nog lid)
A N du Toit

J R E Fetter (seun van 14 jaar; nog lid)
 W F Fetter (nog lid)
 J M Hattingh
 P J Laubscher
 M V Mioch (tans lewenslange erelid)
 D W Rossouw
 R Schilz
 J W Schubart (oorlede)
 Dr W P van der Merwe (nog lid)
 Mev F A Vermaak
 S J Vermaak (tans lewenslange erepresident)
 F S Verwey (later doktor; nog lid)

Aangesien die aanwesiges dit eens is dat formeel tot die stigting van 'n vereniging oorgegaan word, is nominasies vir 'n voorsitter vir die vergadering gevra. Twee persone word benoem: Mnr J W Schubart en S J Vermaak. Eersgenoemde onttrek daar hy meen dat dié voorreg die vader van die gedagte, mnr S J Vermaak, toekom. Mnr Schubart willig toe in om as sekretaris op te tree. Later daardie aand is hulle ook gekies om onderskeidelik daardie twee poste vir die eerste boekjaar te beklee met mnr Mioch as die eerste penningmeester. Die volgende persone is as bykomstige bestuurslede aangewys: Mnr Verwey (adjunkvoorsitter), Laubscher (reklamebeampte), Burnard, dr Van der Merwe en mev Vermaak. „Die Transvaler” was aanwesig in die

persoon van verslaggewer J de Beer wat deur sy eggenote vergesel is.

Die naam

Die benaming van die nuwe vereniging lok heelwat bespreking uit. Is ons bloot posseëlversamelaars of is daar tans of in die toekoms ernstige posseëlkundiges onder ons? Op die ou end is ooreengekom dat die nuwe klub een van die toekoms is en derhalwe paslik gedoop moet word. So kom Die Afrikaanse Filatelistiese Vereniging tot stand.

Dr P C Schoonees, destyds hoofredakteur van WAT, wys ons daarop dat die gekose benaming taalkundig nie heeltemal suiwer is nie en op sy voorstel is die naam verander tot Die Afrikaanse Filatelistevereniging, volgens 'n besluit geneem op die jaarvergadering gehou op 5 April 1955. Ons behou egter tot vandag toe nog die gerieflike afkorting, AFV.

Kyk ons na die Afrikaanse Filatelistevereniging vandag, dan sien ons Suid-Afrikaners van menigvuldige afkomst; van ons stamland Holland, van Griekeland, Finland, 'n makgemaakte Estlander, Suidwes, van Joodse afkoms, van Engelse afkoms en les-bes, heelwat Afrikaners. Ons is trots op al ons lede en hoewel ons primêre doelstelling, taalgewys, die gebruik van Afrikaans is, luister ons na enige taal as die spreker voel dat hy hom later in daardie taal kan uitdruk, en hy iets intelligents te sê het.

Die Jong Filatelis/ The Young Philatelist

deur Wim de Jongh

In al die jare van sy bestaan het die AFV jong lede gehad wat maar 'n moeilike bestaan gevoer het. Hulle moes alles omtrent seëls uitvind deur middel van vra en kyk hoe ouer versamelaars dit doen. Aangesien die seëlversamelaars-wêreld sy eie taal het, was dit maar bra moeilik om iets uit te vind. Wat word presies bedoel as die groot mense begin gesels oor steektanding, kamtanding, ens.

Aangesien die huidige jeugleier self 'n jeuglid was, weet hy deur persoonlike ervaring hoe frustrerend so iets kan wees.

Gelukkig het die AFV 'n ervare versamelaar in sy gelede gehad met die welbekende naam Fanie Vermaak. Fanie het deur al die jare die jeug probeer aanmoedig om seëls te versamel en het hy by skole praatjies gehou, ens. In al die jare waarin hy in 'n leidende posisie in die AFV opgetree het, het hy die gebrek van 'n sterk jeugseksie aanvoel en toe hy op ou laas uit sy leidende posisie tree het hy besluit om al sy tyd te bestee aan 'n jeugseksie.

Vereistes

So 'n jeugseksie moes aan die volgende vereistes voldoen:

1. Hoewel dit deel van die AFV was, moes dit tog 'n heeltemal aparte afdeling wees wat spesiaal op die jeug toegespits was.
2. Dit moes die jeug alles omtrent seëls en seëlversameling leer.
3. Dit moet jongerlede voorberei om hulle man te staan in die organisasie van 'n seëlvereniging m.a.w. die voorbereiding van jongerlede om die plek te vul van aftredende bestuurslede van groot verenigings.

Met behulp van rondsendsbriewe, vraelyste, ens. is „Die Jong Filatelis” op 28 Mei 1968 gebore. Die eerste klomp vergaderings het plaasgevind in dieselfde saal en terselfdertyd as die groot mense se vergadering. Later het mej Anna Smith, ons ou staatsmaker, daarvoor gesorg dat Kamer 87 van die Openbare Biblioteek tot „Die Jong Filatelis” se beskikking was. (Nou Kamer 95 omdat ons Kamer 87 ontgroeï het!)

Na 'n jaar moes Fanie sy werk met die jeugseksie om persoonlike redes staak en is aan my gevra om die taak oor te neem. Destyds was dit iets heeltemal nuut vir my, aangesien ek 'n ontwerp-tekenaar in die outomatisering van chemiese fabriek is, en moes ek leer hoe om kinders te leer! Dit het soms tot die snaaksste voorvalle gelei.

Toe ek eendag vra wat 'n mens nou alles nodig het om seëls te versamel, het ek toebehore in gedagte gehad soos 'n seëltangetjie, plakkertjies, voorradeboek, ens. 'n Klompie vingers het die lug ingeskiet.

„Ja, Jannie” het ek gesê. Trots het die sesjarige Jannie opgestaan „Seëls, Oom!” Vir 'n oomblik was ek dronkgeslaan. Die klein swernoot was reg. Wat ons as groot versamelaars so dikwels vergeet, het hy raakgesien. Natuurlik is seëls die belangrikste vir die versamelaar.

Ook is my onderwysmetodes miskien nie altyd van die blinkste nie. So het ek eendag probeer verduidelik wat steektanding is. Tekeninge, ens. het nie gehelp nie en op die ou end is ek toe gou na die plek wat net vir mans of dames gereserveer is. Toe ek terugkom met 'n rol papier en dit velletjie vir velletjie begin afskeur was die kinders eers verbaas en toe begin hulle lag. Toe weet hulle wat steektanding is.

Klein begin

Nou ja, soos u reeds uit die voorgaande agtergekom het, het ek die taak aanvaar. Die begin was maar klein, selfs Fanie met al sy geesdrif kon net nie daarin slaag om 'n groot aantal jongerlede bymekaar te kry nie. En die eerste vergadering is bygewoon deur twee lede, die ander agt lede was lede wat buite Johannesburg gebly het en nie die vergadering kon bywoon nie. So het dit maar aangegaan. Fanie het my met raad en daad bygestaan en ons het saam met die AFV-bestuur probeer om lede te werf maar sonder sukses.

Peter Seligman, destyds voorsitter van die AFV, het voorgestel dat ons moet uitvind wat die ander verenigings doen met hulle jonglede. Tot ons verbasing moes ons uitvind dat hulle met dieselfde moeilikhede te kampe het. Hulle het

geen aparte vergaderings vir jonglede nie en die aantal wat vergaderings bywoon het ook veel te wense gelaat.

Toe het die blink gedagte opgekom. Wat daarvan as ons hierdie groepies van die verskillende verenigings saamsnoer in 'Die Jong Filatelis'? Die idee is aan die ander verenigings voorgelê en hulle was dadelik daarvoor te vinde.

Kerspartytjie

Die AFV het 'n Kersfeespartytjie gereël waarna al die jonglede van al die verskillende verenigings in Johannesburg uitgenooi is. Ons het so 'n vyftien verwag, maar toe die antwoorde op die uitnodigings begin instroom het ons die ses en dertig behaal! Dit was 'n groot deurbraak. Hoewel nie almal lid van 'Die Jong Filatelis' geword het nie was daar nou 'n mooi klompie lede wat vergaderings bygewoon het.

Nou het my werk eers in erns begin. Praatjies is saamgestel, wedstryde is uitgeskryf en, die belangrikste, seëls is waarvan die jonglede kan neem wat hulle kan gebruik.

Dit is altyd weer 'n groot plesier om na hulle te kyk as hulle besig is om seëls uit te soek. Hulle het geleer om diskrimineerend seëls te vat, en telkens hoor 'n mens: „Frits (of Peter of Dina) hier is een wat jy versamel”. So sorg hulle vir mekaar en dit is tog die hoofdoel van georganiseerde filatelie: Om mekaar te help.

Praatjies

Vir die buitelede is die praatjies uitgetik en versprei en baie van hierdie geselsies het bo my verwagting later in die SA Philatelist verskyn. So het 'Die Jong Filatelis' stadig maar seker begin groei.

Met die kombinasie van jeuglede van Afrikaanse sowel as Engelse verenigings het ek daarop aangedring dat ons AFV se jeugseksie tweetalig moet wees, dit 'n afwyking van die AFV se grondwet wat bepaal dat die voertaal van die vergadering hoofsaaklik Afrikaans is. Die komitee van die AFV het die versoek toegestaan en is die naam van die jeugseksie verander na 'Die Jong Filatelis/The Young Philatelist'. Alles word in die twee tale behartig. Ook die jeugkomitee moet die vergadering in Afrikaans en Engels lei. Dusver was dit 'n groot sukses.

'n Vaste kern

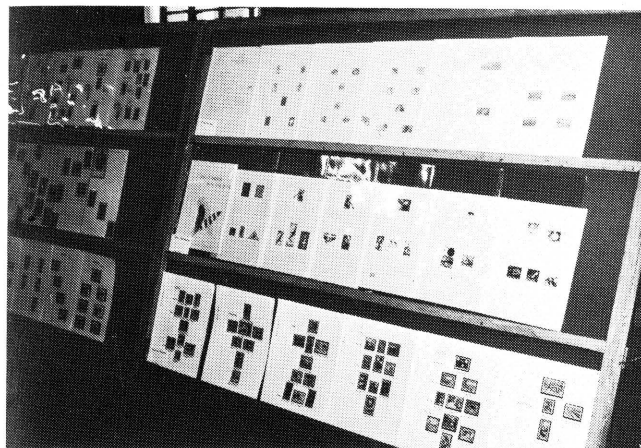
Na 'n paar jaar het die jeugseksie 'n vaste kern lede gehad. Dit neem lank om so 'n kern te vestig. Vir baie is seëlversamel 'n verbygaande fase en ander vind dat, veral as hulle ouer word, skoolwerk baie tyd in beslag neem en die stokperdjie ly daaronder. Die ideaal om filateliste te kweek is dus moeilik om te bereik. Soms hoor ek die kritiek dat ek nouwel versamelaars kweek maar bitter weinig filateliste. My antwoord hierop is dat dit moeilik genoeg is om 'n versamelaar te kweek wat aanhou versamel. Elke jaar eindig ons met 'n groot ledetal volgens ons boeke, maar elke jaar val 'n groot aantal weg en begin ons weer met 'n vaste kern. Dit is verblydend dat hierdie kern altyd groter word. Natuurlik probeer ek 'n aspirant-filatelist te help en aan te moedig maar die feit bly bestaan dat 'n mens eers 'n goeie versamelaar moet hê voordat hy 'n filatelist kan maak.

Eie bestuur

Die jeugseksie het sy eie bestuur wat uit jonglede bestaan. Nog 'n ideaal van Fanie is verweselik. Elke jaar word die bestuur deur die jonglede self gekies en dit was altyd nog 'n groot sukses. Ek probeer elke keer om 'n verandering in die komitee aan te bring sodat almal 'n kans kry om daarop te dien, dan kan almal iets leer.

Die vergaderings verloop net soos vergaderings van die volwassenes se verenigings. Daar is veilings, praatjies, praktiese voorbeelde, film- en skyfiesvertonings, ens. En natuurlik seëls. Vir al die mense wat seëls, albums, ens. geskenk het, my hartelike dank. Sonder u sou ons nooit so 'n sukses van ons jeugseksie kon gemaak het nie.

Die Kersfeespartytjie met sy groot uitstallings elke jaar is vir u bedoel om te wys dat ons jongerlede wel deeglik ge-



Die jeug stal uit, November 1975.



Die jeugleiers, Donald Troost en Wim de Jongh.

bruik maak van die kans wat u hulle gee. Ek voel trots op u en my kinders as mnr Herman Steyn sê dat dit elke jaar moeiliker word om die uitstalling te beoordeel omdat daar altyd 'n verbetering is.

Die afgelope jaar was veral van groot belang vir 'Die Jong Filatelis/The Young Philatelist.' Mnr Donald Troost het my kom help. Twee koppe weet meer as een en twee paar hande kan meer werk verrig as een paar. Daarom spog ons nou met ons eie klubwapen, ons eie briefhoofde, ons eie sertifikate en veral ons eie rondsendediens. Baie dankie, Donald, ons 60 jonglede waardeer dit.

Vir die jongspan wat hierdie lees, net die volgende – Kom sluit aan by 'Die Jong Filatelis/The Young Philatelist.' Vir nadere besonderhede skryf aan W N de Jongh, Tweede Straat 27, Orange Grove, Johannesburg, of nog beter, kom kuier elke eerste Saterdag van die maand om 14h30 in Kamer 95 in die Openbare Biblioteek, Johannesburg.

Sonder die hulp van almal so ons nooit iets bereik het nie, en daarom bedank 'Die Jong Filatelis/The Young Philatelist' u hartelik vir u ondersteuning en noem graag:- Die Komitee van die AFV.

Lede van die AFV – te veel om op te noem.

Donald Troost.

The Philatelic Society of Johannesburg

The Israel Society

Al die handelaars, veral Coen Slagt.

En aan al die ontelbare andere, u is nie genoem maar nie vergeet nie.

Ons trofeeë

Na aanleiding van 'n ingewing van die voorsitter (wyle J W Schubart) oorhandig mnr A L du Toit van die Rembrandt-Tabakkorporasie op 10 April 1953 die Rembrandt-Wisseltrofee aan die vereniging met die geleentheid van die vereniging se tweede jaarvergadering. (Ontwerp deur mev Eugenie Vermaak; vervaardig deur die Henry Schwartz-tak van Ike Schwartz-Juweliers).

Die Sekretaris (lid S J Vermaak) gesels met die direksie van die Veka-Klerefabriek met die oog op 'n tweede trofee en ontvang dan ook die Veka-Wisselbeker in Oktober 1955 namens die vereniging.

Dié wisselbeker word vir filateliese wedstryde aangewend aangesien die Rembrandt-Wisseltrofee op daardie tydstep reeds twee keer deur tematiese versamelings gewen is.

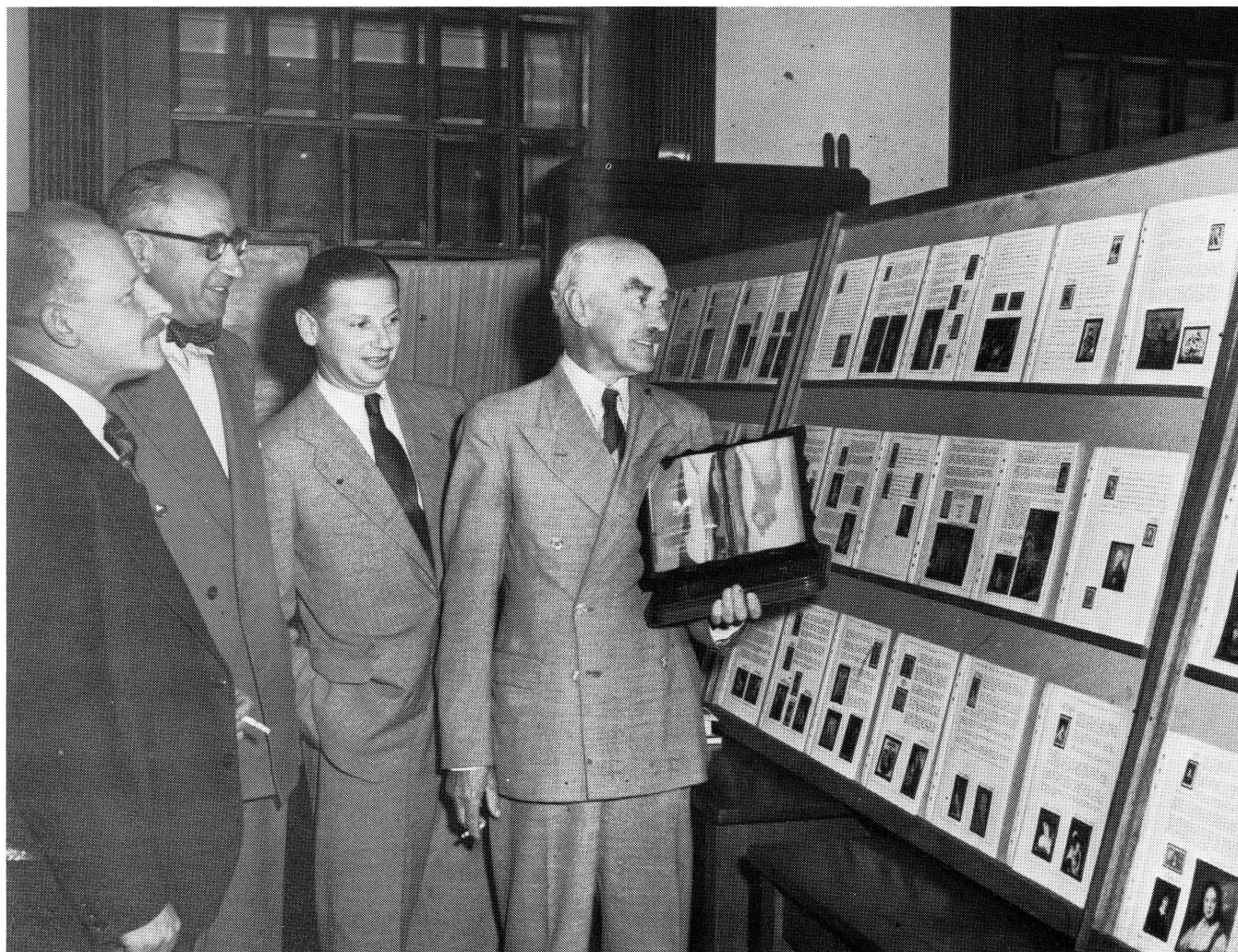
Gedenktoekenning

Mev Anna Schubart ag dit goed om 'n spesiale toekenning ter nagedagtenis van haar man aan die vereniging te skenk. (Schubie wou altyd iets van die aard vir die AFV doen, het sy gesê). Sy oorhandig die toekenning, die J W Schubart-Gedenktoekenning, met die vereniging se eerste

feesbyeenkoms (100e vergadering) op Vrydag 6 November 1959. (Ontwerp deur lid S J Vermaak; vervaardig deur Metal Art (Edms) Bpk, Pretoria). Daar word besluit dat hierdie toekenning alleenlik vir buitengewone prestasies binne die posseëlverband gedoen sal word.

Op voorstel van die Sekretaris (lid S J Vermaak) stel die Vereniging 'n spesiale prys beskikbaar (12.4.61), naamlik die AFV-Eretoekenning, vir uitstallings wat nie om die ander twee trofeeë kwalifiseer nie, dus wat nie in Afrikaans bygeskryf is nie of selfs wat glad nie bygeskryf is nie. Sover ons weet is dit die enigste toekenning in die ganse posseël-wêreld wat 'n medalje sowel as 'n lapelknopie – borsspel vir die dame! – behels. Die ontwerp is na 'n tekening wat wyle lid Schubart vroeër gemaak het as moontlike voorbladontwerp vir die nuusbrieff. Dit is ook vervaardig deur Metal Art (Edms) Bpk. Pretoria.

Hierdie toekenning word huishoudelik toegestaan en is ook tot die beskikking van die Federasie van Filatelisteverenigings gestel. 'n Lys van eersgenoemde toekennings word aangeheg, maar aangesien die Federasie-toekenning deur die betrokke Kongresreëlingskomitee van die jaar ge-



Die Rembrandt-Wisseltrofee word vir die eerste maal toegeken. Van links na regs is Schubie Schubart, voorsitter, en die drie onpartydige beoordelaars Leo Buchen, „Oppie” Oppenheim en dr J H Harvey-Pirie by 'n deel van die weninskrywing, „Kuns op posseëls”, van George Petroulis van die Paarlse Filatelite.

doen word, het ons nie 'n volledige lys om te publiseer nie. Hierdie leemte sal ons graag wil aanvul en sal bly wees as toekeninghouers met ons Eresekretaris in verbinding sal tree.

Skrywers

Volgend op 'n voorstel van die Sekretaris (lid S J Vermaak) dat iets gedoen behoort te word om lede aan te moedig om vir die nuusbrieff te skryf, is die Skrywersertifikaat op 25.4.63 ingestel; weereens gebaseer op 'n vroeë Schubartse nuusbrieffoorblad-ontwerp. Met die herorganisasie van die South African Philatelist het die nuusbrieff as „tydskrif” verdwyn en is die Skrywersertifikaat sedert 1974 aan die Filateliese Federasie oorgemaak vir jaarlikse toekening vir die beste artikel in Afrikaans in die SA Philatelist en staan dit as die Afrikaanse Skrywersprys bekend.

Nuwe wedstryde

Met 'n bestuursvergadering in Mei 1975 spreek die voorsitter (lid Arie Bakker) die mening uit dat die reëls vir die uitstallings om die bestaande trofee nie juis bevorderlik vir filatelie is nie deurdat die „kleiner” versamelaars van mededinging uitgesluit en dus ontmoedig word. Aangesien dié beswaar reeds enige jare vroeër geopper is, is besluit om die saak reg te stel deur die instelling van 'n jaarlikse wedstryd spesifiek om groentjies aan te moedig om hulle goedjies op verenigingsvlak uit te stal.

Hy stel voor dat die stigter van die vereniging om 'n trofee vir hierdie doel genader word. Aansluitend hierby sê die sekretaris (lid Erik Thamm) dat dit hoog tyd is dat twee verdere jaarlikse wedstryde ingestel word. Hy sê eerstens dat 'n groot persentasie van lede sodanig histories-filatelies aangelê is dat 'n afsonderlike wedstryd vir sulkes ingerig behoort te word. Vir die moontlike toekening van 'n trofee in so 'n opsig dink hy aan dr Anna H Smith, gewese bibliotekaresse, Africana-kenner en -kampvegter maar boweal filatelist en posseëlversamelaarsvriend, 'n versamelaar wat 'n sterk neiging tot die geskiedenis van filatelie openbaar. En dan, sê Erik voorts, behoort ons mense aangemoedig te word om 'n groter trots op ons eie te toon; die versamelaars van die seëls van Suid-Afrika moet aangemoedig word om 'n groter geesdrif aan die dag te lê. Hy stel voor dat ons voorste eksponent in hierdie veld, lid M J (Thys) Rall, om 'n prys genader word.

Drie kolskote! Nie lank nie of die penningmeester (lid Hannes Meintjes) ontvang die „Anna H Smith-trofee” (vir posgeskiedenis) namens die vereniging, lid Rall oorhandig die „Thys Rall-wisselbeker vir SA seëls” op 10 September 1975 aan die AFV se afvaardiging met die Paarlse konferensie en die vergadering van 4 Oktober 1975 neem besit van die „Fanie Vermaak-toekening” vir die jaarlikse uitstalling onder die eersteling, dus lede wat vir die eerste keer mededingend uitstal.

Die wenners

Rembrandt-wisselbeker

Jaar	Wenner	Vereniging
1954	G Petroulis	Paarl
1955	N C Combrink	Paarl
1956	F F von Broembsen	AFV
1957	J H Bruwer	AFV
1958	J H Bruwer	AFV
1959	J H Bruwer	AFV
1960	J H Bruwer	AFV
1961	N C Combrink	Paarl
1962	N C Combrink	Paarl
1963	O C Kylander	AFV
1963	J H Bruwer	AFV
1965	J S McCay	Pretoria
1966	S J Vermaak	AFV
1967	W Hartman	AFV
1968	Geen wedstryd	
1969	K E W Lydall	AFV
1970	A P Havenaar	Pretoria
1971	J H Buitink	AFV

1972	A H Kuipers	AFV
1973	N C Combrink	Paarl
1974	A van der Mey	Pretoria
1975	E J Sparrius	AFV

Veka-Wisselbeker

1956	J D Rossouw	Paarl
1957	J G le Roux	Paarl
1958	M V Mioch	AFV
1959	J D Rossouw	Paarl
1960	N C Combrink	Paarl
1961	J A Erasmus	Pretoria
1962	H L Gonin (prof)	Pretoria
1963	W Lambert	AFV
1964	N C Combrink	Paarl
1965	I Bernhardi	Pretoria
1966	I Bernhardi	Pretoria
1967	W P van der Merwe (dr)	AFV
1968	A Singels	Vishoek
1969	W P van der Merwe (dr)	AFV
1970	A J E Sorgdrager (prof)	Mooirivier
1971	W P van der Merwe	Mooirivier
1972	A van der Mey	Pretoria
1973	S J Vermaak	AFV
1974	A J Bakker	AFV
1975	A van der Mey	AFV

AFV-Eretoekening

1962	S J Vermaak
1963	W Lambert
1965	J Keet
1966	B Seelig
1967	A J Bakker
1968	A Schiff (dr)
1969	J Michelson
1970	L E Roediger
1971	U Massmann (mev)
1972	B Seelig
1973	B Glassman
1974	M P Vorster, E J Sparrius
1975	B Glassman, J M Wessels
1976	D G Crocker

J W Schubart-Gedenktokening

1959	M V Mioch
1960	J H Bruwer
1961	W G Hesse (dr), S J Vermaak
1963	S J Vermaak
1967	A J Bakker
1968	T Kramer
1970	J Michelson
1972	W N de Jongh
1973	M van Riet (mev)
1974	E Thamm
1975	A Barenbrug (mev)

Skrywersertifikaat

1965	H A Hofman
1966	S J Vermaak
1967	N Dekker, W C Kuun
1968	A H Kuipers, S J Vermaak
1969	A J Bakker
1970	W N de Jongh
1974	S J Vermaak
1975	W Grütter

Sertifikaat van Verdienste

1972	A Barenbrug (mev)
	E J Sparrius
	M van Riet (mev)
	M P Vorster
	J M Wessels
1973	E Thamm
1974	Nie toegeken nie
1975	H Duys

Anna H Smith-Trofee

1976	E Thamm
------	---------

Fanie Vermaak-Toekening

1976	G van der Hurk
------	----------------

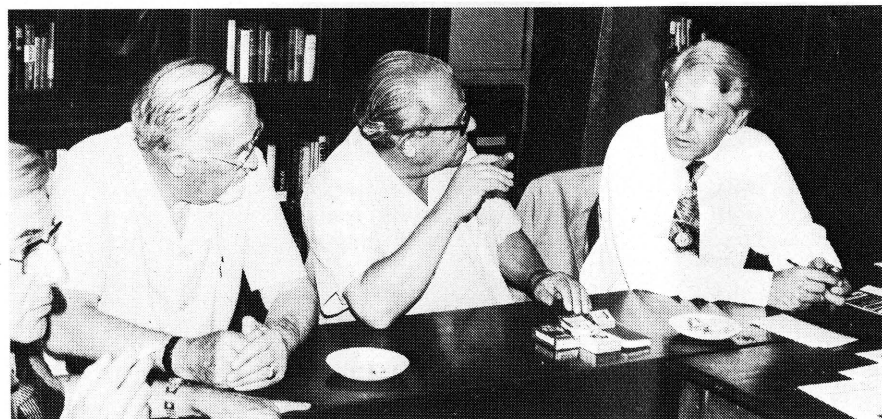
Thys Rall-Wisselbeker

1976	M Steyn
------	---------

Die AFV hou vergadering



Die voorsitter, mnr Arie Bakker, lê die wet neer en (vlnr) mnre Herman Steyn, Erik Thamm en Hannes Meintjes gaan nie van hom verskil nie!



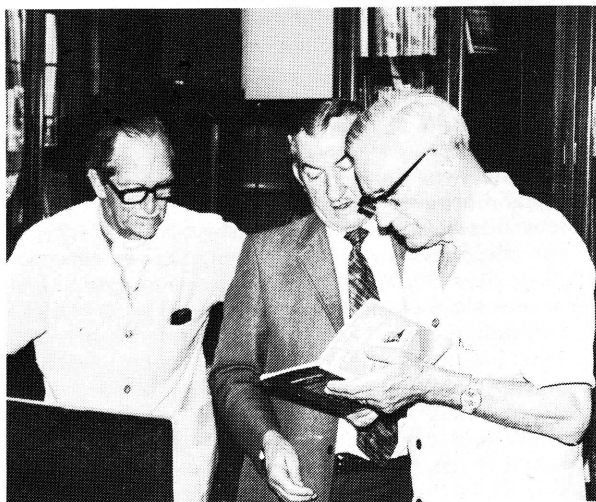
Mnr Rinus Mioch (middel) is baie bekommerd oor die twee posseëls wat hy moet gebruik vir sy 16c posgeld na Holland. Mnr Tom Kuipers (links) dink ook so en mnr Herman Steyn, bestuurder van Filateliedienste, moet wal gooi. (Is dit miskien waarom die posgeld sedertdien aangepas is na die waarde van een posseël?)



Mnr Hans Hofman gaan beslis nie hierdie „tabs” afskeur nie.

Die Afrikaanse Filatelistevereniging vergader op die eerste Saterdag van elke maand om 14h00 in kamer 75 van die Openbare Biblioteekgebou, Markplein, Johannesburg.

Die Eresekretaris is mnr E Thamm, Posbus 56195, Pinegowrie 2123, telefoon (tuis) (011) 48-3171.



„Nommer Een se prys is belaglik hoog”, sê mnr Tinie Vorster (regs). Mnre Thamm en Meintjes stem beslis saam.



„As hierdie stuk eg is dan . . .” sê mnr Harry Duys (middel).



*S J Vermaak
Eerste voorsitter*

*J W Schubart
Eerste sekretaris*

AFV-Erelys

Voorsitters

1951/52 S J Vermaak
1952/55 J W Schubart
1955/56 W G Hesse (dr)
1956/58 P C Seligman
1958/60 B J Slabber
1960/61 W Lambert
1961/62 J S Stolk
1962/63 J R E Fetter
1963/68 S J Vermaak
1968/69 J Busser
1969/72 P C Seligman
1972/76 A J Bakker

Erelede

Mej Anna H Smith – 1.8.59
M V (Rinus) Mioch – 28-4-65
A J (Arie) Bakker – 7.4.73

Erepresident

S J (Fanie) Vermaak – 15.4.69

„Eerstes” en mylpale

- 1.6.51 Eerste lede om uit te stal (tweede byeenkoms), lede Mioch met Nederland en kolonies en Burnard met Sport op Seëls; vasvrawedstryd deur lid Vermaak.
- 5.7.51 Lid Laubscher hou lesing oor pengerojeerde seëls, jonglid Hans Fetter stal België uit; taalkomitee word aangestel om oa 'n Engels/Afrikaanse woordelys saam te stel (lede Schubart en Vermaak).
- 4.8.51 Eerste Engelstalige sluit by ons aan (Henry Schwartz); twee Engelstalige lede van die destydse Roodepoort Stamp Club (mnrre Burrell en Henderson) lê 'n welwillendheidsbesoek af.
- 7.9.51 Die Penningmeester (lid Mioch) kondig aan dat hy 'n rondsenddiens geloods het.
- 5.10.51 Roodepoort Stamp Club lê besoek af en hul mnr Henderson verskaf die seëlvertoon.
- 1.2.52 Dit is formeel besluit om by die Federasie aan te sluit.
- Maart 1952 Lid Schubart verteenwoordig die AFV met die filateliese kongres te Kaapstad.
- 28.4.52 Ons besoek Philatelic Society of Johannesburg.
- 15.5.52 Ons vra 'n gedenkseël met die eeufees van die Kaapse Driehoekseël 1.9.53.
- 29.10.52 Wedstrydbyeenkoms op 'n Saterdagmiddag om buitelede die geleentheid te gee om ook aan verrigtings te kan deelneem.
- 11.11.52 Spotprent verskyn in nuusbrief (ontwerp deur lid Vermaak; geteken deur Etam van Die Transvaler – tans AFV se Sekretaris Erik Thamm); seëlloting waarby elke aanwesige lid 'n prys kry is ingestel.
- 10.4.53 Die AFV bekom sy eerste trofee, die Rembrandt-wisseltrofee; dit word besluit dat alle Afrikaanse seëlverenigings aan die jaarlikse wedstryde sal kan deelneem.
- 12.8.53 Gereelde spotprent van die reeks „Oom Fila te Lis” begin in die nuusbrief (Fanie Vermaak en Etam).
- 4.12.53 Eerste wedstryd om die Rembrandt-wisseltrofee (lid Schubart met Nederland en lid Schwartz met Rhodesië).
- 15.3.54 Die woordelys verskyn.
- 3.12.54 Die President van die Federasie besoek ons amptelik (mnr F C Ferguson).
- 19.2.55 Wedstryd vir jonglede.

- 1.5.55 Die AFV bekom sy eie rondsendboekies.
- 15.9.55 Rondsending vir jonglede ingestel (toe reeds 33 jonglede).
- 3.10.55 Die AFV se biblioteek kry sy beslag.
- 18.2.56 Gereelde jaarlikse wedstryd vir jonglede ingestel.
- Jan 1959 Gereelde posveiling ingestel (na vier volle jare gestaak).
- 2.10.59 Met 'n spesiale jaarvergadering is voorsiening gemaak vir 'n toetreefooi van vyf sjielings vir alle nuwe lede.
- 6.11.59 Feesvergadering (100e byeenkoms) in die Grand National Hotel; 94 versamelaars en eregaste aanwesig; gasspreker mnr A J Botes, die Posmeester-Generaal; spesiale gas mev Anna Schubart, weduwee van wyle lid Schubart; onder die vele eregaste mnr Johan Krige, Posmeester van Johannesburg, mnr Sam Legator, President van die Federasie en mej Anna H Smith, Hoofbibliotekaris van die Openbare Biblioteek, Johannesburg wat met dié geleentheid die voorsitterstoel inneem. Mev Schubart oorhandig die J W Schubart-gedenktoekenning en 'n geraamde kunstekening daarvan word aan haar oorhandig. Onder oorverdownende applous is die eerste toekenning van die gedenktoekenning aan lid Mioch gemaak as blyke van die vereniging se waardering van sy toegewyde diens as rondsenddiensbeampte. Mnr Legator wens die AFV geluk en wys daarop dat die vereniging mooi gepresteer het om in bietjie meer as agt jaar met 'n ledetal van 150 te kan spog, wat die AFV as een van die grotes tussen seëlverenigings te lande gebring het; slegs Durban, Johannesburg en Kaapstad was hom voor – elk met 'n bestaan van meer as 50 jaar.
- 9.3.60 Arie Bakker verkry lidmaatskap (arme kêrel!).
- 12.4.61 Ons besluit om die AFV-Eretoekenning ook vir wedywering met nasionale uitstallings beskikbaar te stel.
- 4.1.63 Lid Vermaak tree uit as sekretaris na hy dié pos ononderbroke beklee het van April 1952 tot Desember 1962. Mej Christine Smith neem tydelik oor tot die volgende jaarvergadering 25.4.63 toe sy formeel vir die nuwe boekjaar as sekretaressa aangewys is.
- 28.4.65 Dit is besluit om ook 'n Newsletter te voorsien en die eerste verskyn Mei 1965.

24.6.65 Eerste filmaand.

20.4.66 Die AFV bereik 'n ledetal van 200.

'n Jeugafdeling (Die Jong Filatelis) word deur lid Fanie Vermaak as 'n selfstandige tak van die Vereniging opgerig (April 1968) waarin die bestuur van Die Jong Filatelis geheel en al aan die jonglede oorgelaat word, dog onder toesig en opleiding van lid Vermaak.

15.8.70 Feesete in die Hotel Elizabeth by geleentheid van die twintigjarige bestaan van die vereniging; sestig persone aanwesig.

30.9.70 By geleentheid van Waterjaar 1970 het die AFV 'n landswye Waterstempelwedstryd gereël (Erik Thamm se sake in oorleg met die Waterjaarkantoor).

23.11.70 'n Interklubse vasvrawedstryd waaraan die AFV deel het, vind plaas.

15.9.72 'n Sitasie in Afrikaans word vir die eerste keer op 'n kongres van die Federasie van Filatelisteverenigings voorgelees toe die AFV een van sy lede om 'n hoë onderskeiding aanbeveel – en dit boonop in Rhodesië.



Willem van Niekerk (middel) wys sy versameling van posstempels van waterplekname aan minister Fanie Botha. Mnr Erik Thamm (links) kyk toe.

Waterstempelwedstryd 1970

In die Waterjaar 1970 het die AFV onder die voorsitterskap van lid P Seligman (op voorstel van lid E Thamm) besluit om 'n Waterstempelwedstryd vir skoolkinders op 'n landswye basis uit te skryf en sodoende die filatelistiese gedagte onder hulle te bevorder.

Die kinders sou Suid-Afrikaanse pleknaamstempels met 'n watertema bymekaar maak en mooi in 'n selfgemaakte album rangskik.

Lid Joh Groenewald het gesorg dat die wedstryd landswye publisiteit gekry het sowel by die skole asook deur middel van die nuusmedia in alle provinsies en SWA, terwyl talle seëlhandelaars en die AFV self vir pryse gesorg het.

Verbasend

Die reaksie was verbasend, sowel van die kant van die Afrikaans- asook die Engelssprekende kinders. Die selfge-

maakte albums is met groot liefde versorg en verbeelding is vrye loop gelaat met versierings daarvan. Daar was oor die 60 inskrywings!

Die grootprys is gewen deur 'n matriekleerling van die Kaap, Willem van Niekerk, met 'n versameling van meer as 500 stempels, volledig geannoteer, met o.m. die Bantoe-name verklaar. Alle deelnemers het 'n Waterstempelwedstryd 1970-sertifikaat van die AFV ontvang, en die hoogtepunt vir die wenners het gekom met die prysuitdeling in Pretoria, waar talle gesinne saam met die wennertjies uit alle provinsies opgedaag het.

Die pryse is oorhandig deur die Minister van Waterwese, mnr Fanie Botha, in die teenwoordigheid van die Posmeester-Generaal, mnr Louis Rive, wat dit 'n onvergeetlike gebeure vir alle deelnemers gemaak het. Van die destydse wenners is nou lede van die AFV. – E. Thamm.

Skommelgang ...

Verskeie faktore het daartoe bygedra dat die AFV se vergadertye en -plekke dikwels verander het. Die Vereniging is op Vrydag 13 April 1951 in die Openbare Biblioteekgebou, Johannesburg, gebore en so het dit gekom dat hy, danksy die welwillende tegemoetkoming van die Biblioteekowerheid, sy vroeë byeenkomste op die eerste Vrydag van elke maand gehou het.

Nie lank nie of dit blyk dat lede wat gereeld vergaderings bywoon meer tyd vir seëlverkeer begeer – die prosedures van die formele byeenkomste laat nie genoeg tyd vir so-iets nie. Met die jaarvergadering van April 1953 is gevolglik besluit om 'n bykomstigste vergadering op die tweede Saterdagmiddag van elke maand te hou, uitsluitlik vir ruil-en-veil-doeleindes.

Saterdag

Met verloop van tyd word dit duidelik dat Vrydagaande vir buitelede ongerieflik is. 'n Posstemming van alle lede word gehou. Ruim driekwart van die lede sê dat 'n Saterdagmiddag hulle beter sou pas. Gevolglik is op 18.4.62 besluit om van 5.5.62 af die formele vergadering op die eerste Saterdag en die informele vergadering op die derde Saterdag van elke maand te hou. Dit het egter min verandering aan die aantal aanwesiges met byeenkomste meegebring.

Die jongste reëling het ongelukkig onvoorsiene probleme meegebring – onder andere was die beskikbare kamer veels te klein mest die gevolg dat ons noodgedwonge van 25.4.63 af na die eerste Vrydagaand moes terugkeer. Dit was ongelukkig, maar onvermydelik. Hierna het die AFV se maandelikse bywoningsyfer tot 'n onwelkome en teleurstellende laagtepunt gedaal en dit ten spyte van 'n steeds groeiende ledetal. Ondertussen is die Saterdag-byeenkomste flink en plesierig ondersteun en word dit gaandeweg duidelik dat ons lede meer op die persoonlike toegespits is as formele besprekings van verenigingsake en posseëlkundige onderwerpe waarby daar slegs seksionele belangstelling is.

Weer is die posisie in oënskyn geneem en toe 'n ruim saal ons aangebied is vir die derde Woensdagaand van elke maand is besluit (15.4.64) om dié aangeleentheid aan te gryp en daarmee dan ook die ruil-en-veil-byeenkoms tot die eerste Saterdag te verander.

Klein bywoning

Alle bestuurspogings ten spyte, het die bywoningsyfer minder as tien persent van die ledetal gebly. Al het alle lede in 1962 aangedui dat Vrydagaande hulle nie pas nie en dat Saterdagmiddae meer in hulle kraam sou wees, het die presensielys steeds met net dieselfde ou getroue groepie name gepryk. Daar is naderhand besluit dat huishoudelike sake deur die Bestuur hanteer sou word en dat slegs belangrike aankondigings met die sogenaamde formele byeenkomste gemaak sou word. Dit het meegebring dat ooreengekom is dat formele sake nie langer as 'n halfuur sou duur nie. Praatjies, lesings, filmvertonings en dies meer wat die bestuur as opbouend van aard beskou het, moes ingeboort word terwille van die gesoek na iets vir eiebelang. Maar, dit is wat lede verlang het en só moes dit dus wees.

Dit en nog wat het bewys dat twee maandvergaderings vir die lede van die AFV 'n weelde was. Nogal paradoksaal. Of dit Vrydagaand, Woensdagaand of Saterdagmiddag is, maak nie saak nie; as daar 'n sweem van amptelikheid is, bly hulle doodeenvoudig weg – „ek stel nie belang in wat die ander ou te sê het nie; ek wil net my eie bevorder” – dit was die siening van ons lede 'n jaar of tien terug.

Vandag is dit gelukkig heeltemal anders! (ons sal toegee dat seëlversameling en veral filatelie vir die deursnee Boerseun 'n nuwigheid is: Toe ons in 1951 begin het was daar

bloedmin van hulle. Nou neem hulle getalle vinnig toe).

Hoe dit sy, die jaarvergadering van 20.4.66 besluit dat ons nie met twee vergaderings 'n maand kan deurgaan nie en dat ons hiervandaan net elke eerste Saterdagmiddag van elke maand byeen sal kom.

Die bywoning is deesdae (sedert die sewentigerjare) hoogs bevredigend. Veertig-vyftig-sestig aanwesiges is aan die orde en dit is baie bevredigend dat hulle dan ook baie belangstel in alle verrigtings. Of dit 'n uitstalling, filmvertoning, lesing of wat ook al is, die geesdrif is spontaan en oorweldigend. Miskien moet ons weer in die rigting van twee vergaderings per maand kyk. (Hoe sê?).

Nou wonder ons of ons lede ten volle besef hoe 'n laspos ons nie in die oë van sekere mense moes gewees het nie. Begryp jou nou net, ons kry gratis vergaderinggeriewe en elke dan en wan sê ons: Dis nie goed genoeg nie. Julle moet 'n ander plan maak! Ons wonder of enige ander organisasie die Biblioteekowerheid soveel verpes het as juis die AFV. Ons dink terug aan die dae toe ons Vrydag- en Saterdagvergaderings te dig op mekaar gevolg het of wanneer openbare vakansiedae met ons gebots het en ons gereeld moes bel om ander reëlings te tref, dat die stem so bekend geword het dat die blinde dame aan die skakelbord (mev Jacobs) dit so goed leer ken het dat sy met haar immer joviale lewensuitkyk en lieflike benadering tot haar werk altyd sou se „goed meneer Vermaak, kom ons kyk of ons haar kan kry” (dis nou die ewe gediensige dame wat ons moes huisves).

Voorwaar ons is die destydse Bibliotekaresse (mej Anna H Smith, nou doktor) baie dank verskuldig en ons sê by voorbaat baie dankie aan haar opvolger (mej Kennedy) vir die voorreg om gebruik van haar biblioteek se vele openbare geriewe te kan maak en vir die pragtig spontane hulpvaardigheid van haar lieflike, voorbeeldige en bekwame personeel. – **S.J. Vermaak.**

Hoe 'n Suidwester die AFV sien

Daar is 'n hele klomp Suidwesters wat lede van die AFV is en dit lyk vir my nogal getroue lede. Dit beantwoord ook die vraag wat ons daar ver in die noorde van die AFV dink: *ons voel tuis!* Ons voel dat ons as filateliste en lede van die vereniging as belangrik beskou word en nie afgeskeep word nie soos ons dikwels met ander aangeleenthede moet ondervind.

Dit is vir ons van groot waarde dat baie van die bestuurslede met wie ons te doen kry – bv mev Barenbrug, mnre Bakker, Thamm en andere – Duits kan verstaan en dit gee ons ook die moed om dit wat ons op die hart het aan hulle oor te dra en meesal nie tevergeefs nie.

Die klein versamelaar

Ons is beïndruk dat die AFV ook die belange van die „klein” versamelaar, dié wat nie oor groot rykdomme beskik nie, op sy hart dra.

Elke versamelaar bereik 'n stadium waar hy maar weinig uit die skatkis van die rondsendboekies sal baat, en tog wil ons dit nie graag misloop nie aangesien ruilgeleentheid in ons wye land maar baie beknop is.

Ek praat sekerlik ook namens al die Suidwes-lede as ek die AFV vir die toekomstige sukses toewens. Dis jammer dat ons nie by die feesvierings teenwoordig sal kan wees nie. – **UMA.**

Eerste lede wat buite die vereniging presteer

Met 'n internasionale uitstalling te Oslo, Noorweë, in Julie 1955 is Mike Michelson die eerste lid om buite die AFV-kring mooi te presteer toe hy met sy versameling van Litoue 'n silwer medalje losslaan.

In 1957 wys jonglid Dawid Crocker sy eweknieë waar Dawid die wortels gegrawe het toe hy by geleentheid van 'n nasionale uitstalling pragtig presteer deur die hoogste toekenning (silwer) in die junior-afdeling te buit met sy versameling van Transvaal en 'n brons medalje vir sy Groot-Brittanje te kry.

Fanie Vermaak word aangewys as beoordelaar met die internasionale wedstryd UNIPEX 30.5.60.

Met die internasionale wedstryd UNIPEX vermag Lou Abrams 'n goue medalje met sy vertoon van filateliese Duits Suidwes-Afrika (gelukkig vir hom het Fanie Vermaak nie daardie afdeling beoordeel nie – 'skuus Lou!).

In Julie 1960 word Fanie Vermaak aangewys as lid van die Adviserende Komitee wat die Departement Pos- en Telegraafwese „sal bystaan in verband met die ontwerpe, ens. van die Unie se beoogde vaste seëlreeks”.

Fanie Vermaak ontvang die Ernest Hunt Cup (14.2.61), die hoogste toekenning van die Philatelic Society of Johannesburg vir (ons siteer): „Sy voortrefflike werk as Nuusbriefredakteur en Sekretaris van die Afrikaanse Filatelievereniging en vir sy waardevolle bydrae tot die sukses van UNIPEX”.

Thys Rall wen die grootprys met die nasionale uitstalling JUBILEX (Oktober 1961) vir sy onvergelykbare versame-

ling van die seëls van die Unie van Suid-Afrika – seker die rede waarom hy kort daarna LV vir Mosselbaai word!



1954: Die Skinner Cup word aan Fanie Vermaak (regs) oorhandig deur dr Alec Kaplan, Federasiepresident (middel). Mike Michelson, Federasiese Sekretaris, hou die beker vas.

Die rondsenddiens

Die penningmeester (Rinus Mioch) kondig aan (7.9.51) dat hy 'n rondsenddiens aan die gang gesit het.

Die Rondsendbeampte se verslag aan die einde van die tweede jaar lyk so (Arie, kyk weg. Wat hier volg is nie vir jou oë bedoel nie!):

„Gedurende die jaar is 19 pakkies in omloop gesit. Hieruit is kopies ten bedrae van £120 gemaak wat aan die Vereniging 'n wins van £12 besorg het. Dit bring die inkomste op £16.11.0 vir die twee jaar. Uitgawes het £1.18.0 beloop. Die totale winste tot op datum is dus £14.13.0.”

Die Rondsendbeampte rapporteer (10.6.53) dat lede te lank aan pakkies vashou ('n kroniese kwaal dus, hy kla nog steeds). Hy maak ook beswaar teen substandaard-seëls met superstandaard pryse. (Geld dié verskynsel dan nie nog steeds nie, Rinus?). Die Rondsendbeampte weer aan die beurt, 12.5.54: Die meeste lede kom nie voorskrifte na nie – pluk seëls uit sonder om af te teken, stuur nie retoerstrokies aan nie, „sit op pakkies” en betaal nie tydig nie.

Klagtes

Sedert die Rondsendbeampte in 1953 formeel klagtes teen sekere lede ingebring het, het min verbetering ingetree en het periodieke versoeke om die reëls na te kom haas geen verandering meegebring nie. Trouens, teen 1958 het die uit-tredende voorsitter in sy jaarverslag gewag gemaak van die laksheid en onverskilligheid van party lede en verwys na gevalle waar die vereniging teen sy sin hom op die dienste van 'n prokureur moes beroep.

Die nuusbrief van 9.9.59 dra 'n kennisgewing in rooi: As die reëls nie stiptelik nagekom word nie, sal u nie weer pakkies ontvang nie!

Na agt en 'n half jaar gooi Rinus tou op. Wim Lambert volg hom op.

Ten spyte van vele rondsendprobleme word die AFV se

rondsenddiens in Oktober 1960 beskryf as „nie ver agter die beste onder die amateurs in die land”.

Verdeel in streke

Dié diens word te groot vir een persoon. Gevolglik word dit voortaan in streke verdeel onder die bestuur van Rondsendbeheerbeampte (Wim Lambert) met vier roetes, naamlik Johannesburg (Wim Lambert), Wes-Transvaal/Vrystaat/Kaap en Oosrand/Oos-Transvaal (T. Kramer); Wesrand (Fanie Vermaak). Gepaard hiermee is besluit om streng op te tree teen onverskillige lede – hulle name sal na 'n waarskuwing summier van die lys geskrap word. Rinus Mioch keer terug (9.8.61) en neem die beheer van die diens op sy skouers as Rondsendbeheerbeampte met roetehoofde T. Kramer, Wim Lambert, J.S. Stolk en Fanie Vermaak. Hy maak 'n herindeling van roetes.

Rinus Mioch lê die tuig finaal neer, Augustus 1964. (Finaal? Ons sal sien). Hy word opgevolg deur Arie Bakker as Rondsendbeheerbeampte.

Arie Bakker se eerste verslag (28.4.65) lui o.a.: 334 boekies deur Rinus Mioch aan hom oorgedra waaruit R1 047,46 reeds verkoop was; 91 boekies dadelik afgereken (R673,50); teen 10.3.65 is 34 pakkies (340 boekies) in omloop; ten tye van die jaarvergadering is 394 boekies in omloop; 80 lede gebruik die rondsenddiens; 38 lede verskaf die boekies; hy sê ook dat ontvangers van pakkies sy liefdestaak versuur deur nie die voorskrifte mooi na te kom nie.

Roetes

Die tweede tussentydse verslag deur Arie Bakker wys o.a. dat hy 203 boekies afgereken het vir 'n totaal van R1 334,63. 1965 is vir hom 'n jaar van oriëntasie en organisasie en in die midde 1966 kan hy die motor vinniger laat loop. Dit het op

die instelling van twee bykomstige roetes neergekom. Die herindelings met die betrokke roetehoofde lyk toe soos volg:

- Roete 1 Johannesburg I Arie Bakker
- Roete 2 Johannesburg II Tjipke Kramer
- Roete 3 Oosrand en Pretoria, Loek en Riet van Riet
- Roete 4 Wes-Transvaal, Vrystaat en Kaap, Tjipke Kramer
- Roete 5 Wesrand en Noord-Vrystaat, Jobus Busser
- Roete 6 SWA en Noord-Transvaal, Arie Bakker

Die verslagjaar 1966/67 lewer 'n nuwe hoogtepunt en weer is uitbreiding van roetes moontlik as hy die geskikte leiers daarvoor kan vind.

Nie lank nie of 'n verdere herorganisasie word deur die Bestuur goedgekeur:

Roete 1	Johannesburg I	Tinie Vorster
Roete 2a	Johannesburg II	An Barenbrug
Roete 2b	Pretoria	Tjipke Kramer
Roete 3	Benoni	Loek en Riet van Riet
Roete 4a	Vrystaat	Jan Wessels
Roete 4b	Wesrand	An Barenbrug
Roete 5a	Durban	Loek en Riet van Riet
Roete 5b	Kaap	Arie Bakker
Roete 6a	Noord-Transvaal	Arie Bakker
Roete 6b	SWA	E.J. Spatrius

Kom ons kyk na die statistieke van daardie jare en u sal sien waarom uitbreiding van roetes noodsaaklik geword het:

Omset per kalenderjaar

1965	R 1,380
1966	3,883
1967	4,448
1968	4,964
1969	6,082
1970	7,460
1971	8,674
1972	11,528

Of moet ons miskien sê – die organisasie het eerste gekom en die resultate het gevolg. Nietemin, dit alles plaas die AFV se rondsenddiens ver voor op die lys van soortgelyke dienste in die land.

Kommissie verlaag

In 1970 verlaag ons die 10% kommissie tot 5%. Die AFV is die enigste vereniging in die hele wêreld wat dit doen, en ons kan dit doen want ondanks besteding aan ons eie AFV-aktiwiteite en betaling vir bevordering van filatelie na buite uit die wins van die rondsenddiens tot 'n bedrag van R1 800 oor 'n periode van 8 jaar, het ons Eie Risiko Assuransiefonds ingeval 'n pakkie verlore sou gaan, in die tyd gestyg tot oor R3 000.

Met die jaarvergadering van 4.3.72 het Arie sy voorneme te kenne gegee om as Rondsendbeheerbeampte uit te skei. Vir 'n oorgangstydperk sal hy nog in hierdie hoedanigheid optree, dog alleenlik tot die bestaande boekies opgeruim is. Intussen is Tinie Vorster as Assistent-Rondsendbeheerbeampte aangewys om nuwe insendings van boekies te hanteer en om gaandeweg algehele beheer van rondsendings oor te neem.

Vir die oorgangsperiode besluit die AFV om die geouditeerde balansstaat op te stel vir die periode 1.1.73-31.8.74 (20 maande) daarna volg die geouditeerde staat per 31.12.74 (4 maande) en is ons weer op datum. Vir die twee jaar is die bedrag wat afgereken word R19 130,20 en is die bedrag wat nog afgereken moet word op boekies in sirkulasie R4 718,26 dus vir die 2 jaar is die omset R23 878, of sê R11 924 per jaar. Tinie handhaaf dus kragtig ons hoë omset-syfer.

Maar om dit te reël kos daaglikse inspanning vir een man en nou moet ons omsien na 'n nuwe top-organisasie.

Die oplossing kom as Tom Kuipers as die rondsendbeheerbeampte die leiding van Tinie Vorster oorneem en Rinus Mioch (daar is hy weer in die saal) optree as die gemagtigde van die bestuurskomitee om boekies te keur en op eerste roete te sit nadat kwaliteit en pryse gekontroleer is volgens AFV-standaarde.

Tans het ons ongeveer 300 lede wat deelneem aan die rondsenddiens en 11 lede het die werk daarvoor op hulle geneem. Die elf roetes word beheer deur:

Mev. A Cornelissen	Roete Ia	(Johannesburg, Oos en Sentraal)
Mev. A de Jong	Roete Ib	Hoofsaaklik Wes- en Suid-Transvaal
Mev. A Barenbrug	Roete IIa	Johannesburg-Noord en Sentraal
Mev. A Barenbrug	Roete IIb	Suidwes-Afrika
Mnr L van Riet	Roete IIIa	Oos-Rand
Mnr L van Riet	Roete IIb	Natal
Mnr Jan Wessels	Roete IVa	Vrystaat
Mnr J M Becker	Roete IVb	Kaap
Mnr T Kramer	Roete V	Pretoria
Mnr E J Sparrius	Roete VIa	Johannesburg-Wes en Bryanston (Johannesburg-Noord)
Ds D J A G du Toit	Roete VIb	Noord-Transvaal

In 1974 was daar 86 pakkies in omloop met 'n gemiddelde van 10 boekies per pakkie en laasjaar 85 pakkies.

Ons reken daar moet tog nog baie lede wees wat duplikaat seëls gebêre het en niks daarmee doen nie. Plak hulle tog gerus in boekies. Ons kan altyd nog meer seëls gebruik vir die rondsenddiens.

Federasie se skyfiesingsbiblioteek

'n Mens weet nooit wat jy begin as jy ja sê nie.

Vir jare het die komitee vir bandlesings op Federasie se kongresse rapporte ingedien, maar die resultate was maar min.

Toe vra Joh Groenewald op 'n slag in die koffiepouse van 'n Federasievergadering of die AFV miskien bereid sal wees om in korrespondensie te tree met die Nederlandse Filateliese Centrum. Hy ken hulle sekretaris, mnr J C Schäfer, wat in die laaste 25 jaar al tussen 60 en 70 skyfiesings versorg het en daardie man wil ons help.

Jy skrywe die brief en jy kry antwoord met 'n skyfiesing om te laat sien hoe hulle werk. Nog 'n advies daarby: maak kontak met die Britse Posdiens. Jy moet so sê en so doen.

Jy volg die advies en nou spring Londen vinnig op jou nek. Hierjy van die AFV – jy moet ons verteenwoordig in Suid-

Afrika en alles vir ons reël.

Jy bring verslag uit op die volgende Federasievergadering 'n nou gryp hulle jou daar ook. Daar is nog 'n paar argeloses wat die vergadering besoek en voor jy dit weet is daar 'n nuwe komitee wat 'n bordjie „oudio-visuele komitee” kry, pleks van die ou Recorded Lectures Committee.

Daar het jy dit. In werklikheid het hulle niks in die opdrag verander nie. Hulle het net die AFV gevang om die diens te lewer wat die filatelie in die land moet bevorder. Maar nou goed dan. As die AFV dan gewig moet ingooi dan sal daar gewerk word, maar dan ook deur almal!

Ons is nou 'n Federasiekomitee en as u deur 'n lid van die komitee genader word met versoek sal u weet dat ons verwag dat u antwoord net ja sal wees.

AFV-mense

Aangename kennis

Soos sy naam dit baie duidelik stel, is die AFV 'n vereniging van filateliste, dit is mense. Mense wat juig as hulle die kruin van sukses behaal en suur glimlag as hulle afdaal in 'n trog van teleurstelling. In ons gekedere het ons filateliste van naam en van dieselfde geeste vertel, elders in die uitgawe, van die groot blapse wat hulle gemaak het.

Ons stuur tans 325 nuusbriewe uit aan lede, jeuglede en belangstellende instansies, en ons sou graag al ons lede, huidig sowel as gewese, aan u wou voorstel, maar dit is ontmoontlik. Hier is 'n paar name, arbitrêr uit 'n hoed getrek.

Soos dit hoort sal die name van stoere ringkoppe, die gesoute stigterlede, bolangs lê:

Ons stel Rinus aan die woord oor:

S J VERMAAK, RDPSA

Ere-President van de AFV

Op 13 April 1951 begon mnr S J Vermaak (sinds jaren aan ons bekend als Fanie) zijn lange loopbaan om filatelie onder de Afrikaanssprekenden te bevorderen. Dat hij dit ideaal 25 jaar lang is blijven nastreven tekent hem als 'n man met 'n ijzeren wil, die zich niet laat afschrikken door tegenslagen en moeilijkheden. Want in die 25 jaar zijn er tal van momenten geweest van inzinkingen, maar steeds is Fanie weer met plannen gekomen om het voor de leden aantrekkelijker te maken en wist hij de schaapjes weer in de kooi te krijgen.

Op die gedenkwaardige 13de April 1951 werd Fanie met algemene stemmen tot de eerste voorzitter van de AFV verkozen. Nadat hij die funksie 'n jaar had waargenomen is hij op die eerste jaarvergadering als sekretaris gekozen.

Tal van uren heeft hij, samen met de heer Schubart, besteed aan het samenstellen van 'n Afrikaans-Engelse woordenlijst, aangezien zoiets nog nooit in druk was verschenen. Dit was 'n ontzachtelijke taak, aangezien er tot dan geen Afrikaanse woorden waren voor tal van filatelistiese termen.

Wat Fanie vooral sterk op het hart gedragen heeft is altijd de jeugd geweest. Hij heeft dan ook tal van keren kontakt gezocht met scholen om de kinderen aan te moedigen en te helpen om zegels te verzamelen waarbij Oom Fanie altijd bereid was om zegels te schenken. Zoo is er ook op 'n vergadering in 1954 besloten om zegels bij elkaar te maken voor schenking aan weeshuizen. Daar zijn toen inderdaad enige zendingen naar kinderhuizen gegaan. Die poging van Fanie heeft echter 'n vroegtijdige einde gekregen wegens te min medewerking van de leden. Het is echter niet te laat om weer zoiets op touw te zetten nu de vereniging zoveel sterker is.

Zijn grote belangstelling voor de jeugd heeft dan uiteindelijk geleid tot de oprichting van de jeugdafdeling van de AFV wat 'n groot sukses is geworden, zoodat er reeds op 19/2/55 'n jongerlid-wedstrijdbijeenkomst plaats vond, waarop David Crocker de eerste prijs behaalde met zijn Transvaal 1893-1910.

Ook bij de opstelling van grondwet, wedstrijdregels, het regelen van uitstallingen, bij bezoeken aan andere verenigingen heeft Fanie de toonaangevende rol gespeeld. Voor het verkrijgen van trofee's heeft hij op zeer diplomatieke manier Rembrandt en Veka genaderd wat voor onze vereniging twee waardevolle wisselprijzen heeft opgeleverd.

Ook was hij de eerste bibliotekaris van die AFV en heeft

veel van zijn eigen literatuur aan de vereniging bemaakt.

Ook Mevrouw Vermaak heeft grote dienst aan de vereniging bewezen door meer dan acht jaar het tikwerk van de AFV Nieuwsbrief waar te nemen.

Voor zijn jarenlangen dienst heeft hij de volgende erkenningen gekregen:

AFV

- 1960 J W Schubart-Gedenktoekenning
- 1962 AFV-Eretoekenning
- 1963 J W Schubart-Gedenktoekenning
- 1964 Skrywersertifikaat
- 1965 Skrywersertifikaat
- 1966 Rembrandt-Wisseltrofee
- 1966 Lewenslange Erepresident
- 1968 Skrywersertifikaat
- 1972 Veka-Wisselbeker
- 1973 AFV se Kongrestoekenning

Philatelic Society of Johannesburg

- 1961 Ernest Hunt Cup
- 1964 W H Sheffield Award
- 1969 Plaatjie vir Verdienstelikheid
- 1973 I Isaacs Award

Federasie

- 1954 Skinner Cup
- 1958/69 Medaljes (brons, silwer en goud) as beoordelaar met masionale wedstryde, insluitende een internasionaal (1960).
- 1965 Bill Lea Cup
- 1968 Kongrestoekenning
- 1972 Naam ingeskryf op die Ererol van Vername Suid-Afrikaanse Filateliste.
- 1973 Kongrestoekenning

'n Ander man wat nog steeds baie bedrywig in die AFV is, is

M V (Rinus) Mioch (Ere-lid)

In 1907 in Holland gebore uit 'n tradisionele drukkersgesin; sedert 1947 in Suid-Afrika en tot 1973 'n drukker van beroep; uitgetree en vang nou vis, speel met sy opreggeteelde wolfhonde of leer vir Fanie brug speel wanneer die vereniging se rondsendsake hom dit toelaat; twee getroude dogters en 'n ongetroude seun; lank reeds oupa; die soort persoon wat deur 'n ieder en 'n elk bemin kan word; spitsvondig en 'n uitgeknipte sakeman.

Hy versamel seëls sedert laerskooldae. Sy uitgebreide versameling van Europese lande tesame met al sy ander besittings is gedurende die Tweede Wêreldoorlog in 'n bombardement vernietig.

Stigterslid van die AFV en het in 1951 ook by die plaaslike Engelstalige vereniging aangesluit. Eerste penningmeester, rondsendbeampte en rondsendbeheerbeampte van die vereniging vir baie jare (grondslaglegger van die rondsenddiens). Versorg reeds jarelank die afrol en versending van die Nuusbrieff. Sy liewe wederhelf Ria doen die tikwerk. Vereer met die J W Schubart-Gedenktoekenning, AFV-Eretoekenning en Veka-wisselbeker.

Vir 40 jaar lid van die wêreldbekende Hollandse posseëlvereniging Philatelica waar hy die posseëlkuns afgeloer het.

F W (Fred) Burnard

Gebore in 1914 te Stellenbosch. Studeer aan die Universiteit van Stellenbosch en verhuis in 1935 na Johannesburg. Werk eerstens by die myne en aanvaar dan sekretarisskap

van 'n korrespondensiekollege; later werksaam by die Roodepoortse munisipaliteit. Tans personeelbeampte by die Wetenskaplike en Nywerheidsnavorsingsraad, Pretoria. Getroud en het twee seuns.

Eerste sekretaris van die Roodepoort Stamp Club; gewese lid van die Philatelic Society of Johannesburg en stigterlid van die AFV. Versamel hoofsaaklik Suid-Afrikaanse lugpos.

Dr W P van der Merwe (Stigterlid)

Sy geboorte in 1909 in die "City of Saints" het Halley se komeet in 1910 voorafgegaan.

Hy het herinneringe van die Pêrel, matrikuleer in 1926 in Stellenbosch, studeer aldaar (B Sc in 1929), Universiteit van Kaapstad en die Amsterdamse Universiteit in Holland waar hy in 1937 promoveer. Praktiseer vir byna tien jaar in Petrusville en sedertdien in Viljoenskroon.

As jong knapie in 1919 was hy gelukkig(?) genoeg om 'n oranjekleurige 1/- posseël op 'n pakkie van 'n tante te kry. Net daar het die moeilikheid begin want hy het toe begin seëls versamel. Sommer die hele wêreld! Maar was hy dom! (Dis sy eie woorde!)

Ook niemand gehad om hom raad te gee nie. By 'n vriend se huis se solder op 'n paraffienkas vol koeverte afgekom, die seëls van 'n klomp afgeskeur, onder andere sittende Hoop van die ou Kaap met 'n 6d oorgedruk, en die res sommer op die vloer laat lê. Toe hy later weer op die solder kom om nog seëls te soek, het hy gesien dat die muise sy vernietigingswerk klaargemaak het.

In die jare 1922-23 het hy 'n voorliefde vir die Duitse seël begin ontwikkel. Wyle Hansie Schubart (soos hy destyds op Stellenbosch genoem was) se vader was bestuurder van 'n boekhandelsaak. Hy het beduie dat daar elke Dinsdag sulke mooi seëls van baie hoë waarde in die rommelkas by sy vader se besigheid te kry was. Van toe af was 'n klomp van hulle gereeld elke Dinsdagmiddag daar om seëls van die papier en briewe in die kas af te skeur. Seëls met duisende, miljoene en miljarde mark gesigswaarde soms tot 20 op 'n stuk papier! Dit was die destydse Duitse inflasiegoed.

Maar was hulle nog steeds dom! Nooit daaraan gedink om die seëls op die papier of brief saam te bewaar nie. Nog steeds het die moeilikheid nie opgehou nie, want ná die Tweede Wêreldoorlog het die Duitse Gebouereeks in 1948 gekom. Een korrespondent het van die goed op en in briewe aan hom gestuur totdat sy belangstelling so geprikkel was dat hy in hierdie groepie seëls begin „spesialiseer" het. En hoewel die reeks al meer as 20 jaar uit gebruik is en dit byna nooit in rondsendboekies meer verskyn nie, soek hy nog altyd na die goed.

(Dis nou van 'n AFV-lid – weet baie goed waar 'n bietjie gratis advertensie los te slaan is!! Sal iemand hom tot oor die lieue vriend ontfem?)

Op 1 Augustus 1959 word die eerste erelid benoem, Anna H Smith;

As skooldogter het sy reeds posseëls versamel en het nog altyd in die ongewone belanggestel. So het sy vroeg reeds van haar duplikate volgens kleur gerangskik om aan te toon hoe anders die kleur van 'n seël kan wees terwyl dit tog nog dieselfde benaming in die katalogus het.

Behalwe versamelings van Nederland en die Vrystaat, het sy in 1960 'n uitgebreide versameling begin maak om posseëlterme in Afrikaans en Engels te illustreer. Later het sy deur voorbeelde probeer vasstel wanneer iets vir die eerste keer op filatelistiese gebied gedoen is, bv die eerste tweetalige posseël in die wêreld.

Op die oomblik probeer sy om verskillende vervalsings van Kaapse driehoek bymekaar te kry en versamel seëls met afkortings (bv V R I, T E O, P M) daarop oorgedruk en ook dié wat boeke het as deel van die ontwerp. Sy sê sy is maar net 'n posseëlversamelaar en nie 'n filatelis nie.

Die name van 'n paar voormalige voorsitters van ons Vereniging word nou uit die hoed getrek; 'n lang geselsbrief kom van Dr W G Hesse, (Voorsitter 1955/56) Kogarah, Australië, en weereens is dit 'n jammerte dat ons dit nie ten volle

plaas nie en haal onder meer, (hy sê self . . . "I talk too much . . .") sy filatelistiese omswerwinge, sy akedemiese prestasies en loopbaan, sy leed met die heengaan van sy vrou uit en laat hom self vertel;

„Liewe Fanie,

Ek is baie jammer dat ek nou eers op jou vriendelike brief en aanvraag kan antwoord, want . . .

This is, after so much time and so little practice, the whole extent of my Afrikaans . . .

I have been collecting stamps ever since my father presented me with his collection, when I was fourteen, and even when I was newly married, Hilde had to suffer the loneliness of looking on when her husband was engrossed with his albums. (A toast to our good Ladies!)

At first, of course, I built up on my father's collection, and I took the stamps of the whole world. But when I came to South Africa, in 1936, I began specialising on Europe, complete, and the South African countries. I gave thousands away to a friend, and received in return a rather mutilated copy of Sweden, SG 3, the 6 sk grey, which is still my only specimen of that rare stamp. I am still trying to keep that huge collection up to date, and take everything in Europe to the present, always used. I keep a great number of albums, all of the (abhorred) printed type, and as I only take one of each item, no varieties and such-like, I shall only term myself a "collector" and not a "philatelist."

I am no philatelist either in the matter of exhibiting. I have very seldom shown any of my collections, nor have I ever taken part in competitive shows, but I have enjoyed administering and organising a society's functions, and taking posts on the committee. Here, I have indeed shown a collection of German se-tenants of which I am inordinately proud, but, for the rest, I have given up working on committees.

In Johannesburg, I was Hon Secretary of the Johannesburg Philatelic Society for about seven lean years, and editor of the monthly newsletter for the same time, not only composing it but duplicating it and posting it to about 250 members. I was the President of our Afrikaanse Filateliste-vereniging once.

My time of glory was, of course, the International Exhibition of 1960, UNIPEX, where I figured as organising secretary and manager, and I still think it a fanfare of departure from organising philately!

(Hy sê nie dat die AFV hom vir sy reuseaandeel aan die sukses van UNIPEX met die J W Schubart-Gedenktoekenning vereer het nie!)

B J (Ben) Slabber (Voorsitter 1953/1960).

Op Malmesbury gebore en skool gegaan. In 1944 by Spoorweë aangesluit en in Kaapstad aan die Tegnieese Kollege gestudeer. Vandaar met bevordering na onderskeidelik, Johannesburg, Port Elizabeth, Bloemfontein en Pretoria. Is tans in beheer van die S.A.S. se Materiaal-inspeksieafdeling in Pretoria. Belangstellings en stokperdjies sluit ook in munteversameling, vlieg, koorsang, blokfluit en professionele fotografie.

Sluit aan by AFV in 1952 op aansporing van mev Eugenie Vermaak! Versamel algemeen en EDKs. Voorsitter van AFV 1958/59 en lid van die UNIPEX-komitee in Johannesburg in 1960. Het die AFV in 1958 met die kongres in Germiston verteenwoordig en in Port Elizabeth in 1962. Versamel tans nie intens nie maar stel nog lewendig belang in filatelie.

W (Wim) Lambert (Voorsitter 1960/61)

In Holland, 1 Julie 1916, gebore en verhuis as sesjarige na Suid-Afrika. Eers in Heidelberg, Transvaal, gewoon en met ossewa skool toe gegaan. Daar vir die eerste maal in 'n motor gery en dit nog een met soliede bande, 'n Fordjie. Verhuis later na Pretoria waar hulle sowat 10 jaar gewoon het en toe na die Goudstad waar hy klaar skoolgegaan het, eers in Holland, en later in Engels. Dien gedurende die Tweede Wêreldoorlog in die SA Lugmag. Hy is reeds veertig jaar by 'n koerant as hoofrekenmeester.

Hy het vanaf sy vyftiende jaar posseëls versamel; hoofsaaklik gebruikte seëls en ongebruikte seëls vir tematiese doeleindes. Hy het op sy dag die posseëls van sulke lande soos Egipte, Soedan, Arabië, Libanon, Sirië, Irak en Iran versamel, asook lugseëls van die wêreld. So baie lande is onmoontlik om by te hou en deesdae versamel hy slegs Suid-Afrika, Suidwes-Afrika en die Protektorate, sowel as tematies (voëls en blomme). Meer as genoeg om 'n mens gereeld besig te hou.

Jobus Busser (Voorsitter 1968/1969)

Voormalige streekbeampte, sekretaris en voorsitter van die AFV. Gebore 1916 te Nijmegen, Nederland. In 1951 het hy sy tuiste in Suid-Afrika gemaak. Sedert 1965 lid van die AFV. Nadat hy aan sy kontrak met die Tegnieke Diens van die HPK voldoen het gaan hy in 1957 oor na die WNNR, waar hy elektroniese apparate ontwikkel en gebou het vir die laboratorium van toegepaste radioaktiwiteit. Daarna is hy op sy versoek oorgeplaas na die Hartebeeshoek Ruimtenavorsingstasie waar hy eerstehandse ervaring opgedoen het met ruimtetuie wat na verskillende planete en die maan gestuur is. Sy laaste 5 jaar aldaar was hy instrukteur om nuwe tegnieke aan die personeel oor te dra. Hy het ook 'n ruimtenavorsingskursus in die VSA ondergaan.

As entoesiastiese filatelie was dit vir hom nie moeilik nie om ná die sluiting van Hartebeeshoek met oorgawe in die seëlwêreld te duik en is nou dan ook onder andere verantwoordelik vir Rand Stamps Postal Auctions.

Af en toe verskyn iets van sy hand in die SA Philatelist, in 'n „fluisterstem”, maar sy literêre vrugte gaan nou merendeels na die VSA waar meeste van sy werk gepubliseer word. Hy is dan ook lid van die Society of Philatologists en afgesien van sy belangstelling in diverse studiegroepe is hy sedert oprigting die gekose president van die SA Filateliese Handelaarsvereniging (SAPDA/SAFHA).

Nou volg daar sommer so 'n deurmekaar handvol, almal stukke van formaat:

Joh Groenewald

Hy het in Oktober 1969 'n straatplakkaat vir ZAR 100 in Corlettrylaan gesien en toe by die uitstalling gaan inkyk. Weer en weer, want 'n gewone ZAR-seëltjie gestempel „Colesberg” in een van die uitstallings het hom geïnteresseer: in die Vryheidsoorlog deur die Boere in Noordoos-Kaapland gebruik!

Hy het dadelik by die AFV aangesluit (synde tevore joernalis-kollega van Etam) en voorlank het sy joernalistiese instinkte hom as ere-assistent-redakteur nuwe lewe aan The SA Philatelist help gee (waarvoor hy in 1972 die Skinner Cup deur die Federasie toegeken is).

Intussen het hy begin om sy versameling van „Vryheidsoorlog: Boerepos” op te bou.

Sy heel eerste uitstalling, by die nasionale uitstalling Paarl 1975, het 'n jong opskudding veroorsaak. Hy het naamlik 'n driekuns behaal: die beker van die Anglo-Boer War Philatelic Society van Engeland, die Posmeester-generaalskild (vir die beste in SA filatelie) en deel die Staatspresidentstropie (die grand prix) met kmdr C E D Enoch, RDPSA, FRPSL (68) – hy nogal op 35-jarige leeftyd.

In die Afrikaanse Taalfeesjaar het 'n versameling met Afrikaanse byskrifte dus die eerste keer die grootprys by 'n Suid-Afrikaanse uitstalling verower.

Joh is bestuurslid van die grootste reklameorganisasie in die land en woon in die distrik Bronkhorstspuit, waar hy ook met bruin Birmese katte boer. (Arme katte!)

Benno Seelig

He started collecting stamps as a youngster in Germany, anything and everything that came his way. At the outbreak of the First World War he left his substantial stamp collections in the care of friends in West Prussia. After spending 5 years on the Russian front and as a prisoner of war in Russia, he found that West Prussia no longer belonged to Germany and that he had lost his stamp collections. The first chapter of his activities as stamp collector was concluded.

He brought his family to South Africa and 10 years followed during which there was no time for stamp collecting. Then, one day, passing the premises of an estate agent where an auction took place, and without knowing what was being auctioned he made a bid and became the owner of a collection of Australia. This was the start of the second chapter and from then on he joined the huge local family of keen collectors.

Of course, all collectors make mistakes. When in 1950 he visited Israel for the first time, he bought the first coin set in blocks of 4 with tabs, and paid something like £5. Persuaded after his return to Israel's stamps would have no future, he quickly sold this set for £8.10.0. No comment required!

He retired from business some 7 years ago, and is devoting a considerable part of his time to stamp collections of South Africa, South West Africa, France, Switzerland, Israel and U.P.U. 1949, but his main interest and love is concentrated on the classic old stamps of France and Switzerland.

There is hardly anything worth mentioning says the modest Benno, "I am and have always been a simple man, satisfied with what life offered, happy with my family, wife, children, grandchildren and my hobbies, namely stamp collecting, classical records and good books."

Jan H Smith

Nog voordat hy skool-toe gegaan het, is hy deur die geesdrif van sy vader, prof J J Smith, aangesteek en het hy begin seëls versamel. Sy belangstelling in posstempels en fisikaalseëls van Suid-Afrika en die provinsies strek dan ook reeds oor meer as 45 jaar. Sy diereversameling is byna net so oud.

Later het hy hom al hoe meer toegespits op Suid-Afrika en die Republiek en in 'n mate Suidwes-Afrika. Die afgelepe 25 jaar het hy 'n versameling Boere-oorlog opgebou. Sy vermeerderde pligte die afgelepe jare het sy tyd vir seëls ingeperk, maar sal nooit sy belangstelling kan uitwis nie.

Jan Wessels

Aangaande filatelie, was sy besluit om by die AFV aan te sluit een van sy wyste besluite wat hy nog ooit gedoen het, sê Jan. Deur lid te word het hy 'n Republiekwyse vriendekring opgebou van Afrikaners met dieselfde stokperdjie-belange, wat nie net die filatelie bevorder nie, maar ook Afrikaans in filatelie.

Hy het gevoel dat hy ook iets moes verrig en as plattelandse lid wat nie die vergaderings kon bywoon nie, was al uitweg om beheer van 'n rondsendroete oor te neem. Die aangename; of soms ondankbare werkie verrig hy al vir die afgelepe nege jaar met welslae.

Hy het sodanig sy spore as 'n ou staatmaker verdien dat die vereniging hom deur middel van 'n Verdienstelikeheidsertifikaat en 'n Eretoekenning beloon het.

As filatelie versamel hy as beginselsaak materiaal van Suid-Afrika se posgeskiedenis, vanaf Uniewording tot die hede, met klem op die studie van beide vaste reeks en herdenkingsuitreikings. Deur aanmoediging van sekere vriende, lede en amptenare van die AFV het hy al uitgestal op nasionale uitstallings en verlede jaar 'n bronstoeckenning vir 'n studie-onderwerp verwerf. Hy versamel ook die verwante gebiede SWA, Betsjoeanaland, Botswana, Basoetoland, Lesotho en Swaziland.

Vir ligte ontspanning versamel hy tematies Fauna en Flora om sy seun aan te moedig om in sy vader se filateliese spore te volg. Hy behoort aan verskeie filatelieverenigings, en dien ook in die bestuur van die plaaslike Welkomse vereniging en probeer steeds om nuwe lede te werf, veral onder die jeug.

Hy is in die vyftig jaar oud en is geheg aan sy gesin van Vroutjie, 'n getroude dogter en tienderjarige seun. Hy is 'n mynampenaar wat uitsien na sy uittrede; meer tyd dan vir filatelie! Sy lieflingsport is natuurlik rugby; en sy stokperdjies is filatelie, filatelie, filatelie en filatelie met tweede beste die kweek van vetplantsoorte en meubels maak.

M J (Thys) Rall

Was al onderwyser, boer, politikus maar bowenal filate-

lis. Sy eerste woorde was glo . . . „Pa, ek wil 'n seëlalbum hê” wat hy dan ook gekry het en al die lande van die wêreld versamel het . . . behalwe Suid-Afrika.

Op 'n goeie dag het 'n handelaar hom twee pare ½ Springbok-seëls gewys, die een in London, die ander in Pretoria gedruk. Kon hy die verskil sien?

Hy het dit gekoop, huistoe geneem, bestudeer en dit so interessant gevind dat dit die begin was van sy gespesialiseerde versameling wat hom so baie genotvolle dae besorg en sy eerste liefde geword het . . . vrou en kinders kom tweede . . . 'n man moet trouens sy prioriteite reg instel! (Sê hy self.)

Die Van Riets (Loek en Riet)

Dié egpaar (hy 47 en sy 46) land hier aan in 1955, uit Holland; hy, elektroniese assistent by die stadsraad van Benoni en sy, 'n betaamlike huisvrou; sy ander stokperdjies, fotografie en natuurbewaring – bestuurslid van die Oostelike Hoëveldtak en Penningmeester van die Natuurlewevereniging van Suidelike Afrika; haar ander liefhebberye, natuurbewaring, joga en grammofoonplate – assistent-penningmeester saam met Loek; ook sekretaresse van die plaaslike tak van die Girl Guide-beweging.

Benewens Nederland en Kolonies versamel Loek ook Suid-Afrika en Hong-Kong, insluitende posstempels en pospapier (hy praat ook van die afstempelings van die Hong-Kongse Verdragshawes – groot sake!); Riet hou haar by blomme, voëls en diere (ook maar 'n gewigtige klompie).

Kort na hul aankoms hier sluit hulle by ons aan. Nie lank nie of Loek sit saam in die bestuur. (Hy het sedertdien ook lid van die East Rand Philatelic Society geword). Help gereeld die afslaer met die vereniging se veilings. Riet is sedert 1964 roetehoof van die AFV se Oosrandse roete van die rondsenddiens en het ook vir 'n rukkie 'n tweede roete behartig. Vir haar puik en onbaatsugtige dienste is sy in 1972 met die vereniging se Sertifikaat van Verdienstelikeheid beloon gevolg deur die welverdiende toekenning aan haar van die J W Schubart-gedenktoekenning. (Loek is spekvet, dus kry Riet seker nog tyd om vir sy kos te sorg ook!).

E F A Huth (Hoeveel van ons was gebore toe hy begin posseëls versamel het?).

As tienjarige in 1904 het hy met posseëlversameling begin, meestal met seëls van Duitsland. Destyds was dit maar 'n gesukkel met geen posseëlhandelaars in Johannesburg nie. Hy is een van ons oudste lede, bes moontlik nog die oudste! Sy vonds in 1923 van die seldsame SWA-boeteseëls D13 is vandag alom bekend.

Die versameling van die geskiedkundige ossewapos van 1938 – waarvoor 'n toekenning ontvang is – sal hy graag aan lede van AFV vertoon. (Wat van somer in die Gedenkjaar?) Deesdae versamel hy onder andere silinderblokke van die Republiekseëls en van SWA.

Met een-en-tagtig jaar agter die rug stel hy baie belang in interessante stukke verbonde aan die oorlogsprisoniers- en interneringskampe van die twee wêreldoorloë. As spoorweg-geskiedskrywer is hy welbekend.

Gebore in Kaapstad, woon hy aan die Witwatersrand sedert 4 Oktober 1895. (Ons sal nie graag wil sê waarom daar nie 'n straat of voorstad na hom vernoem is nie!)

A H (Tom) Kuipers

Tom is 'n malkop met 'n pragtige spierwit Wilhelmse baard wat nie van homself praat nie maar ons lei af dat hy sowat 'n eeu of wat gelede in Dordrecht, Nederland, sy beslag moes gekry het (nee wag, Dordrecht kan nie so oud wees nie!), praat sy moedertaal nog suiwer, en was op sy dag alles en nog wat; trots daarop dat hy oa 'n skoenwaksverkoper was, ook hoender- en varkboer en hyskraanverkoper (ons kan maar net gis oor wat hy tussenin gedoen het!); twee jaar terug ophou werk – glo moeg geword.

Versamel seëls sedert tienderjare; voor hy by die AFV aangesluit het was hy nie by 'n seëlkring ingeskakel nie met die gevolg dat sy beste goed somer so met lyn vasgeplak is (arme vent!); hy het egter mooi geleer en spog tans met pragtige wedstrydwennende verwerkings van die vroeë KLM-vlugte en van die samehangende seëls van Duits-

land.

Hy sal egter vandag beter erken word as die beampte wat vir die afgelope twee jaar die vereniging se rondsendsake hanteer en daarmee dreig om Arie die loef af te steek.

Dr J W Pont wys ons „Die Pad van 'n Filatelis”

Die lus om te versamel is 'n menslike eienskap, wat op verskillende maniere ontwikkel kan word.

In die wêreld van posseëls word die ontwikkeling aangevoelig deur die vergelyking van versamelings. Toe my seun in sy jong jare 'n album present gekry het, was dit die eerste stap in die ontwikkelingsgeskiedenis van 'n versameling. Reeds by die begin was die taak van die versorging aan my opgedra. Dit het gelyk asof spesialisasie sou kan help om tydgebrek te voorkom. Juis die beperking tot Suid-Afrika het dit onvermydelik gemaak om meer en meer tyd te bestee aan die studie van die verskillende seëls. Die gegewens wat daardeur verkry is, die waarneminge moes vasgelê word en dit kon alleen gebeur as 'n byskrif by die seëls.

Met die groei in die versameling het die belangstelling en die kennis toegeneem waardeur een versameling twee filateliste laat ontwikkel het.

Ons het nog 'n paar lede in Nederland en plaas graag uit-treksels uit 'n brief van

M Feddema

Sinds my jongste jare ben ik reeds verzamelaar en toen natuurlik Holland en Europese landen.

In 1935 emigreerde familie van my naar Zuid-Afrika en kreeg ik belangstelling voor de zegels van dit land. Ik meen in 1950 kreeg ik contact met Prof Nilant en deze verzag my gereeld van de nieuwste zegels en blokken van ieder soort met cilindernos.

In 1959/60 waren we een jaar in Zuid-Afrika (ook Kruger-wildtuin) en werd ik lid van de Afrikaanse Filatelievergeniging. Heb de heer Vermaak nog medegemaakt als Voorzitter, bezocht met genoegen de vergaderingen.

Dit is nou so dat die meeste filateliste in ons land, lid is van meer as een vereniging – sommige van hulle is meer bedrywig in ander verenigings as juis in ons vereniging. Maar juis daarom is ons trots op hulle lidmaatskap van ons vereniging: „Dis mos óns mense wat leiding elders neem!” So stel ons dan aan u voor vir

Leo Buchen RDPSA

One of the very early members, he is what may be termed a born philatelist. A stamp collector since the tender age of six he has produced over the many years a substantial number of very fine collections, proof whereof is the large number of awards gained at national and international exhibitions.

Articles about studies on various philatelic subjects written by him were published not only in The South African Philatelist but also in philatelic magazines in the United Kingdom and the USA, in recognition of which he was awarded the Ernest Hunt Cup in 1966.

Leo Buchen had his name inscribed on The Roll of Distinguished Philatelists in 1958 and was elected a Fellow of The Royal Philatelic Society London in 1964.

The Philatelic Society of Johannesburg which he joined in 1936 and whose President he was in 1947 made him an Honorary Life Member in 1961 and the year 1968 saw his election as President of the Philatelic Federation of South Africa.

K E W (Ken) Lydall RDPSA

Born in Pretoria in 1911. Matriculated at KES, Johannesburg; holds BA (SS) degree from Unisa. Company Secretary. Married and has 7 children.

Collected stamps from the age of 9. Main interest has been the stamps of South Africa and its postal history, later interests being Greece and Malta. Hon. Life member of the Philatelic Society of Johannesburg and Past President. Member of the AFV, SA Stamp Study Circle (Past President), the Postmark and Aerophilatelic Societies.

Hon Secretary of Philatelic Federation of Southern Africa since 1965. Awarded Skinner Cup and signed the Roll of Honour in 1970.

M P Vorster

Lid Tienie Vorster, ondervoorsitter van die AFV, het in 1966 by die vereniging aangesluit en kort daarna hom bereid verklaar om een van die rondsendroetes van die AFV te behartig. In 1970 het hy ook die biblioteek van die vereniging oorgeneem en dien hy in die bestuur.

Toe Arie Bakker, destyds hoofrondsendbeampte, in Maart 1972 as voorsitter verkies is, het lid Vorster ondervoorsitter geword en is hy as opvolger van die hoofrondsendbeampte benoem. In hierdie hoedanigheid het hy tot 1974 gedien toe hy weens druk werksaamhede nie kon voortgaan nie. Hy is egter nog ondervoorsitter.

Sedert 1971 het lid Vorster die AFV by elke jaarkongres van die Federasie verteenwoordig. In 1972 het hy die AFV se sertifikaat van verdienste as erkenning vir sy rondsendienswerk ontvang, en in 1974 die AFV-Eretoekenning vir sy dienste as hoofrondsendbeampte.

Hy het sedert van jeugjare in posseëls belang gestel maar kon hom nog nooit in hierdie stokperdjie uitleef nie – daar was altyd ander, belangriker dinge: studies en werksverantwoordelikhede. Hy het gehoop dat hy die filatelie sou kan beoefen wanneer hy met pensioen aftree maar toe dit in 1967 gebeur het, is hy van kerkweë sodanig betrek dat posseëlversameling steeds op die agtergrond geskuif moes word.

Lid Vorster hoop om teen die einde van 1976 van alle bykomende take af te sien en hom uitsluitlik by sy ideaal, filatelie, te bepaal!

J J Meintjes

Johannes Jacobus Meintjes was gebore in Zeerust, Tvl., op 7 November 1917, maar is eintlik 'n volbloed Johannesburger aangesien hy maar 'n paar maande oud was toe sy ouers na die goudstad verhuis het.

Belangstelling in seëls het in 1941 ontstaan toe drie eerstevlug Keetmanshoop, S.W.A.-koeverte in sy besit gekom het. Die storie oor die geskiedkundige vlug was interessant gevind. Die gogga het gebyt en die gif was gewoontevorend.

Vir 'n geruime tyd was hy lid van 'n seëlklub, vandag gelukkig defunk. Ongelukkig was die leiding aan 'n groentjie nie juis professioneel nie behalwe in dié sin dat hy feitlik oop-oë beroof is van sy goeie goedjies deur dit teen 'n halwe appel en 'n ei van hande te laat wissel. Namate die kennis verbreed het, het hy hom geheel en al onttrek en op eie houtjie voortgestrompel totdat hy as lid van die AFV aanvaar is. Toe het die smeulende versamelaar weer nuwe lewe en rigting gekry.

Dis ook vanselfsprekend dat sy introduksie tot filatelie, nl. lugpos en in besonder Eerste Vlughte, een van sy versamelingsvelde is. Suid-Afrika, RSA met afwykings en EDKs, asook Noorweë is o.a. die filateliese velde waarin hy hom verdiep.

J Michelson RDPSA

Jonas Michelson (better known as Mike), born in Russia 1917, settled in Latvia in 1919. Arrived in South Africa in 1935, when he immediately joined the Philatelic Society of Johannesburg. Exhibited as a Junior at Jipex 1936, received a Certificate of Participation. His membership in the P.S. of J. lapsed whilst in the Army and he rejoined that Society in 1950.

Joined the AFV soon after its formation. Elected Secretary/Treasurer of the Philatelic Federation in 1952 as well as Business Manager of The S A Philatelist. He remained in that dual capacity until 1961, when he relinquished the Secretary and Business manager position, remaining Treasurer, a position he still holds to-day. Chairman of the Publications Committee of Federation since 1961 and also on the Management Committee of The S A Philatelist. For services to Federation he was elected to the Roll of Honour of Distinguished Philatelists in 1965.

Chairman of the ZAR 100 Philatelic Exhibition in 1969 and the AFV honoured him by awarding him their J.W. Schubart Trophy for his work in that connection.

Philatelic interests are Baltic States, especially Latvia, for which he won awards both at national and international

exhibitions.

Active participant in society affairs, having chaired the P.S. of J. on various occasions as well as the Society of Israel Philately. He is again chairman of the exhibition committee planning the next Philatelic Exhibition to be held in Johannesburg in 1977, "RAND 77". He is a Fellow of the R.P.S., London, honorary life member of the P.S. of J. and the recipient of various society and Federation cups for services to philately.

Daar is dan nog diegene wat, soos die uitsoek-posstuk, so gesoek is dat hy versameling na versameling versier en soos 'n begeerlike kleinood buite jou bereik bly. Kry jy hom in die hande, wil jy hom aan almal vertoon. Sulke mense is ons huidige Voorsitter (en Erelid) en Sekretaris, en soos die goeie wyn stel ons hulle laaste aan u voor;

A J (Arie) Bakker

Rinus Mioch, Schubie Schubart en Fanie Vermaak was daadwerklik betrokke by die totstandkoming en uitbouing van die Afrikaanse Filatelistevereniging. As ons egter terugkyk, sien ons min persone wat so veel in so min tyd verrig het as juis dié Arie Bakker! Hy is 'n wakkere humoris, kwinkslagkoning en 'n lieue mens. Ons sê dit sonder om doekies om te draai – sy gelyke bestaan nie!!

Kom ons kyk vlugtig:

Gebore 1910; Nederlandse bankopleiding; 1946 Reserwebank van Indonesië, tot 1957 'n werksame aandeel in die monetêre bestuur van Indonesië; beland in 1959 in Suid-Afrika en bevind hom van 1961 tot 1975 as finansiële bestuurder van 'n staalfabriek op Boksburg.

Posseëlkundig: Speel reeds sedert 1920 met posseëls; in 1944 moet hy egter sy reeds uitgebreide versameling verkoop om sy gesin met die oorlogstydsde hongerwinter deur te sien; begin opnuut na die oorlog en spesialiseer in 'n aantal lande; toon 'n duidelike voorliefde vir die filatelie met 'n Bybelse agtergrond veral van lande soos Palestina en omringende gebiede.

Hy deel sy versamelbelange met sy seun, lid J A Bakker (kaptein by Protea Lugdiens); spog reeds met 17 kleinkinders van wie drie by ons jeugklub ingeskakel is (almal potensiese Springbokkies op die een of ander gebied); hy behaal vir die eerste maal 'n prys met 'n nasionale uitstalling in Djakarta in 1953 en daarna 'n silwer en silwerbrons met Saphil, 1974.

Ander prestasies: Word lid van al drie plaaslike filatelisteverenigings; eertlang bestuurslid van die AFV en nou reeds drie jaar voorsitter, verwerf AFV-Eretoekenning 1967, Leo Buchen Award (Philatelic Society of Johannesburg) 1974; tans ook ondervoorsitter van die Society of Israel Philately (gelukkig is hy nie om 'n geboortebewys gevra nie!); maak geskiedenis met die eerste aanbieding van 'n referaat in Afrikaans met 'n konferensie van die Federasie van Filatelisteverenigings in Rhodesië, en ontvang daarvoor die Kongrestoeckenning; skryf gereeld vir die AFV se Nuusbrief en die SA Philatelist uiteenlopende en soms prikkelend aanvegbare stellings; word dan ook met die AFV se Skrywersertifikaat en Federasie se Kongrestoeckenning beloon; die jaar 1974 besorg hom 'n bronstoeckenning vir literatuur met 'n internasionale uitstalling te Jerusalem.

Arie se grootste prestasie (wat selfs in die buiteland weerklank gevind het) kry ons met sy uitbouing van die rondsenddiens van die AFV. In agt jaar as rondsendbeheerbeampte het hy deur knap organisasie en groot inspanning en persoonlike opoffering die omset van die diens vertienvoudig en daardeur die AFV se rondsenddiens as die puikste ter lande bewys. Sy hantering van hierdie aangeleentheid het die vereniging se geldsake dermate versterk dat die vereniging dit kan bekostig om nie alleen 'n sterk jeugklub geldelik te onderhou nie maar ook telkens federale hulp te verleen.

As erkenning het hy vir hierdie diens twee seldsame toekennings ontvang: Die J W Schubart-gedenktoeckenning (1967) en die Goue Seëltangetjie (in Italië vervaardig van solide goud). Uit verdere erkentlikheid is lewenslange ere-

"All changes, nought is lost; the forms are changed, and that which has been is not what it was, yet that which has been, is".

Thus quoted William Whewell in the introduction to his "History of the Inductive Sciences" that was published by John W. Parker of West Strand, London in 1837. Those words are equally applicable today, as we have pleasure in announcing the amalgamation of the Argyll Stamp Co. Ltd., with Eric Etkin Ltd., to form

ARGYLL ETKIN LIMITED

The merger will establish an exciting new centre for philately in the heart of London and bring together under one roof, two superb stocks and the expertise of an unsurpassed team of specialists who will be at the service of collectors throughout the world; Also the already renowned valuation and purchasing services offered by the parent concerns will be further strengthened by the amalgamation, thereby enabling owners to ascertain the current market value of their philatelic holdings and if they decide at any time to dispose of their properties outright they can do so to ARGYLL ETKIN LIMITED secure in the knowledge that their stamps and covers have been expertly assessed.

We have signed the lease for showrooms and offices in Bond Street and we hope to move there in March 1976. In the meantime the company will continue to operate from the existing premises at 45 New Bond St., and 265 Strand.

The new organisation **ARGYLL ETKIN LIMITED** will honour all obligations of the present companies and there is no need for existing guarantees or accounts to be reconfirmed in any way. We will announce our new address and telephone numbers shortly and we look forward to a continuance and development of business, without any loss of the personal service for which we have been noted in the past.

Our present clients, friends, and of course new customers will be most welcome at our new premises and should plan to visit us whenever they come to London in the future.

ARGYLL ETKIN LIMITED

Directors: Eric Etkin, C. Angus Parker, W.R. Hart, Norman Entract, Michael J. Hodgson, Arthur J. Brown, Glyn Page, Malcolm Lacey, S. Etkin, S.E. Hart, B.P. Parker.

INCORPORATING

Eric Etkin Ltd.,
45, New Bond St.,
London, W1Y 9HB.
Tel: 01-499-1781/2

Argyll Stamp Co. Ltd.,
265, Strand,
London, WC2R 1AJ.
Tel. 01-242-3688

LINDER Stamp and Coin Albums, PRINZ mounts

the two world-leaders in their respective fields. There are none better. Used once you will use nothing else.

Available from all leading Stamp Dealers or from Agents for Southern Africa:

THEMATIC STAMP SPECIALISTS,

P.O. Box 4376
Johannesburg

401/2, International House,

cor. Loveday/Kerk Streets
Phone: 834-3378

*Congratulations on their 25th Anniversary to the Afrikaanse Filatelistevereniging
and happy hunting for Stamps for the next 25 years.*

**Mount them in LINDNER Albums on blank pages with
PRINZ mounts.**

lidmaatskap in 1973 aan hom verleen.

'n Komitee vir oudio-visuele aangeleenthede is deur die Federasie in die lewe geroep, hoofsaaklik as gevolg van Arie se dryfkrag. Vanselfsprekend is hy dan ook as sameroeper van genoemde komitee aangewys.

E (Erik) Thamm

'n Gebore Estlander (1911) wat in 1937 na Suid-Afrika gekom het; begin hier as geoloog en myningenieur; later na spotprenttekenaar omgesaal; 27 jaar lank spotprenttekenaar van Die Transvaler (Etam); getroud en het 'n seun (wetenskaplik aangelê) en 2 dogters; gepensioneerd maar werk nog; natuurlikehebbber (voëls, visse, plante en klippe).

Klein en skranderskraal (mens pak maklik tien van hulle in 'n Volksie!) maar rateltaai; sy 64 jaar ten spyt draf hy

nog gereeld soggens tien kilometer wanneer ander mense nog smoordronk van die slaap is; uithaler-brugspeler; praat Russies, Afrikaans, Duits en Engels met dieselfde gemak as sy moedertaal. (Hy praat deesdae natuurlik net sy moedertaal wanneer Vroutjie hom omkrap!)

Vader was 'n spesialis-versamelaar en vanselfsprekend is hy ook daartoe geneig. Studentedae en vroeë beroepslewe het sy versameling onderbreek. Na oorlogstye het hy met mening hervat en spog vandag met wat sekerlik die beste gespesialeerde versameling van Estland in die Republiek moet wees, met 'n sterk klem op posgeskiedenis. Versamel ook o.a. Suid-Afrika, die Republiek en temas waaronder voëls puik is.

Sedert 1967 Sekretaris en Nuusbriefskrywer van die AFV.

REVIEWS

The RSA Postage Stamp Catalogue 1976, edited by Messrs N Dorn and C Slagt and published by the Arcade Stamp Shop (Pty) Ltd, Old Arcade, 100 Market Street, Johannesburg 2001.

This is the fifth edition of what has now become recognised as the definitive priced catalogue of the stamps of the Republic of South Africa.

Now consisting of 110 pages of catalogue listing plus the introductory 15 pages of notes and tables, the coverage is complete to the Tourism series of November 1975 and provides up-to-date prices for mint and used singles, cylinder blocks (mint) and the official commemorative covers. The general increase in prices, more particularly for the scarcer material, is an indication of the extent to which the interest in the stamps of the RSA has grown over the last few years.

For collectors of these stamps this catalogue is essential both from the reference and from the pricing angles. In addition it contains very useful sections of notes of value to the student. Priced at R3,75 postage paid it is wholeheartedly recommended to all who collect the RSA. – **JMW**
The Stanley Gibbons Elizabethan Catalogue 1976, published by Stanley Gibbons Publications Ltd of 391 Strand, London WC2R 0LX.

This is the 12th edition of this specialised catalogue of the stamps of the British Commonwealth during the reign of Queen Elizabeth II. Besides GB and the Commonwealth, certain selected non-commonwealth countries including South Africa are listed in its pages for the period 1953 to 1975.

The catalogue now runs to over 1 000 pages and contains a tremendous amount of information, with an emphasis on specialisation and noticeable varieties, which cannot be duplicated elsewhere.

Prices have been subject to extensive revision, with an upward trend which is particularly marked in the earlier issues of this reign.

To those who collect the stamps of this era and who claim any degree of specialisation this catalogue is essential reading. It should be in the hands of all who are able to afford it to whom this applies. If it is beyond your reach then ensure that you have access to it through your society or your public library or a philatelic friend.

Selling at £6,50 from the publishers it is also available locally from most dealers. – **JMW**

The Postal Agencies in Eastern Arabia and the Gulf, by Neil Donaldson.

Harry Hayes continues his notable achievements in the field of philatelic literature with the publication of this major work by a student who is the acknowledged authority on this subject. The author, who was resident in the Persian Gulf area for many years, was in the fortunate position to observe the more recent philatelic and historical events at

first hand, or very close at hand.

Mr Donaldson has chronicled the philatelic scene in his areas of interest over a number of years, and it is upon this documentation that he has extended and expanded his studies to include the history of the agencies concerned from the mid-19th century. The periods covered are those under the Indian and Pakistani administrations up to 1947, and the British administration of their postal services from then until each agency assumed its independence between 1959 and 1966.

The agencies with which the author concerns himself are Muscat, Guadar, Bahrain, Dubai, Kuwait, Qatar and Abu Dhabi. The postage stamps, the postal history and the postal markings are dealt with in great depth. They are supported by maps, tracings of the highest standard (by Gog Horsman of India Study Circle fame), and a profusion of excellent illustrations of stamps, overprints and surcharges, and covers.

The approximately 260 pages of text are printed on fine quality art paper and are sturdily bound in blue cloth.

This work is the definitive one on its subject and will remain the standard reference for many years. This reviewer's one criticism is that the postal stationery of the British administration period should have been included. Nevertheless it is an important study and a credit both to the author and to the publisher. Published at £5,80 plus 35p postage, it is excellent value and is highly recommended to interested collectors and philatelic bibliophiles. It is available from Harry Hayes, 48 Trafalgar Street, Batley, West Yorkshire WF17 7HA, England. – **JMW**

The Special Postmarks and Covers of South Africa 1892-1975 by Dr H O Reisener

This long-awaited book has now been published in a limited edition of 1000. It contains more than 340 pages and provides a complete coverage and evaluation of all the special postmarks, cachets, first day covers and semi-official souvenir covers and cards which have made their appearance in South Africa from 1892 to May 1975.

It is a comprehensive reference work and handbook for all those interested in this very popular field of philately. It contains a systematic and chronological listing of all the special commemorative postmarks which have been recorded or reported in *The South African Philatelist* and in overseas journals. In most cases an historical resumé has been given.

The special Post Office Exhibition postcards have been fully described and illustrated. All the Philatelic Exhibition souvenir covers, the official Post Office commemorative covers and the semi-official covers for which the Post Office issued a special datestamp and/or stamps are illustrated and listed in detail. Over 180 covers and cards are illustrated in reduced format.

The book can be obtained from most philatelic dealers or from the author and publisher. The price is R18,00 in the RSA.

As this is a limited edition philatelists are advised to place their orders at an early date. The address of the author is 396 Om De Berg, Lynnwood, Pretoria 0002. Tel. 473497.



PHILATELISTS AND NUMISMATICS

WE OFFER THE FOLLOWING SELECTED ITEMS FROM OUR STOCK:-

- NEW ISSUES THEMATICS AND BY COUNTRIES
- NEW ISSUES AND FDC'S OF PORTUGAL, MOZAMBIQUE, ANGOLA AND OTHER EX-PORTUGUESE OVERSEAS territories.
- MINT AND USED SETS OF PORTUGAL, MOZAMBIQUE, ANGOLA AND OTHER EX-PORTUGUESE OVERSEAS TERRITORIES. WANT LISTS WELCOME.
- PACKETS OF SELECTED THEMATICS. BY COUNTRIES OR ALL WORLD STAMPS, MADE UP IN SOUTH AFRICA.
- KA-BE COINS ALBUMS - PVC MATERIAL - COIN ATTACHE CASES OF 5 AND 10 VELVET-LINED TRAYS.
- K-BE STOCK-BOOKS (ALBUMS) - GLASSINE AND ACETATE STRIPS - 16-32 AND 48 PAGES, WHITE AND BLACK LEAVES.
- HAWID MOUNTS STRIPS - ALL SIZES - WHITE AND BALCK INCLUDING CUTTING SIZES.
- HAWID GUILHOTIVES - HAWID DISPLAY CARDS WITH 2-3-4 AND 5 STRIPS AND PROTECT COVER.
- K-BE FDC'S ALBUMS - WHITE LEAVES - 4 STRIPS PER LEAF. LOOSE LEAVES.
- K-BE CYLINDER-BLOCKS ALBUMS - 32 PAGES - 4 STRIPS PER PAGE. WHITE AND BLACK PAGES.
- KA-BE STOCK-BOOKS (ALBUMS) LOOSE LEAVES. WHITE AND BLACK. ACETATE AND GLASSINE STRIPS*
- SG CATALOGUES - PORTUGUESE CATALOGUES - ENGLISH LITERATURE.
- COMPLETE ASSORTED STOCK OF PHILATELIC AND NUMISMATIC MATERIAL.
- MANUFACTURERS OF "AVLIS" STAMP PACKETS - IDEAL FOR GIFTS AND STAMP SHOPS-COMPETITIVE WHOLE-SALE PRICES.

- PRICE LIST ON REQUEST -

AVLIS STAMPS

S.A.P.D.A. MEMBER

B.P. CENTRE - 36 KERK ST. (ARCADE) - TEL. 838-3840 - P.O. Box 4368 - JOHANNESBURG



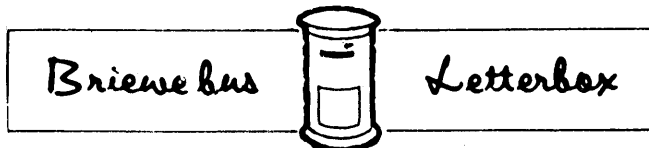
CLAUDE V MALAN

Specializing in Southern Africa
Spesialiseer in Suidelike Afrika

21 POLLEYS ARCADE
PRIVATE BAG X351

PRETORIA
TEL 21485

21 POLLEYS-DEURLÓOP
PRIVAATSAK X351



Van Reenen's Pass

Dear Sir,

I have read Mr B A Kantey's articles on the "Natal Post Offices before Union" with great interest – even though Natal is outside my sphere of interests.

In my writings about the OFS I have been very interested in Van Reenen, which appears in Mr Kantey's list as well in my OFS list. He says, and I am sure rightly, "37 miles from Ladysmith on OFS border".

Now, there is known a "Van Reenens Pass" milled-edge canceller in use in the OFS 1891-1893 shown, not at that time quite correctly, in my book on "The Postmarks of the OFS and ORC 1968-1910" as type 685. Since that book was written in 1971 strikes have been found confirming more exactly the existence of this postal office in the OFS.

Can someone please tell me whether there were two such places on the border – one OFS and one Natal – or was there some sort of condominium on what, after all, must have been a border town (or place, or farm, or location, whatever).

I have today taken my updated list of OFS postal offices to the printer. I should still like to know the answer to this question. Also, is the spelling "Van Reenan" or "Van Reenen" and should it be "Pass" or "Pas".

Yours faithfully
A G M Batten
Woking, Surrey.

German cancellers

Dear Sir,

With reference to the article Postmark News, Dec. 75 page 305, I have a clear datestamp from OMARURU 14.10.46.

For further information, I have found according to Capt L Simenhoff:-

KARIBIB type 20 datest. 8.9.39
GUCHAR type 8 datest. 6.12.38
Witvley type 13 datest. (19)38
OMITARA type 22 13.3.37
Yours faithfully
H Schubert
Windhoek.

Perfins

Dear Sir,

I sent a copy of The SA Philatelist article of the January 1975 issue on S.P.I.F.S. by Mr A L Leon to the secretary of the Security Endorsement & Perfin Society of GB, Mr J M Rucklidge, of 13, Moncrieffe Road, Sheffield, S7 1HQ.

He asked me to make known that the term SPIFS is no longer used. He also says that the main reason for security perforation was not to prevent employees from using their employers' stamps but to prevent the wholesale pilfering of sheets of stamps from offices to re-sell to the GPO who would, and still do, buy back unused stamps at a small discount.

Officially in the UK only initials of users of perforating machines are allowed and not full names or emblems, but this is not strictly adhered to.

Anyone interested in 'perfins' would be welcome as a member of the UK society at a subscription of £1 a year. Mr Rucklidge would then send the society's publications & check lists.

I have extended my collecting of 'perfins' beyond the UK stamp issues to include any legal perforation or holing by

private firms or government agencies throughout the world. I am a beginner and would like to hear from any SA 'perfin' collector to exchange information. There have been & still are SA 'perfins' to be collected.

Yours sincerely,
Reginald Dove
Edenvale.
(Address: Canon R. Dove, P O Box 71, Edenvale 1610)

Lower values

Dear Sir,

For the last couple of years we have seen the birth of some very attractive commemorative stamps. What the writer finds disappointing, though, is the sometimes unattractive values. I know the argument that if something of international importance is being commemorated, the value of the stamp(s) should be for overseas airmail rate. I also know the argument that we should use those values which are used most often inland as well as overseas, but then what about the 3c value, which is, perhaps, after the 4c value, used most often? But these arguments are not good enough for many a collector here and abroad.

Presently the almost standard value to be used seems to be the 15c. Particularly the latter part of 1975 was popular as far as this value is concerned; 4 x 15c Schröder ex SWA, 4 x 15c Tourism and 1 x 15c Satellite Communications for RSA. Why don't we ever see the 2c and 3c values being used? Why could there be a 2c value in the Adolf Jentsch set and a 2c value in the 10th Anniversary of the Republic set, just to mention a few.

I would dearly like Philatelic Services to consider using the lower values, and I am sure that many another collector feels likewise.

(To issue & distribute commemorative stamps is a costly undertaking. In present circumstances a 4c minimum denomination seems reasonable enough to us – Editor).

Old posting box

Dear Sir,

Further to your report about the old posting box (The SA Philatelist, December 1975, page 297) soon to be installed at the National Cultural History and Open-Air Museum in Pretoria, I would like to let you know there are two, and not only one other, at Johannesburg's railway station.

Manufactured by Pletterij at Den Haag 1893, one stands on the west side, close to the parking ground; the other facing the De Villiers Street subway, on the south side of the railway station.

A small brass ornament showing the numeral 3 has been added to the latter, probably only after arrival at Pretoria.

Yours sincerely,
F G Froehlich
Johannesburg.

Dieselfde probleem

Geagte Meneer,

Ek wil die brief van mnr JE Portman in u uitgawe van November 1975 beaam omdat ek 'n soortgelyke ondervinding gehad het. Ek het onlangs 'n getikte lys met benodigdhede aan vier seëlhandelaars gestuur en gevra om op die lys vir genoemde items te kwoteer.

Ek het die adresse uit die advertensiekolomme in u blad geneem, en gefrankeerde koevert met my naam en adres ingesluit. Twee van hierdie briewe is deur die poskantoor aan my teruggestuur, gemerk „Onafgehaal”.

Die uwe
E P Kilian
Gobabis, SWA.

D.G. Crocker

I am proud to announce that I have been appointed the Southern African agent for ROBSON LOWE LIMITED of London

* * * * *

Kindly note that all literature published by Robson Lowe may be ordered direct from me. Write for full details.

* * * * *

I am in the market to purchase a good collection of South African Officials.

Please write with details of what you have to offer. Individual single items will also be considered.

* * * * *

Approval selections of better stamps, postal history and postal stationery available on request.

**P.O. Box 482
Florida, Tvl
1710 South Africa**

**Member
P.T.S.
B.P.A.
Telephone 672-1011**

PENNY BLACK PHILATELISTS

**205 Princess House
cor. Kerk & Loveday Streets
JOHANNESBURG**

Now open daily normal office hours
Telephone 836-9070

Evening and week-end telephone:-
642-7251 Ext. 521

Specializing in South Africa, Union and Republic, Italy and British Commonwealth

BRITISH COMMONWEALTH

A fine stock of Great Britain and the Commonwealth up to 1935 is always available. Enquiries are welcome and they will receive prompt and personal attention. Arrangements can be made for payments in Rands: details will be supplied on request.

Also for the specialist:-
CAPE OF GOOD HOPE

Triangulars - Rectangulars - Postmarks
Covers - Handstruck Material

F.W. COLLINS
Stoborough Croft, St. Cross
Winchester, England.

TEMPLE BAR AUCTION

Our next Auction 28/29 April is planned to be over 1 000 lots valued at £100 000 + -

Would you like a copy of the catalogue? Send R2,00 for an airmail copy - two pages in colour -

TEMPLE BAR AUCTION, 28th/29th APRIL 1976, STRAND PALACE

This Sale is proving to be one of the largest we have so far prepared. We anticipate over 1,000 lots - we have so far described:-

An extensive collection and accumulation being sold on behalf of the **Benedictine Monastery in Ealing** worth in excess of £10,000, containing amongst other material good collections of **Vatican, Belgium, France and Ireland.**

From other vendors the K.G.VI section has a superb mint 2½d. **Grenada S.G.157a, New Zealand Arms** high values 35/- etc., **St. Lucia 4c. S.G. 149** used. The present very popular **Indian Native States** are represented by several lots and also two collections to be sold intact. Amongst the **Queen Elizabeth** modern issues there are **two sets** mint of the **Anguilla overprint on St. Kitts S.G. 1/16**. In **Canada** there is a block of four containing the unique error background omitted on the 5c. Education issue **C.W.S.78a**. Also mind Papua D.1, Northern Rhodesia £1 value omitted S.G.88a, Sierra Leone 11/- on £1 Airmail; also a fine lot of G.B. Q.E.II errors including the rare Red Cross omitted. In block.

For those who are interested in **K.G.V.** there are some fine unmounted groups: **Barbados**, also **Grenada, Hong Kong** and **Leewards**.

The rare **Mafia set S.G.M.1/M10** on German East Africa is included together with a fine lot of the **New Guinea Registered Labels S.G.33/43** etc. - we will be publishing further details of this Sale but if you would like the catalogue to the published late March, please advise as soon as possible.

*** We also have a retail price list - send for free sample. A copy is published most months.**

BRIDGER & KAY LTD

86 STRAND, LONDON WC2R OEB

Vat No 240 2050 28

Cables "BRIDKAY LONDON"
TEL 01 992 8141

We have been established in London since 1897

new issue spotlight

by James Murray

REP. OF SOUTH AFRICA

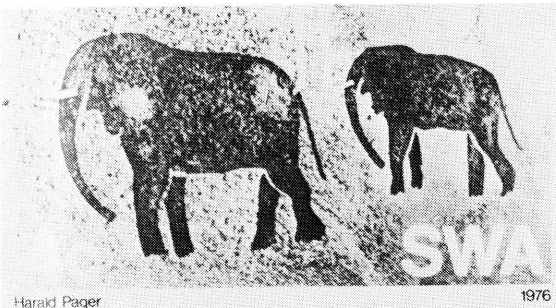
G.P.O. Press Liason office has announced the release during 1976 of 15 pictorial stamps and one souvenir sheet. Issue dates not yet made public at time of going to press except for 15c "Bowls" stamp (Feb 18) in 4v Sports series.

NATURE CONSERVATION & WORLD ENVIRONMENT DAY (4v)
3c, 10c, 15c, 20c; featuring Bontebok, Black Rhino, Cheetah, Mountain Zebra.

TRIBUTE TO EMILY HOBHOUSE (1v) 4c.
SA OCEAN MAIL SERVICE CENTENARY (1v) 10c.
ERICH MAYER PAINTINGS (4v) 4c, 10c, 15c, 20c; all stamps included in accompanying souvenir sheet.

FAMILY PLANNING & CHILD WELFARE (1v) 4c.

SPORT (4v: each 15c) separate releases depicting bowls (Feb 18), cricket, polo, golf.



Haraki Pager

1976

SOUTH-WEST AFRICA

GPO Press Liason office announced at the same time the release during 1976 of 14 pictorial stamps and one souvenir sheet. No issue dates made public at the time of going to press.

ROCK PAINTINGS (4v) 4c, 10c, 15c 20c; all stamps included in accompanying souvenir sheet.

MODERN SWA BUILDINGS (2v) 15c, 20c; featuring the Augustinieu non-white teachers training college, and the Katatura State Hospital for non-whites in SWA.

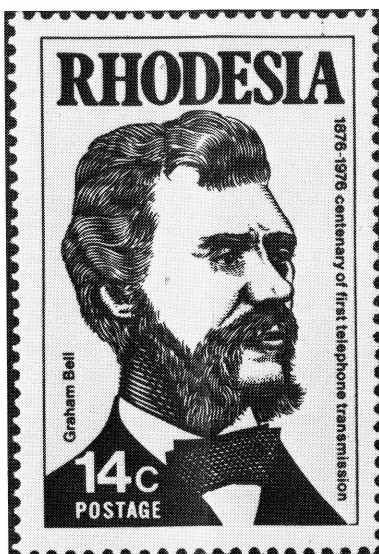
WATER & ELECTRICITY SUPPLY (2v) 15c, 20c; featuring the Ovamboland canal system, and the Ruacana Waterfalls hydro-electric power station.

NATURE CONSERVATION (3v) 4c, 10c, 15c; featuring the Tjee Squirrel, the Dik-Dik Blue Duiker, and the Rock Dassie.

HISTORIC CASTLES OF SWA (3v) 10c, 15c, 20c.

(Further details on each issue will appear as issue dates are made public.)

RHODESIA



FIRST TELEPHONE TRANSMISSION (2v) 3c, 14c.

Issued March 10. Offset litho by Mardon Printers.

3c blue and black handsets of 1876 and 1976

14c buff and black Alexander Graham Bell

BOTSWANA

TRADITIONAL MUSICAL INSTRUMENTS. (4v) 4c, 10c, 15c, 25c. Litho by Questa Colour.

Issued March 1. CA w'm'k, perf 15.

Designs: Drum, Hand Piano, Violin, Kudu Signal Horn.

CAYMAN ISLANDS

75th ANNIVERSARY OF FIRST CAYMAN IS STAMP

(4v, souvenir sheet, FDC). Litho by Questa Colour.

Issued March 12. CA w'm'k.

Designs: 10c reg'd envelope bearing 2x½d and 2x1d stamps.

20c ½d stamp and obliterater used on Jamaica stamps 1890-1894.

30c 1d stamp and rare o-print 2½d on 4d. 50c ½d and 1d stamps.

Souvenir sheet with 4 stamps adds additional cancels of 1909-1932 in lower half.

ISLE OF MAN

US BI-CENTENNIAL

(4v, souvenir sheet, FDCs issued for both items)

Issued March 12 - No w'm'k.

Commemorates William Christian's participation in the American revolution.

Values 5½p, 7d, 13p, 20p; sheet 45½p; Presentation Pack 55½p.

JERSEY

NEW DEFINITIVE SACHETS

containing 3x1p, 2x5p, 1x7p stamps. Released Jan 29 at 20p.

LESOTHO

LESOTHO RED CROSS 25 YEARS (4v, FDC) - Litho by Questa Colour. Issued Feb 20 - Basuto Hat w'm'k. Values 4c, 10c, 15c, 25c.

Designs: Enrolment, medical aid, rural service, relief supplies by aeroplane.

SWAZILAND

TEMPORARY OVERPRINTS ON OLD DEFS. To cope with Christmas demand old 7½c and 12½c. Wildlife defs. overprinted 3c and 6c. Stamps remained on sale after new Birds defs issued.



ANTIGUA new definitives (½-5c birds; 6-35c flora; 50c-\$10 tourism; 18v) Jan 19;

BAHREIN Concorde flight (4v) Jan 22;

BERMUDA biological station 50 yrs; bathysphere (4v, FDC) end March; **BRAZIL** Christmas (1v) Nov 4; Emperor D Pedro II (1v) Dec 2;

BIOT Wildlife '76 (4v, FDC) Feb 29;

CANADA Montreal Olympics surcharges (3v) Jan 7; Montreal Olympics commems. (3v); Innsbruck Olympics (1v) both Feb 6;

Rep of CHINA (Taiwan) Innsbruck Olympics (3v) Jan 15; ancient musical instruments (4v) Feb 11; **CYPRUS** 10 mils overprint on 3 mils



def. to meet shortage (1v) Jan 5; **DENMARK** Hafnia '76 (second min. sheet; first ms released Feb 27, 1975) Nov 20; US bi-centennial

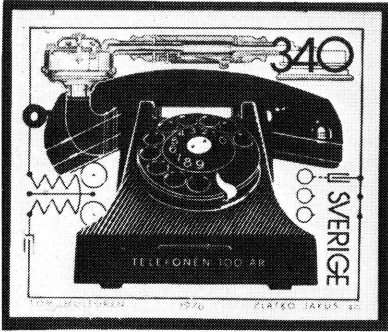
showing maritime links (4v) Jan 2;

ECUADOR local gardening (12v) Nov 18;

FIJI local Rotary 40 yrs (2v, FDC) March 26;

FINLAND new p-c, aerogramme, Jan 2; state treasury vent'y (1v) Jan 9; FAI gliding championships (1v) Jan 13; war invalides (1v) Jan 15; additional new pictorial defs (3v) Jan 21;

FRANCE Unesco (3v) Nov 17; council of Europe (3v) Nov 24; **GAMBIA** 11 yrs independence (3v, FDC) Feb 18; **GERMANY** (West 50 yrs Lufthansa; Innsbruck Olym-



pics; Adenaur birth cent'y; Hans Sachs; Berlin Green Week ex'n; (5v) all Jan 5; **GUERNSEY** Postage Due labels 6p, 15p; lighthouses (4v, FDC and pres pack) all Feb 10; **GUYANA** 50 yrs. St John's Ambulance (4v, FDC) March 29; **ICELAND** Thorvaldsen Soc'y (2v) Nov 19; **ITALY** Giovanni Boccaccio (2v) Dec 22; **JAMAICA** 16th cent'y maps (4v, FDC) March 12; **LUXEMBURG** Caritas 1975: protected plants, one pasque, four orchids (5v) Dec 4; **MALDIVES** US bi-centennial (8v, souvenir sheet) Feb; **MALAYSIA** Kuala Lumpur Medical Res. Inst. (3v) Feb 6; **MALTA** ann'y republic (3v) Dec 12. **MAURITIUS** drought in Africa set post-



poned to Feb; **NEW ZEALAND** Mothers League, metric conversion, New Plymouth cent'y, 50 yrs. YMCA, cent'y of telecomm'n link (5v) all Feb 4; **NAURU** return from Truk (4v, FDC) Jan 30; **NEW HERBRIDES** Concorde flight (English 5GF, French 5F, 1v each, FDC each) Jan 21; 1st Rep Assembly issue postponed to Feb; **NICARAGUA** history of



chess (11v, 2 souv sheets, identical except one imperf) Jan 8; **NORWAY** 13th cent'y church ceiling paintings (4v) Nov 14; **PAPUA-NG** Bougainville artifacts (4v, FDC, pres pack) March 17; **PENRHYN IS.** Christmas (3v) Nov 21; **Portugal** 50 yrs Society of Writers (2v) Feb 6; **St Lucia** US bi-centennial (8v plus s sheet) Jan 2; **Samoa** US bi-centennial (5v plus s sheet; FDC plus FDC with s sheet); **SAN MARINO** IW Yr (3v); Christmas (3v triptych) all Dec 3; **SEYCHELLES** rural posts, inc postmarks 1907-1938 (4v FDC, souvenir sheet) late March; **SRI LANKA** flowers (4v) Jan 1; **SWEDEN** telephone cent'y (2v), bobbin lace maker 1 kr def., Auks 85 öre def (3 FDCs) all March 10; **SWITZERLAND** Forest Laws, nutrition, leprosy control, telephone cent'y; ITU (3v) all seven Feb 12; **TURKEY** fish (5v) Nov 27; **UNITED STATES** 9c PC rate def (1v) Nov 24; 13c Americana def (1v) Dec 1, "Spirit of '76" (se-tenant 3x13c) Jan 1; Commercial Aviation 50 yrs (1v) March 18; Interphil souvenir sheets (4) May 29; Benjamin Franklin (1v) June 1; note that "Declaration . . ." sheet of 32 now cancelled; **VATICAN CITY** St Paul 200th ann'y (3v); IW Yr (2v) all Nov 27.

Society News - Onderonies

EAST LONDON PHILATELIC SOCIETY

January - This meeting (the 67th AGM) was well attended. Leo Hellmann, in welcoming the members, extended a special welcome to Mr D Crocker, president of the Wanderers Philatelic Society, and also to Mr R Lorton (ex Port Elizabeth) who is now living in East London.

In his Presidential Report Mr Hellmann gave only a brief resume of the Society's activities during 1975 as these had all been fully reported in the monthly minutes and newsletters. He thanked all the executive and exhibition committee members for their loyal support and hard work during the year.

In an admirably presented Treasurer's Report, Ed Williams showed the Society to

be very satisfactorily solvent. In his dual role of Treasurer/Sales Superintendent, Mr Williams also presented the Sales Superintendents' Report. He thanked his co-workers (Cyril Berndt and Sheena Nicholas) and was happy to report that it had been a good year with all records broken. This, he felt, was largely due to the better type of material being presented for sale.

The following members were elected to serve on the Executive for 1976:- President - Mr Leo Hellmann; Vice-President - Mrs Jeanne Hutchinson; Hon. Secretary - Mrs A Gillmer; Hon. Treasurer - Mr Ed Williams; Hon. Sales Superintendents - Mr Ed Williams, Mr Cyril Berndt, Mrs Sheena Nicholas; further Committee Members - Mrs Gladys Bradley, Dr Frank Drusinsky, Messrs R Lorton, Owen Knibbs, Gavin Knott and John Morris. Mr Jack Spark-

man was elected Hon. Auditor.

Mr Hellmann thanked the members for their support and welcomed the new committee members into the fold. He also thanked Dennis Jenkinson for coming to our rescue last year by accepting and ably filling the role of Secretary. Unfortunately, due to pressure of work, Dennis wasn't able to accept nomination to the Executive Committee but will, fortunately, be able to continue as a member of the Exhibition Committee.

Awards were made to the following members:- President's Cup - Mr Terrence Radue and Mrs Jeanne Hutchinson; Thematic Cup - Mrs Hutchinson; Feros Cup - Mrs Hutchinson; Wehle Cup - Mr John Woolford; Thornton Cup - Mr Cyril Berndt; Bill Bradley Cup - Mr Woolford and Mrs Sheena Nicholas.

PAN AFRICAN PHILATELISTS (PTY.) LTD

BOX 2336 21 JOUBERT STREET JOHANNESBURG PHONE 838-4836

SEE US FOR YOUR REQUIREMENTS OF

STAMP ALBUMS * CYLINDER BLOCK ALBUMS * F.D.C. COVER ALBUMS * STOCK BOOKS

and all Philatelic Accessories. Large Selection always on hand.

The Leo Hellman Trophy was awarded to John Woolford for his services to the Society. On behalf of the Society, Mr Hellmann thanked John for all that he had done. Unfortunately, John wasn't able to be at the meeting so the presentation will have to be made later. Congratulations to all the award winners. Perhaps Jeane and John should have also been presented with a large can of Silvo!

Two of the prize-winning exhibits were on display – "Orchids" (Jeanne Hutchinson) and "The German Settlers' Centenary" (Sheena Nicholas).

The regular monthly meeting followed immediately after the AGM. With the audience already captive and welcomed, it was able to proceed apace.

Among the new issues and acquisitions was the attractive cover put out by the SABC Philatelic Society to commemorate the inauguration of the full-time television service. As it is numbered "1" we wonder if there will be more to follow.

We were very pleased to have Mr D Crocker at this meeting, both as a visitor from another Society and as an exhibitor. Before showing his very fine Falkland Islands exhibit, he gave us a brief outline of the history, geography and political importance of these islands. The 30 pages displayed were a real philatelic treat and included some rare pre-adhesive franks, some complete sheets, early postal stationery and stamps of the Victorian and Edwardian period.

After a break for tea, a very successful auction was held and we thank Mr Crocker most sincerely for his donation of covers to help swell the Exhibition fund. – S.A.N.

VEREENIGING STAMP CLUB

January – As so often seems to be the case nowadays, we were locked out of our normal venue and having waited till 8,15 for any late-comers, we all went to Tony Pugh's house in Vanderbijl Park, where we had a most pleasant meeting.

In my report of September 74, I see I reported on Tommy Lesar's first efforts at stamp collecting and mounting which he had started from scratch 5 weeks previously. Now, hardly over a year later, he has one of the best mounted and written-up RSA collections in the club, which we were privileged to see. Well done Tommy!

Following this, Tony showed us his early Victorians where his writing-up had been done in script by type-writer, compared to Tommy's stencil. Each was equally good in its own way, the typing being perhaps the less laborious.

Your Scribe showed some fairly recent Rhodesians, examples of which some members had not seen before.

Wolfgang Els had a very nice selection for auction which raised good prices, and so ended our first club meeting of the new year. – RT.

THE WANDERERS CLUB PHILATELIC SOCIETY

January – Our exhibitors for the January meeting were members of the Germiston Society. The chairman in extending a warm welcome to the delegation mentioned the part played by the older societies in furthering our "hobby". The following exhibits were then tabled and each exhibitor

spoke briefly on the highlights of his display.

Mr Mephius, Danish West Indies.

Mr Hagger, South Africa used abroad.

Mr Birkhead, Mafeking, Zululand and modern Rhodesian rarities.

Once again a visiting society has provided us with an outstanding evening's entertainment. Well done Germiston. Votes of thanks to the exhibitors were given by Messrs Nethersole, Abrams, Dench and Crocker.

AFRIKAANSE PHILATELISTIESE VERENIGING VAN PRETORIA

Januarie – Vanaand het mnr Conradie sy versameling seëls van Malawi uitgestal. Dit omvat nie net die seëls van daardie gebied nie, maar ook koeverte, velletjies, allerlei besonderhede en stempels.

Die versameling was opmerklik netjies en mooi opgestel, en dit maak 'n vrolike en kleurryke indruk. Deur ongereeldhede by aflewering is dit nie altyd so gemaklik op die seëls te bekom nie. Die versameling is egter volledig.

Mnr Conradie beoog nou om dit uit te brei met die seëls van vroeëre Nyassaland. Dit was 'n baie goeie begin van die jaar waarin ons ons 25e bestaan hoop te vier. – E.N.

EAST RAND PHILATELIC SOCIETY

November – This first meeting at our latest venue at the new Benoni Public Library complex coincided with the visit to us of the Pretoria Railway Society. It was very gratifying to be able to show off our new and very attractive meeting place.

Our Chairman Mr Roux handed over after a few brief preliminaries to Mr Walker from Pretoria who introduced to us his fellow members. Commander Enoch then started things off with his exhibit of French Colonies. This, he explained, was eventually to be a study of the postmarks of French Colonial issues and would be a collection of mint only. At this stage however, it was not quite complete and gaps were temporarily filled with used copies where necessary so that we could see what the complete issues looked like. The collection included the earlier issues which had the same design as French stamps but were imperforate and on tinted paper.

Next, from Mr Williams, we had a few sheets from his Republic of China collection, with specimens, maximum cards and covers – a beautifully produced exhibit, well written up. We were also shown some sheets from his "Space" collection. Again the writing up was most interesting, Mr Williams must do a lot of reading to produce writing up like this. He also showed us Lichtenstein – maximum cards, souvenir sheet, first day covers and varieties of the 1920 "Arms" issue. Again beautifully presented and written up.

Mr Brown followed with a collection of covers from Gilbert & Ellice Islands. This interesting collection included inter-island covers, first flight covers with American stamps, Fanning Island covers with New Zealand stamps and Paquebot covers.

The last exhibit from our visitors was Mr Walker's Interprovincials, 1910 to 1913. A fascinating collection in which every piece

must have the postmark and the date. The collection also included postage dues, covers and postcards, all used during the interprovincial period.

There were 21 members and altogether 10 visitors at this meeting. The exhibits were so absorbing that there was no time for an auction.

Our thanks go to the Pretoria Railway Society for making this a most enjoyable evening.

December – Our December meeting was held on the 8th with Mr Roux in the Chair and with 19 members and one visitor. The attendance was a little thinner than usual, probably to be expected at this time of the year.

Items of interest included the publicity cover "A World Tour in One Country" and the "Satellite Communication" cover. There were also six letters from the Philatelic Services giving details and advice regarding philatelic items. This was an interesting innovation. I don't think we have ever received information before from Philatelic Services in this way.

There was only one exhibit at this meeting and that was part of Dr Isakov's specialised collection of the forerunners of South West Africa during the occupational period. The exhibit was preceded by a very interesting introduction from Dr Isakov in which he told us about the postal history of the period covered by the exhibit. For example, he described how hand cancellers were modified for use as territory was taken over from the German forces. These were illustrated in the exhibit. Other interesting items included in the exhibit were examples of mail sent off from railway sidings, active service covers, army postmarks and on piece, a German "Windhuk" cancellation on a Union stamp cancelled on 12 May 1915, the day that Windhoek was occupied.

The meeting closed with an auction of covers. – BT

ROYAL PHILATELIC SOCIETY OF RHODESIA

November – This was a well attended and interesting meeting. Mr G Fisher entered his collection of Mauritius for the Porter Cup. The rest of the displays were by six members who showed 10 pages of their most favourite stamps.

Mrs Jarrett, a selection of Animals, Birds & Flowers.

Mr Godrey apparently likes Indian stamps and had some very nice items of Japanese occupation of Malaya.

Mr Scott showed Cape Triangulars, New Zealand "Smiling Boy" and some very unusual covers.

Mr Howes was nostalgic over British Railways, also showed a variety of Sudan, Jersey & Switzerland.

Miss Brian-Smith exhibited the 1957 Golden Jubilee on Scouting.

Mr Fabb amused us all with his showing of his most UN-favourite stamps – the USA 1973 Postal Service issue. These are a row of 10 stamps each with denomination of 8c. To have a plate block one must have 20 stamps which cause a certain amount of difficulty in mounting in an album also the fact that yeat another strip of 10 is needed to marry-up the obverse side with the face, this because on the gummed side are printed various data. With this extra printing they had to be passed by the Drug & Food Association.

Mr Fabb felt that this was definitely an issue to 'hate'. Mr Tring gave a general appreciation saying how delighted and pleased he had been to see such a wide variety of interesting and unusual items which he was sure had been enjoyed by all present.

The concensus of opinion on our issue "Occupational Safety" was, to say the least uncomplimentary.

Mr Tring read out an article on the revenue lost by the USA through the re-use of their precancelled stamps.

December – Mr Tring welcomed members and visitors and introduced us to the guest of honour, Mr J S Davis, the Area Manager of the PTC for Bulawayo and Suburbs, who was accompanied by his charming wife.

Having quickly dealt with the normal business matters, Mr Tring explained the display on the stands, compiled by the late Mr Jack Creewel of his 'Postal Peculiarities' and which Mrs Creewel has graciously given to the Society.

After viewing break Mr Davis spoke of some very interesting platitudes of a postal official.

Mr Tring then had on display 2 studies, the first, 23 colour variations and 4 size variations of the BSA Rhodesia ½d Admirals Heads. The second study on the Rhodesia and Nyassaland 1d VHF Mast showing flaws and colour varieties, the extent of the Mast's Wanderings, a third sheet showed misplaced perforations.

An unusual quiz, compiled by Mr Tring, of common place stamps, some with parts 'blacked out', this provided quite a challenge as no-one got all the answers correct. After careful marking Mr David Adams was found the successful winner . . . the prize being a collection of over 270 postmarks and slogans some old and some not so old.

We had the pleasure of viewing a portion of the Society's Collection of BSA Coy. to KG V Silver Jubilee, along with Mr Tring's

collection of the same pieces, the difference being mint against Mr Tring's mostly used, however they both proved to be of great interest to members and visitors – **JT**

GERMISTON PHILATELIC SOCIETY

January – This meeting was the last opportunity for members to table collections in competition for the society's various trophies. The response, however, was very poor indeed. Only one member brought along an exhibit, Mr D A Gush, who showed 25 sheets of British stamps used in Ireland from 1840 to 1916.

A vote of thanks to Mr Gush was proposed by Mr H Birkhead who stated that he was pleased to see that "Dick" had advanced from Thematics, his "Motor Sport" collection, and had provided a very fine collection of Irish post-marks, a most interesting collection, well set out.

Only 15 senior members were present at this meeting and no junior members whatsoever. Mr Birkhead stated that as this was the first meeting for the new year, he was disappointed to see the attendance; was the introduction of television into members homes responsible or were many members still away on holiday?

He trusted that there would be a better attendance in February as the 18th of that month would be the society's 23rd Annual General. As a number of Germiston philatelists had joined the society during 1975, Mr Birkhead hoped that several of them would offer to serve on the executive as the present members had assisted the society for many years. "New Blood" on the executive would certainly help; new ideas for the agendas at ordinary meetings might be forthcoming. – **ISB**

BELLVILLE PHILATELIC SOCIETY

January – Although the holiday season was still in full swing we had the goodly number of 27 members and visitors present and I must say a very pleasant and friendly evening indeed was had by all. In opening the meeting Hugh once again extended good wishes to everyone for 1976 and went on to mention FDCs viz. the Castle publicity postmark and the NASKO Museum cover which latter was due on 11 February.

Congratulations were extended to Melvyn Hoffman on his exhibit of the "Conquest of Space", and some interesting discussion took place on the speed of space travel which was completely above my head! Also due for congratulations was Ken Dixon who showed us Postal Stationery covering the Boer War and India. A real stout effort on the part of these two gentlemen and we hope to see more of their work in the not too distant future.

The auction followed, ably conducted by Dennis Reynolds to whom we extend a hearty "Thank You".

After the tea interval a "Questions and Answers" discussion took place and this proved to be lively and most interesting, some of the topics discussed being FDCs, varieties, faults etc. etc. If more of these discussions are held regularly there will be no one who can say "we are not learning anything at the meeting", so come on folks out with those questions and don't be shy. We extend a hearty welcome to the following new members whom we hope will have a long and happy association with the club: Mr Frank de Jongh and his son Charles. – **MvS**

PRETORIA PHILATELIC SOCIETY

January – The first meeting of the year produced twelve exhibitors with ten pages to show.

Wants, Offers and Exchange

(5c per word per insertion with a minimum of 60c per insertion, payment with order.)

ALL CLASSES OF INSURANCE including STAMPS, L.Lewis, Insurance Broker, P.O. Box 693, Witbank, Commission to you Philatelic Society.

ANYTHING Philatelic can be bought, sold or exchanged at PANAFRICAN PHILATELIST. See details on the Display advert in this magazine.

CATALOGUES MICHEL Whole World, GROBE Alt Deutschland, ASCHER Stationery Whole World, Box 461 Pinetown, 3600.

GEVRA: Kwitansiesëls C.G.H. 1864-1903 volgens Doodnommers. Spesiaal hoë waardes. Jonkers, B.K. Laan 90 90, Schiedam 3150, Nederland.

G.B. STAMPS WITH LETTERS IN CORNERS wanted for planting, particularly 43/4. Offers to L. Lewis, Box 693, Witbank.

HOLLAND WANTED: Top prices paid for Collections, F.D.C's, etc. Also very good Western Europe. Write to H. v. Hoogdalem, P.O. Box 22038 Glenashley, 4022, Natal.

REVENUE STAMPS (also Excise, Customs, Douane, Consular, Penalty and Entertainment Tax Stamps) wanted. Further impressed stamps cut from old cheques and documents wanted. Good prices paid. W.J. Pieterse, Box 137, Amherst, NH 03031, USA.

READ ABOUT YOUR HOBBY. For new subscribers special offer 20 all different copies of the magazine, 1973, 1974 only R5 postfree. The S.A. Philatelist, Box 375 Johannesburg 2000.

SWEDISH MILITARY POSTS urgently wanted by collector, especially early types of postmarks and postal stationery, also Marine Posts, Good price offered. Vermaak, Box 695, Florida.

SA BULK wanted washed lots 100 or more different – 100 different or Bundles of 100. Why export we; pay top prices, cash in advance. African Stamp Exchange, PO Box 4816, Cape Town 8000.

TE KOOP GEVRA: Posmateriaal van die Vrystaatse en Transvaalse Republieke gebruik na 11 Oktober 1899. J. Groenewald, Posbus 3443, Pretoria.

WANTED – Paper money, bank notes, currency cards and "Good Fors" from Mafeking & Upington Sieges; Bulawayo; Green Point & Bellevue Camps; Ragama, Diyatalawa (in Ceylon) Trichinopoly (India=POW camps); ZAR Provisional notes & anything similar. Offers please to: JM Weinstein, 479a Fehrsen Str Brooklyn Pretoria 0181.

WANTED U.P.U. Centenary 1974 issues of all countries mint and/or used. Advertiser P.O. Box 735 Welkom 9460.

WANTED SWA mint or used Stamps – F.D.C. – German overprints – South African overprints – Postal cancellations on letters or stamps – postage dues – stamps on paper per kilo old and new. State price or wants. A. Swart 19a Rothsay Street, Benoni 1500 RSA.

WANTED – BECHUANALAND SG29 mint and used. J. Steinberg, Box 11196 Johannesburg 2000.

WANTED – BASUTOLAND/LESOTHO covers, cards, errors. Write with details, price. Lythgoe, P.O. Box MS 1001 Maseru, Lesotho.

WANTED: Griqualand West. Any material welcome. Jonkers, B.K. Laan 90, Schiedam 3150, Netherlands.

WANTED – O.F.S. ON COVER. Sixteen Bar, Eleven Bar, Alphabet and Cork Cancellers. Write H. Gottschalk, 1 Wembley Avenue, Plumstead, 7800, R.S.A.

WANTED STAMPS OF UNION Kings Heads issue, piece or cover, cancelled 1 September 1913. Offers to T.B. Berry, 24 Herald Drive, Umhlanga Rocks, 4320.

WANTED: ½d unhyphenated Booklet panes (1930/1931) for plate reconstruction. M.J. Rall, Kafferkuissweg 131, Stilbaai 6785.



Calling
South Africa

STANLEY GIBBONS

are pleased to announce their

2nd International Auction

to be held at

Sunnyside Park Hotel Johannesburg

on

5th & 6th May 1976

Admission by catalogue, bookable in advance

Price R5 from the auctioneers

STANLEY GIBBONS LIMITED
391 STRAND, LONDON, WC2R OLX. ENGLAND

Just for the record...

... during 1975 the HARMER ORGANIZATION in LONDON, NEW YORK and SYDNEY sold stamps at auction to the value of

R5,833,400,00

the highest-ever figure achieved, including many new world-record prices.

This unprecedented world-wide demand for quality material has by no means been satisfied, so if you are thinking of selling your collection or rare single item, contact us without delay. Our sales programme for 1976 is already well under way and reservation can now be made to include your property in the most suitable sale to achieve the maximum realisation.

Quote the following number on the outside of any package sent to us to ensure speedy, duty free Customs clearance: VAT 238 6551 42. Advise us separately of the value.

Forthcoming sales already arranged:

February 2-3
February 4
February 16-18
March 1-3
March 15-16
March 29-31
April 12-14

GREAT BRITAIN
BRITISH EUROPE
FINE ALL-WORLD
BRITISH COMMONWEALTH
MINT 19th CENTURY GREAT BRITAIN
ALL-WORLD
FOREIGN COUNTRIES

Send today for full details of our Catalogue subscription service – the easiest and **most economical** method of ensuring that you do not miss the many fine items of interest to you that will be offered during the coming months.

H.R. Harmer Ltd.

The International Stamp Auctioneers

41 NEW BOND STREET, LONDON W1A 4EH

Cables: Phistamsel London W1